

Перечень дисциплин выносимых на промежуточную аттестацию (Экзамены) лето 2019-2020 уч. год

| Наименование специальности | 1 курс | 2 курс | 3 курс |
|---|--|--|---|
| 51.02.02 Социально-культурная деятельность | | ---- | ----- |
| 52.02.04 Актерское искусство | История Мастерство актера Сценическая речь | Русский язык Литература История мировой культуры Мастерство актера Сценическая речь | Мастерство актера Русский язык и культура речи Сценическая речь Танец Сольное пение |
| 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение | История Музыкальная литература Сольфеджио Элементарная теория музыки Сольное пение Фортепиано | Русский язык Литература История мировой культуры Музыкальная литература Сольное пение Танец | Музыкальная литература Сольное пение Ансамблевое исполнительство Методика Мастерство актера |
| 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Инструменты эстрадного оркестра | История Музыкальная литература Сольфеджио Элементарная теория музыки Специальный инструмент Фортепиано | Русский язык Литература История мировой культуры Музыкальная литература Специальный инструмент Сольфеджио | |
| 53.02.03 Инструментальное исполнительство: оркестровые духовые и ударные инструменты. | | Русский язык Литература История мировой культуры Музыкальная литература Специальный инструмент | Музыкальная литература Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство Методика |
| 53.02.03 Инструментальное исполнительство: инструменты народного оркестра. | История Музыкальная литература Сольфеджио Специальный инструмент Элементарная теория музыки Дополнительный инструмент -Фортепиано | Русский язык Литература История мировой культуры Музыкальная литература Специальный инструмент | Музыкальная литература Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство История исполнительского искусства Методика |
| 53.02.03 Инструментальное исполнительство: оркестровые струнные инструменты | История Музыкальная литература Сольфеджио Элементарная теория музыки Специальный инструмент Дополнительный инструмент -Фортепиано | Литература Музыкальная литература Русский язык Сольфеджио Специальный инструмент | Камерный ансамбль Музыкальная литература Специальный инструмент Методика |
| 53.02.03 Инструментальное исполнительство: фортепиано | История Музыкальная литература Сольфеджио | История мировой культуры Русский язык Литература | |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | Элементарная теория музыки Специальный инструмент. | Музыкальная литература Специальный инструмент | |
| 53.02.04 Вокальное искусство | История Музыкальная литература Сольфеджио Элементарная теория музыки Сольное пение Фортепиано | Русский язык Литература История мировой культуры Музыкальная литература Сольное пение | Музыкальная литература Ансамблевое исполнительство Сольное пение Итальянский язык |
| 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение | История Музыкальная литература Сольфеджио Элементарная теория музыки Сольное и ансамблевое пение Постановка голоса Хоровое и ансамблевое пение } Э(К) Фортепиано | Русский язык Литература История мировой культуры Музыкальная литература Сольное и ансамблевое пение Постановка голоса Хоровое и ансамблевое пение } Э(К) | Музыкальная литература Сольное и ансамблевое пение Постановка голоса Хоровое и ансамблевое пение Сольфеджио Методика |
| 53.02.06 Хоровое дирижирование | История Музыкальная литература Сольфеджио Элементарная теория музыки Дирижирование Фортепиано | Русский язык Литература История мировой культуры Музыкальная литература Сольфеджио | Дирижирование Методика развития детского голоса Музыкальная литература Хоровая литература Хороведение Постановка голоса |
| 53.02.07 Теория музыки | История Музыкальная литература Элементарная теория музыки Фортепиано Сольфеджио | Русский язык Литература История мировой культуры Музыкальная литература Основы композиции Гармония | Музыкальная литература Анализ музыкальных произведений Методика преподавания Сольфеджио и ритмики. Основы композиции Сольфеджио |
| 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы | Живопись История Технология | Русский язык Литература Декоративно-прикладное искусство. | История мировой культуры Композиция Рисунок |

Зам. директора по УПР



Г.А. Фирсова