

Утверждаю:  
директор ГПОУ СО «Сызранский колледж  
искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»  
Алмаева Т.В.



Приказ от 25.2019 № 28-с

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена  
государственного бюджетного профессионального  
образовательного учреждения Самарской области  
«Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»  
по специальности **53.02.02. Музыкальное искусство эстрады**  
**(по видам) Вид: Эстрадное пение**  
углубленной подготовки

Квалификация: Артист, преподаватель,  
руководитель эстрадного коллектива  
Форма обучения - очная  
Нормативный срок освоения СПССЗ – 3 год и 10 мес.  
На базе основного общего образования  
Профиль получаемого профессионального  
образования – Гуманитарный

начало подготовки – 2019 г.  
окончание подготовки – 2023г.

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Нормативная база реализации ППССЗ ОУ

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н.Носцовой» разработан на основе:

- Трудового кодекса Российской Федерации от 30 декабря 2001 г. № 197-ФЗ (в ред. от 01 мая 2017 г.);
- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (в ред. от 12 мая 2017 г.) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановления Правительства Российской Федерации от 22 января 2013 г. № 23(в ред. От 13 мая 2016г.) «О правилах разработки, утверждения и применения профессиональных стандартов»;
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 31 марта 2014г. № 487-р «Об утверждении Комплексного плана мероприятий по разработке профессиональных стандартов, их независимой профессионально-общественной экспертизе и применению на 2014-2016 годы»;
- федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) по виду: Эстрадное пение**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1379 от 27.10.2014г., зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации (рег. № 34870 от 24.11.2014г.);
- Приказа Министерства труда и социальной защиты населения Российской Федерации от 12 апреля 2013 г. № 148н «Об утверждении уровней квалификации в целях разработки проектов профессиональных стандартов»;
- Приказа Министерства труда и социальной защиты населения Российской Федерации от 29 апреля 2013 г. № 170н «Об утверждении методических рекомендаций по разработке профессионального стандарта»;
- Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 г. N 613н).
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464 (с изм. и доп. от 22 января, 15 декабря 2014 г.);
- Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. № 291(с изм. и доп. от 18 августа 2016г);

- Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968 (в ред. от 31.01.2014);
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 25 октября 2013 г. N 1186 "Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов";
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 29 октября 2013 г. N 1199 "Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования";
- Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах, утвержденной приказом Министерства обороны Российской Федерации и Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 февраля 2010 г. № 96/134;
- Разъяснений по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования/среднего профессионального образования, направленных письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 октября 2010 года № 12–696;
- Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования, направленных письмом Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО от 17 марта 2015 г. № 06-259;
- Разъяснений по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования и среднего профессионального образования ФГАУ «Федеральный институт развития образования», 2011 г.;
- Уточнений рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального 4 образования, одобренных Научно-методическим советом Центра профессионального образования и систем квалификаций ФГАУ «ФИРО» протокол № 3 от 25 мая 2017 г.;
- Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического

объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-3);

- Концепции вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области, одобренной коллегией министерства образования и науки Самарской области, распоряжение от 30 июня 2010 г. № 2/3;

- Методические рекомендации по формированию вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования в Самарской области, в соответствии с письмом министерства образования и науки Самарской области от 15 июня 2018 г. № 16/1846;

- Инструктивно-методического письма «Об актуализации программ среднего профессионального образования с учетом требований профессиональных стандартов и о промежуточной аттестации обучающихся в рамках региональной системы квалификационной аттестации по профессиональным модулям основных профессиональных образовательных программ и основных программ профессионального обучения», направленного министерством образования и науки Самарской области 11 мая 2016 года № 16/1258;

- Устава Учреждения;

- локальных нормативных актов Учреждения, регламентирующий образовательный процесс.

- Программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) по виду Эстрадное пение углубленной подготовки, утвержденной приказом директора Учреждения от 30.05.2019 № 28-С

## **1.2. Организация учебного процесса и режим занятий**

1.2.1. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается согласно календарному учебному графику. Учебный год состоит из двух семестров..

1.2.2. Продолжительность уроков - 45 минут. Занятия могут быть объединены в пару (2 академических часа по 45 минут).

1.2.3. Продолжительность учебной недели в Колледже - шестидневная.

1.2.4. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

1.2.5. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

1.2.6. Общая продолжительность каникул в учебном году должна составлять 8 - 11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.

1.2.7. Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

1.2.8. Колледж имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины "Безопасность жизнедеятельности" (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

1.2.9. Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются колледжем из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются колледжем.

1.2.10. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

1.2.11. Реализация ППССЗ по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) требует наличия в колледже обучающихся по нижеперечисленным специализациям, так как это является необходимым условием для обеспечения полноценной реализации образовательной программы:

Эстрадное пение – звукоусиливающая аппаратура, микрофоны, микрофонные стойки, комплект коммуникаций, ноутбук.

1.2.12. При разработке ППССЗ колледж имеет право ежегодно определять объем времени по дисциплинам и профессиональным модулям ППССЗ в зависимости от содержания наиболее востребованных видов деятельности, определяемых потребностями работодателей. Объем времени, отведенный на изучение дисциплины, не может быть менее 32 часов.

1.2.13. При реализации ППССЗ необходимо планировать работу концертмейстеров: из расчета 100 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам, требующим сопровождения концертмейстера: "Сольное пение", "Ансамблевое исполнительство" (по виду Эстрадное пение), "Танец и сценическое движение"; из расчета 50 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарному курсу "Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров"; во время проведения репетиций, промежуточной и государственной итоговой аттестации.

1.2.14. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Организация приема осуществляется при условии формирования групп следующим образом:

групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

групповые занятия - не более 15 человек;

мелкогрупповые занятия - 6 - 8 человек;

занятия по ансамблю - 2 - 4 человека;

индивидуальные занятия - 1 человек.

1.2.15. Обучающиеся, поступившие на базе среднего (полного) общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

1.2.16. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся колледжем при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализовываются рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются колледжем по каждому виду практики.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей (вид: Эстрадное пение):

УП.01 Ансамбль практика проходит рассредоточено на 2, 3, 4 курсах (126часов)

УП.02 Основы сценической речи практика проходит рассредоточено на 2 курсе (36часов)

УП.03 Мастерство актера практика проходит рассредоточено на 3, 4 курсах (78часов)

УП.04 Танец, сценическое движение практика проходит рассредоточено на 3, 4 курсах (106часов)

УП.05 Постановка концертных номеров практика проходит рассредоточено на 4 курсе (34часа)

УП.06 Репетиционно – практическая подготовка практика проходит рассредоточено на 1, 2, 3, 4 курсах (162часа)

УП.07 Учебная практика по педагогической работе практика проходит рассредоточено на 3, 4 курсах (142часа)

Учебная практика по педагогической работе проводится в активной форме и представляет собой занятия студента с практикуемым (обучающимся в секторе педагогической практики по дополнительным образовательным программам) под руководством преподавателя Колледжа.

Результатом педагогической работы студента является открытый урок с практикуемым, по итогам которого проводится широкое обсуждение проведённого занятия.

Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики:

- Исполнительская практика проводится под руководством преподавателя рассредоточенно в течение третьего и четвертого годов

обучения и представляет собой подготовку и осуществление концертных выступлений студентов на различных концертных площадках;

- Педагогическая практика проводится рассредоточенно в течение третьего и четвертого года обучения в форме наблюдательной практики.

Базами педагогической практики должны быть образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации. Преддипломная практика проводится в течение VII - VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

1.2.17. Реализация ППСЗ по специальности обеспечена педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Доля преподавателей, имеющих высшее образование, должна составлять не менее 95 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной основной образовательной программе.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими СПО и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими СПО и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

1.2.18. ППСЗ обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППСЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППСЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППСЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и (или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и (или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий). Библиотечный фонд

укомплектован печатными и (или) электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям ППССЗ. Библиотечный фонд помимо учебной литературы должен включать официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 - 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Колледж предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями, иными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

1.2.19. Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом колледжа. Материально-техническая база должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам.

### **1.3. Общеобразовательный цикл**

1.3.1 Общеобразовательный цикл ППССЗ сформирован в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования, направленными письмом Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО от 17 марта 2015 г. № 06-259.

В соответствии с приказом Минобрнауки России от 29 июня 2017 г. № 613 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» в Общеобразовательный цикл ППССЗ внесена дисциплина «Астрономия», в количестве 36 часов. Часы на изучение учебной дисциплины выделены за счет перераспределения часов, которые ранее были предусмотрены на изучение учебной дисциплины «Естествознание». В первые 2 года обучения, обучающиеся получают общеобразовательную подготовку с учетом профиля получаемого профессионального образования (гуманитарный профиль).

1.3.2. В соответствии с требованиями ФГОС СПО нормативный срок освоения ППССЗ для лиц, обучающихся на базе основного общего



образования с получением среднего общего образования, увеличен на 52 недели (1 год) из расчета:

теоретическое обучение (при обязательной учебной нагрузке 36 часов в неделю) -36 нед;

практика -1 нед;

промежуточная аттестация - 4 нед;

каникулярное время - 11 нед.

1.3.3. Учебное время, отведенное на теоретическое обучение (1404 час.), распределено на изучение учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ:

На самостоятельную внеаудиторную работу отведено до 50 процентов учебного времени от обязательной аудиторной нагрузки.

1.3.4. Качество освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ оценивается в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии. Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированных зачетов и экзаменов: дифференцированные зачеты – за счет времени, отведенного на соответствующую общеобразовательную дисциплину, экзамены – за счет времени, выделенного ФГОС СПО по специальности.

Экзамены проводятся по учебным дисциплинам ОД.01.03 Математика и информатика, ОД.01.08 Русский язык, ОД.01.09 Литература, ОД. 02.01 История мировой культуры, ОД.02.02 История.

По учебным дисциплинам ОД.01.03 Математика и информатика, ОД.01.08 Русский язык форма проведения экзамена письменная, по ОД.01.09 Литература, ОД.02.02 История – устная.

1.3.5. Предусматривается выполнение каждым обучающимся одного индивидуального проекта в рамках изучения учебной дисциплины ОД 02.01 История мировой культуры.

#### **1.4. Формирование вариативной части ППССЗ**

Обязательная часть ППССЗ по циклам составляет около 70 процентов от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (около 30 процентов) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются колледжем.

Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются колледжем.

Вариативная часть в количестве **864 часов** максимальной учебной нагрузки обучающихся (**576 часов** обязательных учебных занятий) использована:

- на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины профессиональные модули (междисциплинарные курсы) обязательной части;
- на введение дополнительных дисциплин и МДК.

Вариативной части циклов ППССЗ распределена по циклам, представленным в таблице:

| Индексы циклов           | Распределение вариативной части по циклам, часов |            |   |           |  |            |
|--------------------------|--|------------|---|-----------|--|------------|
|                          | Всего  |            | В том числе                                       |           |  |            |
|                          |  |            | на увеличение объема обязательных дисциплин и МДК |           | на введение дополнительных дисциплин и МДК |            |
|                          | макс.  | обяз.      | макс.   | обяз.     | макс.                                      | обяз.      |
| ОГСЭ.00                  | 168  | 100        | 76  | 38        | 92   | 62         |
| ОП.00                    | 222  | 152        | -   | -         | 222  | 152        |
| ПМ.00                    | 468  | 324        | 71  | 49        | 403  | 275        |
| <b>Вариативная часть</b> | <b>864</b>                                       | <b>576</b> | <b>147</b>  | <b>87</b> | <b>717</b>                                 | <b>489</b> |

Конкретизация увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, представлена в таблице:

| Циклы     | Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов обязательной части | Увеличение максимальной учебной нагрузки, ч. | Увеличение самостоятельно учебной работы, ч. | Увеличение обязательной учебной нагрузки, ч. | Краткое обоснование увеличения объема времени, отведенного                      |
|-----------|---|--|--|--|---|
|           | <b>Обязательная часть</b>   | <b>147</b>                                   | <b>60</b>                                    | <b>87</b>                                    | Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части |
| ОГСЭ.05   | Физическая культура   | 76   | 38   | 38   |   |
| МДК.01.01 | Сольное пение   | 61   | 20   | 41   |   |
| МДК.01.04 | Основы сценической речи   | 10   | 2  | 8  |   |

Конкретизация введенных дисциплин с обоснованием представлена в таблице:

| Циклы | Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов обязательной части | Кол-во часов максимал | Кол-во часов обязатель | Основные результаты изучения дисциплин, междисциплинарных курсов вариативной части и краткое обоснование необходимости |
|-------|---|-----------------------|------------------------|--|
|-------|---|-----------------------|------------------------|--|

|                |   |            |            |   |
|----------------|---|------------|------------|---|
| <b>ОГСЭ.00</b> | <b>Вариативная часть</b>                      | <b>92</b>  | <b>62</b>  | Согласно концепции, вариативной составляющей ППССЗ СПО в Самарской области для повышения конкурентных способностей выпускников на региональном рынке труда (результаты изучения дисциплин смотреть в методических указаниях по учету в структуре вариативной составляющей ППССЗ региональных требований к образовательным результатам ППССЗ).<br><b>Коды формируемых компетенций: -ОК 1-9</b>       |
| ОГСЭ.06        | Общие компетенции профессионала               | 84         | 56         |   |
|                | Рынок труда и профессиональная карьера        | 8          | 6          |   |
| <b>ОП.00</b>   | <b>Вариативная часть</b>                      | <b>222</b> | <b>152</b> | Согласно концепции, вариативной составляющей ППССЗ СПО в Самарской области для повышения конкурентных способностей выпускников на региональном рынке труда (результаты изучения дисциплин смотри в методических указаниях по учету в структуре вариативной составляющей ППССЗ региональных требований к образовательным результатам ППССЗ).<br><b>Коды формируемых компетенций: -ОК 1-9, ПК 1-3</b> |
| ОП.08          | Основы предпринимательства                    | 58         | 36         |   |
| ОП.10          | Правовые основы профессиональной деятельности | 50         | 40         |   |
| ОП.11          | Экология моего края                           | 57         | 38         |   |
| ОП.11          | Дополнительный инструмент                     | 57         | 38         |   |
| <b>ПМ.00</b>   | <b>Вариативная часть</b>                      | <b>399</b> | <b>275</b> |   |
| МДК.01.07      | Основы дирижерской техники                    | 114        | 76         |   |
| МДК.01.08      | Работа в условиях студии звукозаписи          | 237        | 167        |   |
| МДК.02.01      | Основы организации учебного процесса          | 48         | 32         |   |

### 1.5. Порядок аттестации обучающихся

1.5.1. Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

1.5.2. Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному

модулю разрабатываются колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

1.5.3 Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППСЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются образовательной организацией самостоятельно, а для государственной итоговой аттестации - разрабатываются и утверждаются образовательной организацией после предварительного положительного заключения работодателей.

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов должны активно привлекаться преподаватели смежных дисциплин (курсов). Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности образовательной организацией в качестве внештатных экспертов должны активно привлекаться работодатели.

1.5.4. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин; оценка компетенций обучающихся. Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

1.5.5. Промежуточная аттестация по дисциплинам проводится в форме зачета (З), дифференцированного зачета (ДЗ), экзамена (Э); по МДК в форме дифференцированного зачета, дифференцированного зачета (комплексного), экзамена; по учебной и производственной практике в форме дифференцированного зачета; по профессиональным модулям (ПМ) в форме экзамена (квалификационного) (Э(к)), являющегося итоговой аттестацией по профессиональному модулю.

1.5.6. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля. В качестве средств промежуточного контроля используются зачёты, экзамены, которые могут проходить в форме технических зачётов, академических концертов, исполнения концертных программ и пр.

1.5.7. Промежуточную аттестацию в форме экзамена планируется проводить в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

1.5.8. Сроки проведения промежуточных аттестаций регламентируются графиком учебного процесса. Общая продолжительность промежуточной аттестации – 13 недель (4 недели на 1 курсе, 4 недели на 2 курсе, 4 недели на 3 курсе, 1 неделя на 4 курсе).

Промежуточная аттестация проводится 2 раза в год по окончании семестра в соответствии с графиком учебного процесса и расписанием экзаменационных сессий.

1.5.9. Экзамены (квалификационные) по ПМ проводятся в последнем семестре по завершению освоения программ профессиональных модулей, учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и прохождения учебной и производственной практики в составе профессионального модуля и представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей.

Экзамены (квалификационные) проводятся по ПМ.01 «Исполнительская деятельность», ПМ.02 «Педагогическая деятельность». Экзамен (квалификационный) проверяет готовность обучающегося к выполнению указанного вида профессиональной деятельности и сформированность у него компетенций. Итогом проверки является однозначное решение: «Вид профессиональной деятельности освоен / не освоен». Условием допуска к экзамену (квалификационному) является успешное освоение обучающимся всех элементов программы профессионального модуля: теоретической части модуля (МДК) и практик.

1.5.10. В каждом учебном году количество экзаменов не превышает 8, а количество зачетов – 10 (без учета зачетов по физической культуре). Оценку общих компетенций, указанных в ФГОС СПО по каждой дисциплине, профессиональному модулю осуществляют на экзаменах (квалификационных) по каждому виду профессиональной деятельности.

1.5.11. Колледжем созданы условия для максимального приближения программ текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам и междисциплинарным курсам к условиям их будущей профессиональной деятельности – для чего кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) профессионального цикла в качестве внешних экспертов должны активно привлекаться работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины.

1.5.12. Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

1.5.13. Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа) и государственные экзамены. Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Государственная итоговая аттестация включает:

выпускную квалификационную работу - "Исполнение сольной программы";

государственный экзамен "Ансамблевое исполнительство" по междисциплинарному курсу "Ансамблевое исполнительство";

государственный экзамен по виду "Эстрадное пение" - "Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом" по междисциплинарному курсу "Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров";

государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

Виды и формы проведения ГИА регламентируются Программой проведения ГИА, утверждаемой ежегодно.

## 2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения<sup>1</sup>

| Курсы        | Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам | Учебная практика | Производственная практика                      |                         | Промежуточная аттестация | Государственная (итоговая) аттестация | Каникулы  | Всего (по курсам) |
|--------------|--|------------------|--|-------------------------|--------------------------|---------------------------------------|-----------|-------------------|
|              |  |                  | по профилю профессии НПО или специальности СПО | преддипломная (для СПО) |                          |                                       |           |                   |
| 1            | 2  | 3                | 4  | 5                       | 6                        | 7                                     | 8         | 9                 |
| I курс       | 36   |                  | 1  | -                       | 4                        | -                                     | 11        | 52                |
| II курс      | 36   |                  | 2  | -                       | 4                        | -                                     | 10        | 52                |
| III курс     | 36   |                  | 2  | -                       | 4                        | -                                     | 10        | 52                |
| IV курс      | 35   |                  | -  | 1                       | 1                        | 4                                     | 2         | 43                |
| <b>Всего</b> | <b>143</b> в том числе учебная практика            |                  | <b>5</b>                                       | <b>1</b>                | <b>13</b>                | <b>4</b>                              | <b>33</b> | <b>199</b>        |

### 3.2 План учебного процесса (для ППССЗ) 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады: Эстрадное пение

| Индекс       | Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик | Промежуточная аттестация |    |    |    |   |   |   |     | Учебная нагрузка обучающихся (час.) |                                |               |          | Распределение обязательной учебной по курсам и семестрам (час. в семестр) |                           |               |               |               |               |               |               |               |               |
|--------------|--|--------------------------|----|----|----|---|---|---|-----|-------------------------------------|--------------------------------|---------------|----------|---|---------------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
|              |  | 1                        | 2  | 3  | 4  | 5 | 6 | 7 | 8   | максимальная                        | самостоятельная учебная работа | Обязательная  |          |   | курсовых работ (проектов) | I курс        |               | II курс       |               | III курс      |               | IV курс       |               |
|              |  |                          |    |    |    |   |   |   |     |                                     |                                | всего занятий | в т. ч.  |   |                           | 1 сем. неделя | 2 сем. неделя | 3 сем. неделя | 4 сем. неделя | 5 сем. неделя | 6 сем. неделя | 7 сем. неделя | 8 сем. неделя |
|              |  |                          |    |    |    |   |   |   |     |                                     |                                |               | Теория   | Лаб. и практ. занятий   |                           |               |               |               |               |               |               |               |               |
| <b>1</b>     | <b>2</b>   | <b>3</b>                 |    |    |    |   |   |   |     | <b>4</b>                            | <b>5</b>                       | <b>6</b>      | <b>7</b> | <b>8</b>  | <b>9</b>                  | <b>10</b>     | <b>11</b>     | <b>12</b>     | <b>13</b>     | <b>14</b>     | <b>15</b>     | <b>16</b>     | <b>17</b>     |
| <b>О.00</b>  | <b>Общеобразовательный учебный цикл</b>                                | <b>33/9Дз/8Э</b>         |    |    |    |   |   |   |     | <b>2106</b>                         | <b>702</b>                     | <b>1404</b>   |          |   |                           | <b>352</b>    | <b>418</b>    | <b>288</b>    | <b>238</b>    | <b>48</b>     | <b>60</b>     | <b>0</b>      | <b>0</b>      |
| <b>ОД.01</b> | <b>Учебные дисциплины</b>  | <b>33/8Дз/3Э</b>         |    |    |    |   |   |   |     | <b>1134</b>                         | <b>378</b>                     | <b>756</b>    |          |   |                           | <b>192</b>    | <b>218</b>    | <b>208</b>    | <b>138</b>    | <b>0</b>      | <b>0</b>      | <b>0</b>      | <b>0</b>      |
| ОД.01.01.    | Иностранный язык   |                          |    | Дз |    |   |   |   | 95  | 27                                  | 68                             | 34            | 68       |   | 16                        | 20            | 32            | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             |
| ОД.01.02.    | Обществознание (включая экономику и право)                             |                          | Дз |    |    |   |   |   | 70  | 20                                  | 50                             | 25            | 25       |   | 32                        | 18            | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             |
| ОД.01.03.    | Математика и информатика   |                          |    | Э  |    |   |   |   | 146 | 42                                  | 104                            | 52            | 52       |   | 32                        | 40            | 32            | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             |
| ОД.01.04.    | Естествознание   |                          | Дз |    |    |   |   |   | 50  | 14                                  | 36                             |               | 36       |   | 16                        | 20            | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             |
| ОД.01.05.    | География  |                          |    | Дз |    |   |   |   | 45  | 13                                  | 32                             | 16            | 16       |   | 0                         | 0             | 32            | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             |
| ОД.01.06.    | Физическая культура  | 3                        | 3  | 3  | Дз |   |   |   | 288 | 144                                 | 144                            |               | 106      |   | 32                        | 40            | 32            | 40            | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             |
| ОД.01.07.    | Основы безопасности жизнедеятельности                                  |                          |    |    | Дз |   |   |   | 98  | 28                                  | 70                             | 35            | 35       |   | 0                         | 0             | 32            | 38            | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             |
| ОД.01.08.    | Русский язык   |                          | Дз |    | Э  |   |   |   | 101 | 29                                  | 72                             | 36            | 36       |   | 16                        | 20            | 16            | 20            | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             |
| ОД.01.09.    | Литература   |                          |    |    | Э  |   |   |   | 190 | 46                                  | 144                            | 72            | 72       |   | 32                        | 40            | 32            | 40            | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             |
| ОД.01.10.    | Астрономия   |                          | Дз |    |    |   |   |   | 51  | 15                                  | 36                             | 18            |          |   | 16                        | 20            | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             |
| <b>ОД.02</b> | <b>Профильные учебные дисциплины</b>                                   | <b>03/1Дз/5Э</b>         |    |    |    |   |   |   |     | <b>972</b>                          | <b>324</b>                     | <b>648</b>    |          |   |                           | <b>160</b>    | <b>200</b>    | <b>80</b>     | <b>100</b>    | <b>48</b>     | <b>60</b>     | <b>0</b>      | <b>0</b>      |
| ОД.02.01.    | История мировой культуры   |                          |    |    | Э  |   |   |   | 186 | 62                                  | 124                            | 52            | 72       |   | 32                        | 40            | 32            | 20            | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             |
| ОД.02.02.    | История  |                          | Э  |    |    |   |   |   | 216 | 72                                  | 144                            | 72            | 72       |   | 64                        | 80            | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             |
| ОД.02.03.    | Народная музыкальная культура  |                          | Дз |    |    |   |   |   | 54  | 18                                  | 36                             | 18            | 18       |   | 16                        | 20            | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             |



|                |  |                    |   |    |    |    |    |   |    |  |             |             |             |     |     |    |            |            |            |            |            |            |            |            |
|----------------|--|--------------------|---|----|----|----|----|---|----|--|-------------|-------------|-------------|-----|-----|----|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| ОД.02.04.      | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)              |                    | Э |    | Э  |    | Э  |   |    |  | 486         | 162         | 324         | 162 | 162 |    | 48         | 60         | 48         | 60         | 48         | 60         | 0          | 0          |
|                | <b>Индивидуальный проект</b>                                     |                    |   |    |    |    |    |   |    |  | 30          | 10          | 20          |     |     | 20 | 0          | 0          | 0          | 20         | 0          | 0          | 0          | 0          |
|                | <b>Обязательная часть учебных циклов ППСЗ</b>                    |                    |   |    |    |    |    |   |    |  | <b>4590</b> | <b>1530</b> | <b>3060</b> |     |     |    | <b>208</b> | <b>282</b> | <b>240</b> | <b>422</b> | <b>448</b> | <b>520</b> | <b>480</b> | <b>460</b> |
| <b>ОГСЭ.00</b> | <b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b> | <b>43/6Дз/0Э</b>   |   |    |    |    |    |   |    |  | <b>698</b>  | <b>244</b>  | <b>454</b>  |     |     |    | <b>0</b>   | <b>18</b>  | <b>66</b>  | <b>40</b>  | <b>112</b> | <b>100</b> | <b>80</b>  | <b>38</b>  |
| ОГСЭ.01.       | Основы философии   |                    |   |    |    | Дз |    |   |    |  | 61          | 13          | 48          | 38  | 10  |    | 0          | 0          | 0          | 0          | 48         | 0          | 0          | 0          |
| ОГСЭ.02.       | История  |                    |   | Дз |    |    |    |   |    |  | 61          | 13          | 48          | 38  | 10  |    | 0          | 0          | 48         | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          |
| ОГСЭ.03.       | Психология общения   |                    |   |    |    |    | Дз |   |    |  | 61          | 13          | 48          | 10  | 38  |    | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 48         | 0          |
| ОГСЭ.04.       | Иностранный язык   |                    |   |    |    | Дз |    |   |    |  | 139         | 33          | 106         | 36  | 70  |    | 0          | 0          | 0          | 40         | 32         | 34         | 0          | 0          |
| ОГСЭ.05.       | Физическая культура  |                    |   |    |    | З  | З  | З | Дз |  | 284         | 142         | 142         | 4   | 138 |    | 0          | 0          | 0          | 0          | 32         | 40         | 32         | 38         |
| ОГСЭ.06.       | Общие компетенции профессионала (по уровням)                     |                    |   |    |    | Дз |    |   |    |  | 84          | 28          | 56          | 12  | 44  |    | 0          | 18         | 18         | 0          | 0          | 20         | 0          | 0          |
|                | Рынок труда и профессиональная карьера                           |                    |   |    |    | З  |    |   |    |  | 8           | 2           | 6           | 6   |     |    | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 6          | 0          | 0          |
| <b>П.00</b>    | <b>Профессиональный учебный цикл</b>                             | <b>1з/24дз/15э</b> |   |    |    |    |    |   |    |  | <b>3892</b> | <b>1286</b> | <b>2606</b> |     |     |    | <b>208</b> | <b>264</b> | <b>174</b> | <b>382</b> | <b>336</b> | <b>420</b> | <b>400</b> | <b>422</b> |
| <b>ОП.00</b>   | <b>Общепрофессиональные дисциплины</b>                           | <b>6дз/5э</b>      |   |    |    |    |    |   |    |  | <b>1528</b> | <b>506</b>  | <b>1022</b> |     |     |    | <b>80</b>  | <b>100</b> | <b>80</b>  | <b>139</b> | <b>112</b> | <b>156</b> | <b>160</b> | <b>195</b> |
| ОП.01.         | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)              |                    |   |    |    |    |    |   | Э  |  | 105         | 35          | 70          | 34  | 36  |    | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 32         | 38         |
| ОП.02.         | История стилей музыкальной эстрады                               |                    |   |    | Дз |    |    |   |    |  | 137         | 45          | 91          | 25  | 66  |    | 16         | 20         | 16         | 39         | 0          | 0          | 0          | 0          |
| ОП.03.         | Сольфеджио   |                    | Э |    | Э  |    | Э  | Э |    |  | 372         | 124         | 248         | 124 | 124 |    | 32         | 40         | 32         | 40         | 32         | 40         | 32         | 0          |
| ОП.04.         | Элементарная теория музыки                                       |                    | Э |    |    |    |    |   |    |  | 108         | 36          | 72          | 36  | 36  |    | 32         | 40         | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          |
| ОП.05.         | Гармония   |                    |   |    |    | Э  |    | Э |    |  | 264         | 88          | 176         | 88  | 88  |    | 0          | 0          | 32         | 40         | 32         | 40         | 32         | 0          |

|               |  |                 |    |  |    |  |   |    |             |            |             |    |     |  |            |            |           |            |            |            |            |            |
|---------------|--|-----------------|----|--|----|--|---|----|-------------|------------|-------------|----|-----|--|------------|------------|-----------|------------|------------|------------|------------|------------|
| ОП.06.        | Анализ музыкальных произведений  |                 |    |  |    |  |   | Дз | 105         | 35         | 70          | 35 | 35  |  | 0          | 0          | 0         | 0          | 0          | 0          | 32         | 38         |
| ОП.07.        | Музыкальная информатика  |                 |    |  |    |  |   | Дз | 113         | 38         | 75          | 35 | 40  |  | 0          | 0          | 0         | 0          | 0          | 0          | 32         | 43         |
| ОП.08.        | Безопасность жизнедеятельности   |                 |    |  |    |  |   | Дз | 102         | 34         | 68          | 34 | 34  |  | 0          | 0          | 0         | 0          | 32         | 36         | 0          | 0          |
| ОП.09.        | Основы предпринимательства   |                 |    |  |    |  |   | Дз | 58          | 22         | 36          | 6  | 30  |  | 0          | 0          | 0         | 20         | 16         | 0          | 0          | 0          |
| ОП.10.        | Правовые основы профессиональной деятельности                                  |                 |    |  |    |  |   | Дз | 50          | 10         | 40          | 30 | 10  |  | 0          | 0          | 0         | 0          | 0          | 40         | 0          | 0          |
| ОП.11.        | Экология моего края  |                 |    |  |    |  |   | Дз | 57          | 19         | 38          | 19 | 19  |  | 0          | 0          | 0         | 0          | 0          | 0          | 0          | 38         |
| ОП.12.        | Дополнительный инструмент  |                 |    |  |    |  |   | Дз | 57          | 19         | 38          |    | 38  |  | 0          | 0          | 0         | 0          | 0          | 0          | 0          | 38         |
| <b>ПМ.00</b>  | <b>Профессиональные модули</b>   | <b>137дз/8э</b> |    |  |    |  |   |    | <b>2364</b> | <b>780</b> | <b>1584</b> |    |     |  | <b>128</b> | <b>164</b> | <b>94</b> | <b>243</b> | <b>224</b> | <b>264</b> | <b>240</b> | <b>227</b> |
| <b>ПМ.01.</b> | <b>Музыкально-исполнительская деятельность</b>                                 | <b>8-Э(к)</b>   |    |  |    |  |   |    | <b>1587</b> | <b>520</b> | <b>1067</b> |    |     |  | <b>128</b> | <b>164</b> | <b>62</b> | <b>163</b> | <b>144</b> | <b>164</b> | <b>128</b> | <b>114</b> |
| МДК.01.01.    | Сольное пение  | Э               | Э  |  | Э  |  | Э |    | 453         | 151        | 302         |    | 302 |  | 32         | 40         | 32        | 40         | 32         | 40         | 48         | 38         |
| МДК.01.02.    | Джазовая импровизация  |                 |    |  |    |  |   | Дз | 81          | 27         | 54          |    | 54  |  | 0          | 0          | 0         | 0          | 0          | 0          | 16         | 38         |
| МДК.01.03.    | Ансамблевое исполнительство  |                 |    |  | Дз |  | Э |    | 186         | 62         | 124         | 36 | 88  |  | 0          | 0          | 14        | 20         | 16         | 20         | 16         | 38         |
| МДК.01.04.    | Основы сценической речи  | Дз              | Дз |  |    |  |   |    | 90          | 30         | 60          | 20 | 40  |  | 32         | 28         | 0         | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          |
|               | Мастерство актера  |                 |    |  |    |  |   | Э  | 156         | 52         | 104         |    | 104 |  | 0          | 0          | 0         | 0          | 32         | 40         | 32         | 0          |
| МДК.01.05.    | Танец, сценическое движение  | Дз              | Дз |  |    |  |   |    | 84          | 28         | 56          | 6  | 50  |  | 16         | 40         | 0         | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          |
| МДК.01.06.    | Фортепианное исполнительство, аккомпанемент, чтение с листа, нструментоведение |                 | Э  |  |    |  |   | Э  | 186         | 62         | 124         |    | 124 |  | 16         | 20         | 16        | 20         | 16         | 20         | 16         | 0          |
| МДК.01.07.    | Основы дирижерской техники   |                 |    |  |    |  |   | Дз | 114         | 38         | 76          | 36 | 40  |  | 0          | 0          | 0         | 40         | 16         | 20         | 0          | 0          |
| МДК.01.08.    | Работа с техническими средствами в условиях студии звукозаписи                 |                 | Дз |  |    |  |   | Э  | 237         | 70         | 167         | 67 | 100 |  | 32         | 36         | 0         | 43         | 32         | 24         | 0          | 0          |
| УП.01.        | Ансамбль   |                 |    |  |    |  |   |    | 189         | 63         | 126         |    | 126 |  | <b>0</b>   | <b>0</b>   | <b>16</b> | <b>20</b>  | <b>16</b>  | <b>20</b>  | <b>16</b>  | <b>38</b>  |



|  |  |    |         |      |      |              |                 |     |     |     |     |     |     |     |       |
|--|--|----|---------|------|------|--------------|-----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
|  | Всего часов обучения по ППССЗ включая общеобразовательный цикл |    | 7722    | 2574 | 5148 |              |                 | 576 | 720 | 576 | 720 | 576 | 720 | 576 | 684   |
| ПДП.00   | Производственная практика(преддипломная)                       |    | 1 нед.  |      | 36   |              |                 |     |     |     |     |     |     | 16  | 20    |
| ПП.00  | Производственная практика (по профилю специальности)           |    | 5 нед.  |      | 180  |              |                 |     |     |     |     |     |     |     |       |
| ПП.01  | Исполнительская практика                                       |    | 4 нед.  |      | 144  |              |                 |     |     |     |     |     |     |     |       |
| ПП.02  | Педагогическая практика  |    | 1 нед.  |      | 36   |              |                 |     |     |     |     |     |     |     |       |
| ПА.00  | Промежуточная аттестация                                       |    | 13 нед. |      |      |              |                 |     |     |     |     |     |     |     |       |
| ГИА  | Государственная итоговая аттестация                            |    | 4 нед.  |      | 144  |              |                 |     |     |     |     |     |     |     | 4нед. |
| ГИА.01   | Подготовка выпускной квалификационной работы                   |    | 1 нед.  |      |      |              |                 |     |     |     |     |     |     |     |       |
| ГИА.02   | Защита выпускной квалификационной работы (по видам)            |    | 1 нед.  |      |      |              |                 |     |     |     |     |     |     |     |       |
| ГИА.03   | Государственный экзамен  |    | 2 нед.  |      |      |              |                 |     |     |     |     |     |     |     |       |
| ГИА.04   | Государственный экзамен  |    |         |      |      |              |                 |     |     |     |     |     |     |     |       |
| ГИА.05   | Государственный экзамен  |    |         |      |      |              |                 |     |     |     |     |     |     |     |       |
| <b>Консультации</b> из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год<br><b>Государственная итоговая аттестация</b><br><b>1. Программа углубленной подготовки</b><br>Подготовка выпускной квалификационной работы<br><i>с 1 июня по 7 июня (всего 1 неделя)</i><br>Защита выпускной квалификационной работы<br>(дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»<br><i>с 8 июня по 14 июня (всего 1 неделя)</i> |  |    |         |      |      | <b>Всего</b> | дисциплин и МДК | 560 | 700 | 528 | 660 | 496 | 580 | 480 | 460   |
| учебной практики   | 16   | 20 | 48      | 60   | 80   |              | 140             | 96  | 224 |     |     |     |     |     |       |
| производств. практики  | 0  | 1  | 0       | 2    | 0    |              | 2               | 0   | 0   |     |     |     |     |     |       |
| преддипломн. практики  | 0  | 0  | 0       | 0    | 0    |              | 0               | 16  | 20  |     |     |     |     |     |       |
| экзаменов (в т. ч. экзаменов (квалификационных)  | 1  | 5  | 1       | 6    | 1    |              | 7               | 3   | 3   |     |     |     |     |     |       |
| дифф. зачетов  | 2  | 8  | 4       | 6    | 3    | 5            | 3               | 8   |     |     |     |     |     |     |       |

|   |  |       |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|--|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2. Государственный экзамен по междисциплинарному курсу<br>«Ансамблевое исполнительство»<br>с 15 июня по 21 июня (всего 1 неделя)<br>Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».<br>с 22 июня по 25 июня (всего 0,5 недели)<br>Государственный экзамен по профессиональному модулю «Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом».<br>с 25 июня по 28 июня (всего 0,5 недели) |  | зачет | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 |
|---|--|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|

#### 4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности СПО

| № | Наименование  |
|---|---|
| 1 | <b>кабинеты:</b>  |
|   | русского языка и литературы   |
|   | математики и информатики  |
|   | истории, географии, обществознания  |
|   | гуманитарных и социально-экономических дисциплин  |
|   | мировой художественной культуры   |
|   | музыкально-теоретических дисциплин  |
|   | музыкальной литературы  |
| 2 | <b>учебные классы:</b>  |
|   | для групповых и индивидуальных занятий  |
|   | для проведения оркестровых и ансамблевых занятий;   |
|   | для занятий по междисциплинарному курсу "Оркестровый класс, изучение родственных инструментов" со специализированным оборудованием. |
|   | для занятий по междисциплинарному курсу "Дирижирование и чтение оркестровых партитур", оснащенные зеркалами и двумя роялями.        |
| 3 | <b>спортивный комплекс</b>  |
|   | спортивный зал  |
|   | открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;  |
|   | стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.   |
| 4 | <b>залы:</b>  |
|   | концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, органом;                    |
|   | малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, с учебным органом;     |
| 5 | библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;  |

|   |   |
|---|---|
|   | музыкально-теоретических дисциплин  |
|   | музыкальной литературы  |
| 2 | <b>учебные классы:</b>  |
|   | для групповых и индивидуальных занятий  |
|   | для проведения оркестровых и ансамблевых занятий;   |
|   | для занятий по междисциплинарному курсу "Оркестровый класс, изучение родственных инструментов" со специализированным оборудованием.                   |
|   | для занятий по междисциплинарному курсу "Дирижирование и чтение оркестровых партитур", оснащенные зеркалами и двумя роялями.                          |
| 3 | <b>спортивный комплекс</b>  |
|   | спортивный зал  |
|   | открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;  |
|   | стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.   |
| 4 | <b>залы:</b>  |
|   | концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, органом;                                      |
|   | малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, с учебным органом;                       |
| 5 | библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;  |
| 6 | помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотрный видеозал), соответствующими профилю подготовки. |

Заместитель директора по учебно-производственной работе

 Фирсова Г.А.

**Согласовано:**

Председатели предметно - цикловых комиссий  
специальных дисциплин  Колесникова Е.А.

музыкально-теоретических дисциплин  Жучкова Е.Б.

общеобразовательных дисциплин  Купряшова Л.В.

обязательного фортепиано  Конопленко И.Н.