

Утверждаю  
Директор ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»



Алмаева Т.В.

2019 г.

### **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

Программы подготовки специалистов среднего звена  
ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»  
по специальности **52.02.04. Актерское искусство**  
вид: актер драматического театра и кино.  
по программе углубленной подготовки (дуальное обучение)

Квалификация: Актер, преподаватель

Форма обучения - очная

Нормативный срок освоения ППССЗ– 3 года 10 мес.

На базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования – Гуманитарный

начало подготовки – 2019 г

окончание подготовки – 2023 г.

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Нормативная база реализации ППССЗ

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» разработан на основе:

- Трудового кодекса Российской Федерации от 30.12.2001 N 197-ФЗ (ред. от 01.04.2019);
- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 01.05.2019) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановления Правительства РФ от 22.01.2013 № 23 (ред. от 29.11.2018) «О Правилах разработки и утверждения профессиональных стандартов»;
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 31 марта 2014г. № 487-р «Об утверждении Комплексного плана мероприятий по разработке профессиональных стандартов, их независимой профессионально-общественной экспертизе и применению на 2014-2016 годы»;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **52.02.04 Актерское искусство**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1359 от «27» октября 2014 года;
- Приказа Министерства труда и социальной защиты населения Российской Федерации от 12 апреля 2013 г. № 148н «Об утверждении уровней квалификации в целях разработки проектов профессиональных стандартов»; Приказа Министерства труда и социальной защиты населения Российской Федерации от 29 апреля 2013 г. № 170н «Об утверждении методических рекомендаций по разработке профессионального стандарта»;
- Приказа Минтруда России от 05.05.2018 N 298н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.08.2018 № 52016);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464 (с изм. и доп. от 22 января, 15 декабря 2014 г.);
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 25 октября 2013 г. № 1186 «Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 29 октября 2013 г. № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»;

- Приказа Минобрнауки России от 18.04.2013 № 291 (ред. от 18.08.2016) «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.06.2013 № 28785);
- Приказа Минобрнауки России от 16.08.2013 № 968 (ред. от 17.11.2017) «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.11.2013 № 30306);
- Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах, утвержденной приказом Министерства обороны Российской Федерации и Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 февраля 2010 г. № 96/134;
- Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования, направленных письмом Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО от 17 марта 2015 г. № 06-259;
- Постановления Правительства Самарской области от 21.01.2015 № 6 (ред. от 27.12.2017) «Об утверждении государственной программы Самарской области «Развитие образования и повышение эффективности реализации молодежной политики в Самарской области» на 2015 - 2020 годы»;
- Концепции вариативной составляющей программы подготовки специалистов среднего звена в Самарской области;
- Методических рекомендации по формированию вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования в Самарской области, в соответствии с письмом министерства образования и науки Самарской области от 15 июня 2018 г. № 16/1846;
- Инструктивно-методического письма «Об актуализации программ среднего профессионального образования с учетом требований профессиональных стандартов и о промежуточной аттестации обучающихся в рамках региональной системы квалификационной аттестации по профессиональным модулям основных профессиональных образовательных программ и основных программ профессионального обучения», направленного министерством образования и науки Самарской области 11 мая 2016 года № 16/1258;

- Устава Учреждения;
- локальных нормативных актов Учреждения, регламентирующий образовательный процесс;
- Программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 52.02.04 Актерское искусство углубленной подготовки, утвержденной приказом директора Учреждения от 30.05.2019 № 28- С.

## **1.2. Организация учебного процесса и режим занятий**

1.2.1. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 30 июня.

1.2.2. Продолжительность уроков - 45 минут. Занятия могут быть объединены в пару (2 академических часа по 45 минут)

1.2.3. Продолжительность учебной недели в Колледже –шестидневная

1.2.4. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

1.2.5. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

1.2.6. Дополнительная работа над завершением программного задания по междисциплинарному курсу «Мастерство актера» является особым видом самостоятельной работы обучающихся, во избежание методических ошибок проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя. Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя в объеме 120 часов проводится с 1 по 3 курсы не более 6 часов в неделю в течение 4-х недель, на 4 курсе - не более 6 часов в неделю в течение 8 недель.

1.2.7. Общая продолжительность каникул в учебном году должна составлять 8 - 11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.

1.2.8. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

1.2.9. Колледж имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

1.2.10. Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются колледжем из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией.

1.2.11. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

1.2.12. При разработке ППССЗ колледж имеет право ежегодно определять объем времени по дисциплинам и профессиональным модулям ППССЗ в зависимости от содержания наиболее востребованных видов профессиональной деятельности,

определяемых потребностями работодателей. Объем времени, отведенный на изучение дисциплины, не может быть менее 32 часов.

1.2.12. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной части профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Учебные группы формируются следующим образом:

- групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;
- мелкогрупповые занятия – 6-12 человек по дисциплине «Музыкальное воспитание», по междисциплинарным курсам Творческо-исполнительская деятельность (по видам): «Мастерство актера», «Сценическая речь», «Сценическое движение и фехтование», «Танец», «Грим».
- мелкогрупповые занятия – 2-4 человека по дисциплинам учебной практики «Работа актера в спектакле», «Эстрадное речевое искусство»;
- индивидуальные занятия по дисциплинам «Сольное пение», «Музыкальный инструмент».

1.2.14. Планируемая недельная нагрузка по дисциплине «Сольное пение» включает 1 час индивидуальных занятий в неделю в III - VIII семестрах, по дисциплине «Музыкальный инструмент» включает 1 час индивидуальных занятий в неделю в III - VIII семестрах.

Планируемая недельная нагрузка по междисциплинарным курсам включает индивидуальные часы, исчисляемые следующим образом:

- «Мастерство актера» - 1 час индивидуальных занятий в неделю на весь период изучения; «Грим» - 0,5 часа индивидуальных занятий в неделю на весь период изучения; «Сценическая речь» - 1 час индивидуальных занятий в неделю на весь период изучения; «Сценическое движение и фехтование» - 0,5 часа индивидуальных занятий в неделю в I - III семестрах;
- «Танец» - 0,5 часа индивидуальных занятий в неделю в IV - VI семестрах.

Учебное время, предусмотренное на реализацию профессионального модуля «Творческо-исполнительская деятельность (по видам)», должно предусматривать часы на художественное и музыкальное оформление спектаклей из расчета 25 процентов от междисциплинарного курса «Мастерство актера» (по видам) во II - VIII семестрах. С V по VIII семестры необходимо предусматривать часы для организации работы по постановке спектаклей в составе преподавателей по междисциплинарным курсам «Мастерство актера», «Сценическая речь», «Сценическое движение и фехтование», «Танец» из расчета 25 процентов времени, отведенного на профессиональный модуль «Творческо-исполнительская деятельность (по видам)».

1.2.15. При реализации ППССЗ необходимо планировать работу концертмейстеров:

- по дисциплине «Сольное пение» - из расчета 100 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия;
- по междисциплинарному курсу «Танец» (по видам) - из расчета 100 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия;

- по междисциплинарному курсу «Сценическое движение и фехтование» (по видам) - из расчета 75 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия;
- по междисциплинарному курсу «Мастерство актера» (по видам) - из расчета 25 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.

1.2.16. Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

1.2.17. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются колледжем по каждому виду практики.

Учебная исполнительская практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы «Мастерство актера», «Грим», «Сценическая речь».

Реализация учебной практики осуществляется следующим образом:

- УП.01. Работа актера в спектакле (209 часов) с 1 курса по 4 курс.
- УП.02. Эстрадное речевое искусство (43 часа) с 4 курса.

Производственная (исполнительская) практика (по видам подготовки специалистов) должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся или в учебных театрах при образовательной организации, при наличии реквизита, обеспечивающего специфику подготовки актера драматического театра и кино.

Педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий и в форме наблюдательной практики.

Преддипломная практика проводится концентрированно в VIII семестре после полного завершения изучения учебных дисциплин. Преддипломная практика проходит под руководством преподавателей в учебных спектаклях на сцене учебного театра или сценах профессиональных театров.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций или самого колледжа.

1.2.18. Реализация ППССЗ обеспечена педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Доля преподавателей, имеющих высшее образование, должна составлять не менее 95 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной программе. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими СПО и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими СПО и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

1.2.19. ППССЗ обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и (или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и (или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий). Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 - 2 экземпляра на каждых 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований российских журналов. Колледж предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями, иными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

1.2.20. Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательной организации. Материально-техническая соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

1.2.21. Реализация ППССЗ обеспечивает:

- освоение обучающимися практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;
- освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды организацией или в организациях в зависимости от вида деятельности.

При использовании электронных изданий колледж обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Колледж обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

Минимально необходимый для реализации ППССЗ перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- театральный зал от 100 посадочных мест с концертным роялем, пультами и звукотехническим оборудованием;
- малый театральный зал от 30 посадочных мест с концертным фортепьяно, пультами и звукотехническим оборудованием.

### **1.3. Общеобразовательный цикл**

1.3.1. Общеобразовательный цикл ППССЗ сформирован в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования, направленными письмом Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО от 17 марта 2015 г. № 06-259. В соответствии с приказом Минобрнауки России от 29 июня 2017 г. № 613 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» в Общеобразовательный цикл ППССЗ внесена дисциплина «Астрономия», в количестве 36 часов. Часы на изучение учебной дисциплины выделены за счет перераспределения часов, которые ранее были предусмотрены на изучение учебной дисциплины «Естествознание». В первые 2 года обучения обучающиеся получают общеобразовательную подготовку с учетом профиля получаемого профессионального образования (гуманитарный профиль).

1.3.2. Умения и знания, полученные студентами при освоении учебных дисциплин общеобразовательного цикла, углубляются и расширяются в процессе изучения дисциплин Общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

1.3.3. Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ППССЗ углубленной подготовки предусматривает изучение следующих дисциплин- «Основы философии», «История», «Психология общения», «Иностранный язык», «Физическая культура».

1.3.4. Колледжем оценивается качество освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводят в пределах учебного времени, отведенного на освоение соответствующих дисциплин.

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированных зачетов и экзаменов: дифференцированные зачеты – за счет времени, отведенного на



соответствующую общеобразовательную дисциплину, экзамены – за счет времени, выделенного ФГОС СПО по специальности.

Экзамены проводятся по учебным дисциплинам ОД.01.03 Математика и информатика, ОД.01.08 Русский язык, ОД.01.09 Литература, ОД. 02.01 История мировой культуры, ОД.02.02 История.

По учебным дисциплинам ОД.01.03 Математика и информатика, ОД.01.08 Русский язык форма проведения экзамена письменная, по ОД.01.09 Литература, ОД.02.02 История – устная.

1.3.5. Предусматривается выполнение каждым обучающимся одного индивидуального проекта в рамках изучения учебной дисциплины ОД 02.03 История мировой и отечественной драматургии.

#### 1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

Обязательная часть ППССЗ по циклам составляет 70% от общего объема времени, отведенного на их освоение, вариативная часть -30%. Вариативная часть дает возможности расширение или углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части.

В соответствии с пунктом 7.1 ФГОС СПО по специальности 52.02.04 Актерское искусство, колледж, имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ, на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины профессионального модуля обязательной части, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули.

Вариативная часть в количестве 1026 часов максимальной учебной нагрузки обучающихся (в т.ч. 684 часов обязательных учебных занятий) использована:

- на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули (междисциплинарные курсы) обязательной части;
- на введение дополнительных дисциплин и МДК.

Распределение вариативной части УП ППССЗ по циклам представлено в таблице:

Индексы циклов	Распределение вариативной части по циклам, часов					
	Всего		В том числе			
			на увеличение объема обязательных дисциплин и МДК		на введение дополнительных дисциплин и МДК	
	макс.	обяз.	макс.	обяз.	макс.	обяз.
ОГСЭ.00	138	100	64	32	92	62
ОП.00	448	303	13	9	457	309
ПМ.00	440	281	400	272	-	-
<b>Вариативная часть</b>	<b>1026</b>	<b>684</b>	<b>477</b>	<b>313</b>	<b>549</b>	<b>371</b>

Конкретизация увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, представлена в таблице:

Циклы	Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов обязательной части	Увеличение максимальной учебной нагрузки, ч.	Увеличение самостоятельной учебной работы, ч.	Увеличение обязательной учебной нагрузки, ч.	Краткое обоснование увеличения объема времени, отведенного
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>64</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	
ОГСЭ.05	Физическая культура	64	32	32	Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части
<b>ОП.00</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>13</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	
ОП.04	Сольное пение	13	4	9	
<b>ПМ.00</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>400</b>	<b>128</b>	<b>272</b>	
МДК 01.01	Мастерство актера	298	94	204	
МДК.01.02	Сценическая речь	102	34	68	

Конкретизация введенных дисциплин с обоснованием представлена в таблице:

Циклы	Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов обязательной части	Кол-во часов максимальной учебной нагрузки	Кол-во часов обязательной учебной нагрузки	Основные результаты изучения дисциплин, междисциплинарных курсов вариативной части и краткое обоснование необходимости их введения
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>92</b>	<b>62</b>	Согласно концепции вариативной составляющей ППССЗ СПО в Самарской области для повышения конкурентных способностей выпускников на региональном рынке труда (результаты изучения дисциплин смотреть в методических указаниях по учету в структуре вариативной составляющей ППССЗ региональных требований к образовательным результатам ППССЗ). <b>Коды формируемых компетенций:-ОК 1-9</b>
ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала	84	56	
	Рынок труда и профессиональная карьера	8	6	
<b>ОП.00</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>457</b>	<b>309</b>	Согласно концепции вариативной составляющей ППССЗ СПО в Самарской области для повышения конкурентных способностей выпускников на региональном рынке труда (результаты изучения дисциплин смотри в методических указаниях по учету в структуре
ОП.06.	Основы предпринимательства	58	36	
ОП.07.	Техника сцены и сценографии	60	40	
ОП.08.	Музыкальный инструмент	171	114	
ОП.09.	Правовые основы профессиональной деятельности	50	40	
ОП.10.	Светский и деловой этикет	60	40	
ОП.11.	Экология моего края	58	39	

				вариативной составляющей ППССЗ региональных требований к образовательным результатам ППССЗ). <b>Коды формируемых компетенций:</b> -ОК 1-9
--	--	--	--	--

## 1.5. Порядок аттестации обучающихся

1.5.1. Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

1.5.2.. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

1.5.3. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются колледжем самостоятельно, а для промежуточной аттестации по профессиональным модулям и для государственной итоговой аттестации - разрабатываются и утверждаются колледжем после предварительного положительного заключения работодателей.

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов должны активно привлекаться преподаватели смежных дисциплин (курсов). Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности колледжем в качестве внештатных экспертов активно привлекаются работодатели.

1.5.4. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенции обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

1.5.5. К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план, если иное не установлено порядком проведения государственной итоговой аттестации по соответствующим образовательным программам.

1.5.6. Промежуточная аттестация по дисциплинам проводится в форме зачета (З), дифференцированного зачета (ДЗ), экзамена (Э);

- по МДК в форме дифференцированного зачета, экзамена;
- по учебной и производственной практике в форме дифференцированного зачета;
- по профессиональным модулям (ПМ) в форме экзамена (квалификационного) (Э(к)), являющегося итоговой аттестацией по профессиональному модулю.

1.5.7. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля.

1.5.8. Промежуточную аттестацию в форме экзамена планируется проводить в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

1.5.9. На промежуточную аттестацию в форме экзаменов отводится суммарно 10 недель за весь период обучения, для чего на каждом курсе организуются:

- на 1-ом курсе – зимняя сессия продолжительностью 1 неделя, летняя сессия продолжительностью 2 недели;
- на 2-ом курсе – зимняя сессия продолжительностью по 1 неделе, летняя сессия продолжительностью 2 недели;
- на 3-ем курсе - зимняя сессия продолжительностью по 1 неделе, летняя сессия продолжительностью 2 недели;
- на 4-ом курсе - зимняя сессия 1 неделя.

1.5.10. Экзамены (квалификационные) по ПМ планируются по окончании преддипломной практики (последняя неделя), т.к. промежуточная аттестация запланирована до преддипломной практики.

Экзамены (квалификационные) проводятся по ПМ.01 «Творческо-исполнительская деятельность» и ПМ.02 «Педагогическая деятельность».

1.5.6. В каждом учебном году количество экзаменов не превышает 8, а количество зачетов – 10 (без учета зачетов по физической культуре). Оценку профессиональных компетенций, указанных в ФГОС СПО по каждой дисциплине, профессиональному модулю осуществляют на экзаменах (квалификационных) по каждому виду профессиональной деятельности.

1.5.7. Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

Подготовка выпускной квалификационной работы сопровождается консультациями.

На проведение Государственная итоговая аттестация отводится 4 недели.

Государственная итоговая аттестация проводится в соответствии с графиком учебного процесса.

Государственная итоговая аттестация включает:

- выпускную квалификационную работу (дипломный проект) – «Исполнение роли в дипломном спектакле» (по видам);

- государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно - методическое обеспечение учебного процесса».
- Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации и для государственной итоговой аттестации разрабатываются и утверждаются Колледжем самостоятельно.

## 2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения<sup>1</sup>

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности СПО	преддипломная				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I курс	36		3	-	3	-	10	52
II курс	36		3	-	3	-	10	52
III курс	36		3	-	3	-	10	52
IV курс	29		-	7	1	4	2	43
<b>Всего</b>	<b>137 в том числе учебная практика</b>		<b>9</b>	<b>7</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>32</b>	<b>199</b>



ОД.02.05.	Информационное обеспечение профессиональной деятельности							Дз	78	26	52		26		0	0	0	0	0	0	52	
	<b>Индивидуальный проект</b>		Дз						33	11	22		20	1	0	0	2	20	0	0	0	
	<b>Обязательная часть учебных циклов ППСЗ</b>	<b>53/33Дз/16Э/2-Э(к)</b>							<b>4914</b>	<b>1872</b>	<b>3276</b>				<b>240</b>	<b>344</b>	<b>320</b>	<b>480</b>	<b>480</b>	<b>600</b>	<b>448</b>	<b>364</b>
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	<b>43/6Дз/0Э</b>							<b>664</b>	<b>232</b>	<b>432</b>				<b>0</b>	<b>18</b>	<b>66</b>	<b>40</b>	<b>112</b>	<b>90</b>	<b>80</b>	<b>26</b>
ОГСЭ.01.	Основы философии					Дз			61	13	48	38	10		0	0	0	0	48	0	0	0
ОГСЭ.02.	История			Дз					61	13	48	38	10		0	0	48	0	0	0	0	0
ОГСЭ.03.	Психология общения						Дз		61	13	48	10	38		0	0	0	0	0	0	48	0
ОГСЭ.04.	Иностранный язык						Дз		129	33	96	26	70		0	0	0	40	32	24	0	0
ОГСЭ.05.	Физическая культура				3	3	3	Дз	260	130	130		130		0	0	0	0	32	40	32	26
ОГСЭ.06.	Общие компетенции профессионала (по уровням)							Дз	84	28	56	12	44		0	18	18	0	0	20	0	0
	Рынок труда и профессиональная карьера							3	8	2	6	6			0	0	0	0	0	6	0	0
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>	<b>13/27Дз/16Э/2-Э(к)</b>							<b>4250</b>	<b>1566</b>	<b>2844</b>				<b>240</b>	<b>326</b>	<b>254</b>	<b>440</b>	<b>368</b>	<b>510</b>	<b>368</b>	<b>338</b>
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>13/6Дз/8Э</b>							<b>1248</b>	<b>410</b>	<b>838</b>				<b>16</b>	<b>40</b>	<b>48</b>	<b>160</b>	<b>128</b>	<b>236</b>	<b>80</b>	<b>130</b>
ОП.01	История театра (зарубежного и отечественного)					Лз		Э	318	106	212	200	12		0	0	0	40	32	40	48	52
ОП.02	Русский язык и культура речи							Э	84	28	56	40	16		0	0	0	0	16	40	0	0
ОП.03	Музыкальное воспитание					Дз			84	28	56	6	50		0	20	16	20	0	0	0	0
ОП.04	Сольное пение					Э		Э	205	68	137				16	20	16	20	16	20	16	13



ОП.05	Безопасность жизнедеятельности						Дз			102	34	68	27			0	0	0	0	32	36	0	0	
ОП.06.	Основы предпринимательства						Дз			58	22	36	6	30		0	0	0	20	16	0	0	0	
ОП.07.	Техника сцены и сценография						Дз			60	20	40	20	20		0	0	0	0	0	40	0	0	
ОП.08.	Музыкальный инструмент				Дз		Дз		Э	171	57	114	0	114		0	0	16	20	16	20	16	26	
ОП.09.	Правовые основы профессиональной деятельности						Дз			50	10	40	30	10		0	0	0	0	0	40	0	0	
ОП.10.	Светский и деловой этикет				Дз					60	20	40	20	20		0	0	0	40	0	0	0	0	
ОП.11.	Экология моего края								Дз	58	19	39				0	0	0	0	0	0	0	39	
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>	<b>03/21Дз/8Э/ 2Э(к)</b>									<b>3002</b>	<b>996</b>	<b>2006</b>				<b>224</b>	<b>286</b>	<b>206</b>	<b>280</b>	<b>240</b>	<b>274</b>	<b>288</b>	<b>208</b>
<b>ПМ.01</b>	<b>Творческо-исполнительская деятельность актера драматического театра и кино</b>	<b>03/14Дз/6Э/8-Э(к)</b>									<b>2692</b>	<b>893</b>	<b>1799</b>				<b>224</b>	<b>286</b>	<b>174</b>	<b>240</b>	<b>208</b>	<b>274</b>	<b>224</b>	<b>169</b>
МДК.01.01	Мастерство актера	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э		1145	285	772				96	124	62	100	96	120	96	78	
МДК.01.02	Сценическая речь	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э		411	137	342				48	62	32	40	32	54	48	26	
МДК.01.03	Сценическое движение и фехтование		Дз	Дз			Дз	Э		411	137	274				32	40	32	40	32	40	32	26	
МДК.01.04	Танец		Дз				Э		Э	411	137	274				32	40	32	40	32	40	32	26	
МДК.01.05	Грим						Дз		Э	207	70	137	96			16	20	16	20	16	20	16	13	
УП.01	Работа актера в спектакле							Дз		313	104	209		209		0	20	32	40	32	40	32	13	
УП.02	Эстрадное речевое искусство								Дз	65	22	43		43		0	0	0	0	0	0	32	11	
<b>ПП.01</b>	<b>Исполнительская практика</b>						<b>Дз</b>			<b>252.</b>	<b>0</b>	<b>7 нед.</b>				<b>0</b>	<b>108</b>	<b>0</b>	<b>108</b>	<b>0</b>	<b>36</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	





1.2. Государственные экзамены по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» с 22 июня по 28 июня.	экзаменов (в т. ч. экзаменов (квалификационных))	2	4	3	5	3	5	3	2
	дифф. зачетов	4	6	3	7	4	6	4	5
	зачетов	1	1	1	0	1	1	1	0

### Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности

№	Наименование
1	<b>кабинеты:</b>
	русского языка и литературы;
	математики и информатики;
	иностранного языка;
	истории, географии и обществознания;
	гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
	мировая художественная культура,
	музыкально-теоретических дисциплин;
	истории театра, изобразительного искусства;
2	<b>учебные классы:</b>
	для индивидуальных занятий;
	для групповых занятий;
	для мелкогрупповых занятий;
	для проведения репетиционных занятий;
	для занятий по междисциплинарным курсам "Сценическое движение и фехтование", "Танец" со специализированным оборудованием;
	для занятий по междисциплинарному курсу "Грим".
3	<b>спортивный комплекс</b>
	спортивный зал;
	открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
	стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.
4	<b>залы:</b>
	театральный зал;
	малый театральный зал;
	зал с зеркалами;
	библиотека, читальный зал с выходом в Интернет

	зал с зеркалами;
	библиотека, читальный зал с выходом в Интернет
	помещения, соответствующие профилю подготовки, для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал).

### 5. Перечень производственных баз дуального обучения

№	Наименование
1	Муниципальное бюджетное учреждение театрально - концертный комплекс "Драматический театр им. А.Н.Толстого"

#### Согласованно:

Председатели предметно-цикловых комиссий:

работе:

Актерское искусство \_\_\_\_\_ *И* Архипова И.А.  
Музыкально-теоретических дисциплин \_\_\_\_\_ *О.Ю.* Абейдулина О.Ю.  
Общеобразовательные дисциплины \_\_\_\_\_ *Л.В.* Купряшова Л.В.

Заместитель директора по учебно-производственной

\_\_\_\_\_ *Г.А.* Фирсова Г.А.