**РАСПИСАНИЯ ГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ ГРУПП -1 курс на 04.02.2022 г (Пятница)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пятница** | **ПАРА** | **Время** | **Способ** | **Дисциплина**  **МДК,**  преподаватель | **группа** | **Ресурс** | **Самостоятельная работа** |
| **1** | **8:30 – 10:00**  (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение |  |  | Подключиться к конференции Zoom |  |
| **Время на настройку онлайн подключения группы** | | | |  | | |
| **2** | **10.45-12.10**  (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение | **ОД.01.08 Литература**  Абдряшитова Е.М. | ДПИ | Подключиться к конференции Zoom <https://us04web.zoom.us/j/2463902325?pwd=ZVBMMTlZRzdhODNET1RnQ3BjbXJCQT09>… | Литература Написать сочинение по роману И. С. Тургенева «Отцы и дети» на одну из тем : 1) Проблема поколений в романе И. С. Тургенева «Отцы и дети» 2) Тема дружбы : Базаров и Аркадий 3) Тема любви в романе И. С. Тургенева «Отцы и дети» |
| **ОБЕД 12:10 – 12-50** | | | | | | |
| **Время на настройку онлайн подключения группы** | | | |  |  |  |
| **4** | **12.50 -13:35** (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение | **ДР.03 Технология**  Хрипунова Н.В. | ДПИ | <https://vk.com/im?sel=c163> | Тема: Изучение промысла Городца  Задание: Выполнение копии композиции городецкой росписи. |
| **14.45-15:20** | Онлайн подключение | **ОП.01. Живопись**  Леднев А.А. | ДПИ, | <https://vk.com/im?sel=c163> | Этюд простого натюрморта |
|  |  | **15.40-17:15** | Онлайн подключение |  |  | Подключиться к конференции Zoom |  |

**РАСПИСАНИЯ ГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ ГРУПП -2 курс на 04.02.2022 г (Пятница)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пятница** | **ПАРА** | **Время** | | **Способ** | **Дисциплина**  **МДК,**  преподаватель | | **группа** | **Ресурс** | **Самостоятельная работа** |
| **1** | **8:30 – 10:00**  (Перерыв между уроками – 5 минут) | | Онлайн подключение | **ОГСЭ.02 Психология общения**  Холодковская Г.Е. | | ДПИ | Подключиться к конференции Zoom | 1. Что такое «эмоции»? В чем состоит важное отличие эмоций от чувств?  2. Какие вы знаете виды эмоций?  3. Какие вы знаете виды чувств?  4. Всегда ли эмоциональная реакция человека соответствует воздей­ствию? Объясните причины возможного соответствия или несоответ­ствия, свой ответ проиллюстрируйте примерами.  Подготовить конспект |
| **Время на настройку онлайн подключения группы** | | | | |  | | | |
| **2** | | **10.15-12.00**  (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение | **ОП.01 Рисунок**  **Михеев А.В.** | | ДПИ | <https://vk.com/im?peers=c148_c146_c144_c163&sel=c143> | зарисовки животных, 20 шт., а4, любой материал |
| **Время на настройку онлайн подключения группы** | | | | | |  |  |  |
|  | | **12.00-13.35**  (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение | **ОД.02.01 Музыкальная литература**  Букетова И.А. | | ОСИ, ВИ, ФПО | <https://vk.com/im?peers=576319416&sel=c1052> ссылка на беседу | «Дж.Верди. Опера «Аида» |
| **ОБЕД 13:35– 13.55** | | | | | | | | |
| **3** | | **15.40-16.20**  (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение | **ОГСЭ.04.Иностранный язык**  Оболенская Е.Г. | | ОСИ,ФПО, ВИ | Подключиться к конференции Zoom  <https://us04web.zoom.us/j/6317801922?pwd=cXBtZFhVbVZQcjlNRVFFRHFGaXhiQT09> | Система образования в России.Интернациональная лексика |
| **Время на настройку онлайн подключения группы** | | | | | | |  |  |
| **4** | | **16.30-17.10**  (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение | **История вокального исполнительства**  Чернышова Т.В. | | ВИ | Конспекты присылать на почту колледжа  Учебник <file:///C:/Users/Мой/Downloads/Становление%20вокальных%20школ%20в%20Западной%20Европе%20и%20в%20России.pdf> | Посмотреть презентацию. Ссылка на презентацию:  <http://www.myshared.ru/slide/469423/#google_vignette>  Конспект главы 1.1 по учебнику Сладкопевец Р.В. Становление вокальных школ в западной Европе и в России |
|  |  | | **16.30-17.10**  (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение | **Русский язык и культура речи**  Абдряшитова Е.М | | ДПИ | Подключиться к конференции Zoom <https://us04web.zoom.us/j/2463902325?pwd=ZVBMMTlZRzdhODNET1RnQ3BjbXJCQT09> | Лексические и фразеологические нормы. Виды ошибок. |

**РАСПИСАНИЯ ГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ ГРУПП -3 курс на 04.02.2022 г (Пятница)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пятница** | **ПАРА** | **Время** | **Способ** | **Дисциплина**  **МДК,**  преподаватель | | **группа** | **Ресурс** | **Самостоятельная работа** |
| **1** | **8:30 – 10.00**  (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение |  | |  | Подключиться к конференции Zoom |  |
| **Время на настройку онлайн подключения группы** | | | |  | | | |
| **2** | **11.05-12.10**  (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение |  | |  | Подключиться к конференции Zoom |  |
| **ОБЕД 12:10 – 12-50** | | | | |  |  |  |
| **Время на настройку онлайн подключения группы** | | | | |  |  |  |
| **3** | **12.50 -13:35**  (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение |  | |  | Подключиться к конференции Zoom |  |
| **Время на настройку онлайн подключения группы** | | | | |  |  |  |
| **4** | **13.55-14.40** (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение | **ОГСЭ.06. Общие компетенции**  Абдряшитова Е.М. | | ДПИ | Подключиться к конференции Zoom <https://us04web.zoom.us/j/2463902325?pwd=ZVBMMTlZRzdhODNET1RnQ3BjbXJCQT09>  **Учебник Тема 3Компетенции в сфере коммуникации Цели письменной коммуникации. Заполнение бланка**  [**https://sam-ek.ru/uploads/manuals/КЛ%20Общие%20компетенции%20профессионала%20все%20спец.%20Фролов.pdf**](https://sam-ek.ru/uploads/manuals/КЛ%20Общие%20компетенции%20профессионала%20все%20спец.%20Фролов.pdf) | Цели письменной коммуникации. Заполнение бланка. Цели монолога. Целевая аудитория. Мнение.  [**https://sam-ek.ru/uploads/manuals/КЛ%20Общие%20компетенции%20профессионала%20все%20спец.%20Фролов.pdf**](https://sam-ek.ru/uploads/manuals/КЛ%20Общие%20компетенции%20профессионала%20все%20спец.%20Фролов.pdf) |
|  | **Время на настройку онлайн подключения группы** | | | | |  |  |  |
|  | **5** | **17.15-18.40** (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение | **ОГСЭ.05 Физическая культура**  Минюк С.А. | | ДПИ | Подключиться к конференции Zoom | Организация самостоятельных занятий по физической культуре. Здоровье человека как ценность и факторы, его определяющие. |

**РАСПИСАНИЯ ГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ ГРУПП -4 курс на 04.02.2022 г (Пятница)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пятница** | **ПАРА** | **Время** | **Способ** | **Дисциплина**  **МДК,**  преподаватель | | **группа** | **Ресурс** | **Самостоятельная работа** |
| **1** | **8:30 – 10.00**  (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение |  | | ДПИ | Подключиться к конференции Zoom |  |
| **Время на настройку онлайн подключения группы** | | | |  | | | |
| **2** | **10.15-12.10**  (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение | **МДК.02.01 Технология**  Хрипунова Н.В. | | ДПИ | Подключиться <https://vk.com/im?peers=c143_c146_c144_c163&sel=c148> | Тема: Выполнение декоративной гуашевой росписи со сложными фольклорными, историческими и литературными сюжетами |
| **ОБЕД 12:10 – 12-50** | | | | | | | |
| **Время на настройку онлайн подключения группы** | | | | |  |  |  |
| **4** | **12.50 -14:05** (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение | **ОП.02 Живопись**  Евсеева В.Г. | | ДПИ | Подключиться <https://vk.com/im?peers=c143_c146_c144_c163&sel=c148> | - Тематический, сложный натюрморт из предметов русского быта |
| **Время на настройку онлайн подключения группы** | | | | |  |  |  |
| **5** | **14.05 -15:30** (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение |  | |  |  |  |
|  | **6** | **15.40-18:00** (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение |  | |  |  |  |

**РАСПИСАНИЯ ГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ ГРУПП -1 курс на 05.02.2022 г (Суббота)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Суббота** | **ПАРА** | **Время** | **Способ** | **Дисциплина**  **МДК,**  преподаватель | **группа** | **Ресурс** | **Самостоятельная работа** |
| **1** | **8:30 – 10:00**  (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение | **ОД.02.03. История искусств**  Абейдулина О.Ю**.** | ДПИ | Подключиться беседа вконтакте.  [**https://vk.com/id181046969**](https://vk.com/id181046969)**.**  Учебник <https://studref.com/451096/kulturologiya/istoriya_mirovoy_kultury> | Архитектура кватроченто (Ф. Брунеллески); скульптура кватроченто (Донателло).  <https://2queens.ru/Articles/Dom-Hudozhnikov-Klassika/Brunelleski-i-Donatello--vydayushhiesya-mastera-epohi-rannego-Vozrozhdeniya.aspx?ID=1035> |
| **Время на настройку онлайн подключения группы** | | | |  | | |
| **2** | **11.00-13.20**  (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение | **История ОД.02.02**  Железнова О.В. | ДПИ | <https://us05web.zoom.us/j/86010718616?pwd=aHY5c2lSNWJwOCtSdEErOG1aaDdxQT09> | Тема: национально-освободительное движение в Смутное время. Ответить на вопросы по плану: 1. Создание Первого ополчения в 1611 году. 2. Поход на Москву. Причины неудачи. 3.создание Второго народного ополчения в Нижнем Новгороде в 1612 году. Минин и Пожарский. 4. Освобождение Москвы. Окончание польской интервенции. 5. Избрание Михаила Романова на царство в 1613 году. |
| **ОБЕД 12:10 – 12-50** | | | | | | |
| **Время на настройку онлайн подключения группы** | | | |  |  |  |
| **4** | **12.50 -13:35** (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение |  |  |  |  |
| **13.55-15:20**  (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение | **ОД.01.05 Физическая культура**  Минюк С.А. | ДПИ, | Подключиться к конференции Zoom | Организация самостоятельных занятий по физической культуре. Здоровье человека как ценность и факторы, его определяющие.  Подбор и переноска лыж. Лыжная прогулка. |

**РАСПИСАНИЯ ГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ ГРУПП -2 курс на 05.02.2022 г (Суббота)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Суббота** | **ПАРА** | **Время** | | **Способ** | **Дисциплина**  **МДК,**  преподаватель | **группа** | **Ресурс** | **Самостоятельная работа** |
| **1** | **8:30 – 10:00**  (Перерыв между уроками – 5 минут) | | Онлайн подключение | **ОД. 02.05 Декоративно-прикладное искусство** **Смирнова А.Г.** | ДПИ | Подключиться <https://vk.com/im?peers=c101_c119&sel=c100> | Создание эскиза композиции. Многозадачность, сюжет  Домашнее задание Самостоятельная работа по теме урока, создание сувенирной продукции |
| **Время на настройку онлайн подключения группы** | | | | |  | | |
| **2** | | **10.15-12.00**  (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение | **Народная музыкальная культура**  Абейдулина О.Ю. | ОСИ, ФПО, ВИ | Подключиться беседа вконтакте.  [**https://vk.com/id181046969**](https://vk.com/id181046969)**.** | Оюрядовые песни  <https://vk.com/doc-74098334_351510610?hash=1fba0522128c6a15c5&dl=8cfce9fd45fa4253b7>  <https://vk.com/doc1522403_508206339?hash=95bbb417b6d2cd942d&dl=533d5cb9cb7df172cb> |
| **Время на настройку онлайн подключения группы** | | | | |  |  |  |
|  | | **ОБЕД 12:10– 12.50** | | | | | |
| **3** | | **13.55-14.40**  (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение | **ОГСЭ.04 Иностранный язык**  Оболенская Е.Г. | ДПИ | Подключиться к конференции Zoom  <https://us04web.zoom.us/j/6317801922?pwd=cXBtZFhVbVZQcjlNRVFFRHFGaXhiQT09>  Работа с учебником: стр.51 читать и переводить, отвечать на вопросы по тексту стр.52, читать правило местоимений стр.54-55  . Отчет о выполнении задания присылать учителю на электронную почту [lady.obolenskaja@yandex.ru](mailto:lady.obolenskaja@yandex.ru) или в вайбер. | Олимпийские игры, неопределенные местоимения some, any Работа с учебником: знать to be, to have – утверждение, отрицание, вопрос в настоящем, прошедшем и будущих временах – стр.53, упр.3.1 и 3.2 стр.54 письменно. |
|  | **4** | | **17.25-19.00**  (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение | **ОГСЭ.05 Физическая культура**  **Минюк С.А.** | ДПИ | Подключиться к конференции Zoom | Одновременный одношажный ход. Подготовить конспект по лыжному спорту. |

**РАСПИСАНИЯ ГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ ГРУПП -3 курс на 05.02.2022 г (Суббота)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Суббота** | **ПАРА** | **Время** | **Способ** | **Дисциплина**  **МДК,**  преподаватель | | **группа** | **Ресурс** | **Самостоятельная работа** |
| **1** | **8:30 – 10.00**  (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение | **ОП.02 Живопись**  **Леднев А.А.** | | ДПИ | Подключиться <https://vk.com/im?peers=c144_c163&sel=c146> | Этюд пейзажа с натуры  <https://static.my-shop.ru/product/pdf/384/3839042.pdf> |
| **Время на настройку онлайн подключения группы** | | | |  | | | |
| **2** | **11.05-12.10**  (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение | **ОП.02 Живопись**  **Леднев А.А.** | | ДПИ | Подключиться <https://vk.com/im?peers=c144_c163&sel=c146> | Этюд пейзажа с натуры  [**https://static.my-shop.ru/product/pdf/384/3839042.pdf**](https://static.my-shop.ru/product/pdf/384/3839042.pdf) |
| **ОБЕД 12:10 – 12-50** | | | | |  |  |  |
| **Время на настройку онлайн подключения группы** | | | | |  |  |  |
| **3** | **12.50 -14:40**  (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение | **ОД.02.02 История мировой культуры**  Абейдулина О.Ю. | | ДПИ | Подключиться беседа вконтакте.  [**https://vk.com/id181046969**](https://vk.com/id181046969)**.** | Характеристика раннего Средневековья.  Подготовить конспект  [**https://history.wikireading.ru/76906**](https://history.wikireading.ru/76906) |
| **Время на настройку онлайн подключения группы** | | | | |  |  |  |

**РАСПИСАНИЯ ГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ ГРУПП -4 курс на 05.02.2022 г (Суббота)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Суббота** | **ПАРА** | **Время** | **Способ** | **Дисциплина**  **МДК,**  преподаватель | | **группа** | **Ресурс** | **Самостоятельная работа** |
| **1** | **8:30 – 10.00**  (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение | **МДК.02.01 Технология**  Хрипунова Н.В. | | ДПИ | Подключиться <https://vk.com/im?peers=c143_c146_c144_c163&sel=c148> | Тема: Выполнение декоративной гуашевой росписи со сложными фольклорными, историческими и литературными сюжетами  Задание: Продолжение работы над композицией.  [**https://vuzlit.ru/555136/stseny\_byta\_v\_izdeliyah\_masterov\_lakovoy\_miniatyury**](https://vuzlit.ru/555136/stseny_byta_v_izdeliyah_masterov_lakovoy_miniatyury) |
| **Время на настройку онлайн подключения группы** | | | |  | | | |
| **2** | **10.15-12.10**  (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение | **МДК.02.01 Технология**  Хрипунова Н.В. | | ДПИ | Подключиться <https://vk.com/im?peers=c143_c146_c144_c163&sel=c148> | Тема: Выполнение декоративной гуашевой росписи со сложными фольклорными, историческими и литературными сюжетами  Задание: Продолжение работы над композицией.  [**https://vuzlit.ru/555136/stseny\_byta\_v\_izdeliyah\_masterov\_lakovoy\_miniatyury**](https://vuzlit.ru/555136/stseny_byta_v_izdeliyah_masterov_lakovoy_miniatyury) |
| **ОБЕД 12:10 – 12-50** | | | | | | | |
| **Время на настройку онлайн подключения группы** | | | | |  |  |  |
| **4** | **12.50 -14:05** (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение | **МДК.02.01 Технология**  Хрипунова Н.В. | | ДПИ | Подключиться <https://vk.com/im?peers=c143_c146_c144_c163&sel=c148> | Тема: Выполнение декоративной гуашевой росписи со сложными фольклорными, историческими и литературными сюжетами  Задание: Продолжение работы над композицией.  [**https://vuzlit.ru/555136/stseny\_byta\_v\_izdeliyah\_masterov\_lakovoy\_miniatyury**](https://vuzlit.ru/555136/stseny_byta_v_izdeliyah_masterov_lakovoy_miniatyury) |
| **Время на настройку онлайн подключения группы** | | | | |  |  |  |
| **5** | **14.05 -15:30** (Перерыв между уроками – 5 минут) | Онлайн подключение | **МДК.02.01 Технология**  Хрипунова Н.В. | | ДПИ | Подключиться <https://vk.com/im?peers=c143_c146_c144_c163&sel=c148> | Тема: Выполнение декоративной гуашевой росписи со сложными фольклорными, историческими и литературными сюжетами  Задание: Продолжение работы над композицией.  [**https://vuzlit.ru/555136/stseny\_byta\_v\_izdeliyah\_masterov\_lakovoy\_miniatyury**](https://vuzlit.ru/555136/stseny_byta_v_izdeliyah_masterov_lakovoy_miniatyury) |