

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения  
Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры  
им. О.Н. Носцовой»

Принято  
Педагогическим советом  
ГБПОУ СКИК  
Протокол № 7 от 10.04.2015г.

Утверждаю  
Директор ГБПОУ СКИК  
*Т.В. Алмаева*  
10.04.2015г.



**Отчет о результатах самообследования  
государственного бюджетного профессионального  
образовательного учреждения  
Самарской области  
«Сызранский колледж искусств и культуры  
им. О.Н. Носцовой» за 2014г.**

Председатель комиссии \_\_\_\_\_ Алмаева Т.В.  
директор

Ответственные по проведению  
самообследования:  
зам .директора по НМР \_\_\_\_\_ Реброва Е.Г.

зам. директора по УПР \_\_\_\_\_ Фирсова Г.А.

## Содержание

<b>Введение</b> .....	4
<b>Раздел 1. Организационно-правовое обеспечение образовательной Деятельности</b> .....	<b>5</b>
1.1 Общие сведения об организации.....	5
1.2 Нормативное и организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности.....	9
<b>Раздел 2. Структура и система управления</b> .....	<b>11</b>
2.1 Структура управления.....	11
2.2 Организация взаимодействия цикловых комиссий ГБПОУ СКИК..	17
<b>Раздел 3. Содержание подготовки специалистов</b> .....	<b>20</b>
3.1 Структура подготовки.....	20
3.2 Содержание подготовки.....	24
3.3 Достаточность и современность источников учебной информации по всем дисциплинам, профессиональным модулям учебного плана.....	37
3.3.1 Библиотечно - информационное обеспечение .....	37
3.3.2 Программно-информационное обеспечение.....	41
3.3.3 Собственные учебно-методические материалы.....	43
3.4 Содержание подготовки через организацию учебного процесса....	46
3.5 Конкурсная, творческая и концертная деятельность.....	49
<b>Раздел 4. Качество подготовки специалистов</b> .....	<b>53</b>
4.1 Качество знаний.....	53
4.1.1 Прием абитуриентов.....	54
4.1.2 Степень подготовленности выпускников к выполнению требований ГОС / ФГОС.....	57
4.1.3 Востребованность выпускников.....	70
4.2. Условия, определяющие качество подготовки специалистов.....	73
4.2.1 Кадровое обеспечение подготовки специалистов.....	73
4.2.2 Материально-техническая база.....	77
4.3 Внутренняя система оценки качества.....	80
4.4 Воспитательная и внеучебная работа.....	84
<b>Заключение</b> .....	<b>87</b>

## Введение

Самообследование в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им.О.Н.Носцовой» (далее колледж) организуется на основе положения «Об организации и проведении самообследования в ГБПОУ СКИК», составленном в соответствии с пунктом 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организации».

Самообследование государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им.О.Н.Носцовой» (далее – колледж) проводилось согласно приказа директора от 03.11.2014г. № 256-ОД.

Целями проведения самообследования являются всесторонний анализ, обеспечение доступности, открытости информации о состоянии развития образовательной деятельности колледжа и подготовка отчета о результатах самообследования.

При проведении самообследования колледжем решались следующие задачи:

- получение объективной информации о состоянии образовательного процесса по каждой ОП СПО;
- установление степени соответствия фактического содержания и качества подготовки обучающихся и выпускников ГОС и или ФГОС СПО;
- выявление положительных и отрицательных тенденций в образовательной деятельности колледжа;
- установление причин возникновения проблем и поиск путей их устранения.

Самообследование организовано экспертной группой, в состав которой входили: директор, заместитель директора по учебно-производственной работе, заместитель директора по научно-методической работе, председатели предметно-цикловых комиссий.

Комиссия по проведению внутренней экспертизы качества образовательной деятельности проанализировала представленные материалы по организационно-правовому обеспечению образовательной деятельности, структуре и системе управления колледжем, структуре и содержанию подготовки специалистов, качеству подготовки специалистов. Особое внимание уделялось анализу учебно-методических комплексов дисциплин, проведению и анализу контроля знаний обучающихся, учебных планов и результатов итоговой аттестации выпускников колледжа.

Общие результаты самообследования были заслушаны на Педагогическом совете колледжа для составления отчета по самообследованию.

## **Раздел 1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности**

### **I.1 Общие сведения об образовательной организации**

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» организовано в мае 1972 года на основании решения Исполкома Сызранского городского Совета депутатов трудящихся от 11.05.1972г. № 222.

Постановлением администрации г. Сызрани Самарской области от 09.10.1992г. № 592 «О создании экспериментального колледжа искусств на базе детской музыкальной школы № 1 и Сызранского музыкального училища» Сызранское музыкальное училище и детская музыкальная школа № 1 реорганизованы в колледж искусств г. Сызрани.

Приказом управления культуры, информации и рекламы администрации г. Сызрани переименован в муниципальное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Колледж искусств» г. Сызрани.

Постановлением Сызранской городской Думы от 25.04.2004г. № 14 колледжу искусств г. Сызрани присвоено имя Ольги Николаевны Носцовой.

Переименован в Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой (Постановление правительства Самарской области № 16 от 02.02.2005г., приказ № 82 от 16.03.2005г. Департамента имущественных отношений Самарской области).

На основании приказа министерства образования и науки Самарской области от 07.11.2011 г. № 449-од переименован в государственное бюджетное учреждение среднего профессионального образования «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой».

На основании приказа министерства образования и науки Самарской области от 29.01.2015г. № 35-од переименован в государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой».

Местонахождение организации:

446001, Самарская область, г. Сызрань, пер. Лодочный, д.22

Адреса места осуществления образовательной деятельности:

446001, Самарская область, г. Сызрань, пер. Лодочный, д.22

446001, Самарская область, г. Сызрань, ул. Советская, д.44

ИНН: 6325026242

ОГРН: 1026303063544

**Миссия колледжа:** формирование современных профессиональных и личностных качеств, общекультурных ценностей, норм национальной культуры и региональных традиций, повышение образовательного уровня личности в области культуры и искусства.

Колледж, следуя принципам открытости и гуманизации, создает условия для развития профессионально-личностных качеств и способностей,

мобильности и презентабельности обучающихся и педагогического персонала; предоставляет образовательные услуги, нацеленные на развитие профессиональных педагогических компетенций, качество учебно-воспитательного процесса, отвечающего требованиям современного развития науки и образования, доступности для всех категорий населения.

**Образовательные цели:**

- совершенствование качества обучения в процессе реализации современных образовательных технологий;
- систематическое повышение уровня профессионализма преподавательского состава на основе системы повышения квалификации;
- создание положительной мотивации к учебно-профессиональной деятельности у обучающихся и профессионально-педагогической деятельности у преподавателей посредством эффективной персональной оценки и поощрения достижений, социальной поддержки;
- развитие системы профессионального образования в соответствии с запросами социальных партнеров, потребителей образовательных услуг.

Реализация задач достижения нового качества образования, обозначенных в государственной программе развития образования, невозможна без разработки и реализации программы развития колледжа.

Программа развития – это важнейший инструмент управления развитием колледжа, главный стратегический документ, рассчитанный на системное преобразование колледжа.

Основная цель программы - создание условий для повышения качества образования, достижения высокого уровня подготовки обучающихся в ходе осуществления модернизации образования в рамках реализации ФГОС СПО нового поколения, удовлетворение социальных потребностей личности в получении среднего профессионального образования и обеспечение учреждений культуры и искусства области необходимыми для их функционирования и развития высококвалифицированными кадрами.

Планируемые результаты деятельности, определенные Программой развития колледжа:

- ✓ достижение заданного качества образования, повышение конкурентоспособности и профессиональной мобильности выпускников;
- ✓ удовлетворение запросов всех участников образовательного процесса;
- ✓ повышение привлекательности педагогической профессии и уровень квалификации и компетенции преподавательских кадров;
- ✓ развитие научной и инновационной деятельности в колледже
- ✓ модернизация содержания и технологии профессионального педагогического образования, оптимизация структуры управления, руководства и контроля качества подготовки будущих специалистов в контексте требований ФГОС СПО нового поколения;
- ✓ выполнение контрольных цифр набора и других критериев эффективности работы образовательного учреждения;
- ✓ внедрение в образовательный процесс системы формирования универсальных учебных действий, нацеленной на достижение качественно нового уровня образования, которое поможет сформировать модель выпускника колледжа, владеющего совокупностью личностных качеств, ориентированных на постоянный рост своей личности, профессионализма.

## **1.2 Нормативное и организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности**

В своей деятельности колледж руководствуется Конституцией РФ, Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Минобрнауки РФ от 14.06. 2013г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», нормативно-правовыми актами Министерства образования и науки РФ, министерства науки и образования Самарской области, Уставом

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им.О.Н. Носцовой», утвержденным приказом министерства науки и образования Самарской области от 29.01.15г. № 35 - од, приказом министерства имущественных отношений Самарской области от 05.03.15г. № 726.

Учредитель (и):

Таблица 1

№ п/п	Полное наименование учредителя по Уставу для юридических лиц; фамилия, имя, отчество для физических лиц	Адрес	Междугородний телефонный код	Контактные телефоны	Адрес электронной почты
1	2	3	4	5	6
1	Министерство образования и науки Самарской области	443099, г Самара, ул. А. Толстого, д.38/16	8(846)	332-11-07	main@samara.edu.ru
2	Министерство имущественных отношений Самарской области	443068, г. Самара, ул. Скляренко, д.20	8(846)	263-40-79	dio@samregion.ru

Организация осуществляет образовательную деятельность в соответствии с:

- Уставом ГБПОУ СКИК;
- Лицензией - РО № 037532 выдана «02» марта 2012г.

Регистрационный № 3923, выдана министерством образования и науки Самарской области. Срок действия лицензии бессрочно.

- Свидетельство о государственной аккредитации от 29.02.2012г. № 1118-12, выдано министерством образования и науки Самарской области. Учебное заведение аккредитовано на 6 лет до 28.02.2018г.

В перечень основных документов, регламентирующих деятельность колледжа входят (нормативные и локальные акты):

- Устав ГБПОУ СКИК;
- Коллективный договор на 2013-2016 годы;
- Правила внутреннего трудового распорядка;
- Правила внутреннего распорядка обучающихся;

- Правила приема в колледж;
- Положение о проведении государственной итоговой аттестации выпускников;
- Положение об оказании платных образовательных услуг;
- Положение о дополнительных общеобразовательных программах художественно-эстетической направленности;
- Положение о порядке перевода, восстановления и отчисления студентов;
- Положение о проведении текущего контроля знаний и промежуточной аттестации обучающихся;
- Порядок распределения стипендиального фонда, назначения государственной академической и (или) государственной социальной стипендии и других формах материальной поддержки студентов.

### **Выводы и рекомендации по разделу.**

Анализ организационно-правового обеспечения ГБПОУ СКИК позволяет сделать выводы о том, что в колледже создана достаточная нормативно-правовая и организационно-распорядительная документация. Локальные акты приведены в соответствие с целями деятельности учреждения.

В целом, разработанная колледжем организационно-нормативная документация, соответствует действующему законодательству и может быть оценена положительно.

## **Раздел 2. Структура и система управления**

### **2.1 Структура управления**

В основу управления образовательной организацией положены принципы единоначалия, демократичность, открытость, поддержка творчества и инициативы.

Организационная структура управления ГБПОУ СКИК представлена в таблице 2 (с.14)

Управление колледжем осуществляется администрацией в составе: директора, заместителей директора, председателей предметно - цикловых комиссий. Деятельность всех структурных подразделений колледжа регламентируется действием локальных актов (положений).

Информация о деятельности и управлении учебным заведением представлена на сайте колледжа [coll-isk.syzran.ru](http://coll-isk.syzran.ru) общие сведения об образовательном учреждении; реализуемые основные и дополнительные образовательные программы с указанием численности лиц, обучающихся за счет средств соответствующего бюджета, по договорам с физическими и (или) юридическими лицами с оплатой ими стоимости обучения; образовательные стандарты, учебные планы; персональный состав руководящих и педагогических работников; материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса; сведения по различным условиям приема; сведения о поступлении и расходовании финансовых и материальных средств по итогам финансового года др.

Приоритетными задачами управления администрация колледжа считает создание условий и механизмов, обеспечивающих качество образования будущих специалистов, создание организационно-педагогических условий эффективности профессиональной деятельности педагогического персонала. Содержательная сторона организационно-педагогических условий обеспечивается ориентацией административно-управленческого аппарата на профессионально-личностные характеристики педагогов (их квалификацию, профессиональные интересы и потребности, педагогический опыт, компетентность), учет режима работы педагогов, объективную оценку и контроль качества деятельности педагогов, привлечение педагогов к участию в совместных мероприятиях коллектива учебно-методического, воспитательного и корпоративного характера, стимулирование к участию в инновационной деятельности и другие. Учет данных содержательных компонентов обеспечивает создание оптимальной организации педагогического труда, создание мотивирующей среды в колледже,

направленной на повышение трудовой мотивации и удовлетворенности профессионально-педагогической деятельностью.

В рамках деятельности колледжа созданы условия для постоянного обновления профессиональных знаний в управленческой и педагогической деятельности коллектива. В системе методической деятельности колледжа представлены следующие формы повышения профессиональной компетентности преподавателей: курсы повышения квалификации, методические семинары, методические недели, педагогические советы, взаимопосещение занятий. Усиливается приоритет инновационных форм, таких как: презентации педагогического опыта, представление материалов для публикаций в сборниках научно-практических конференций различного уровня. Успешность деятельности педагогического коллектива колледжа подтверждается наградами, удостоверениями о повышении квалификации, сертификатами, что свидетельствует о их высокой профессиональной компетентности.

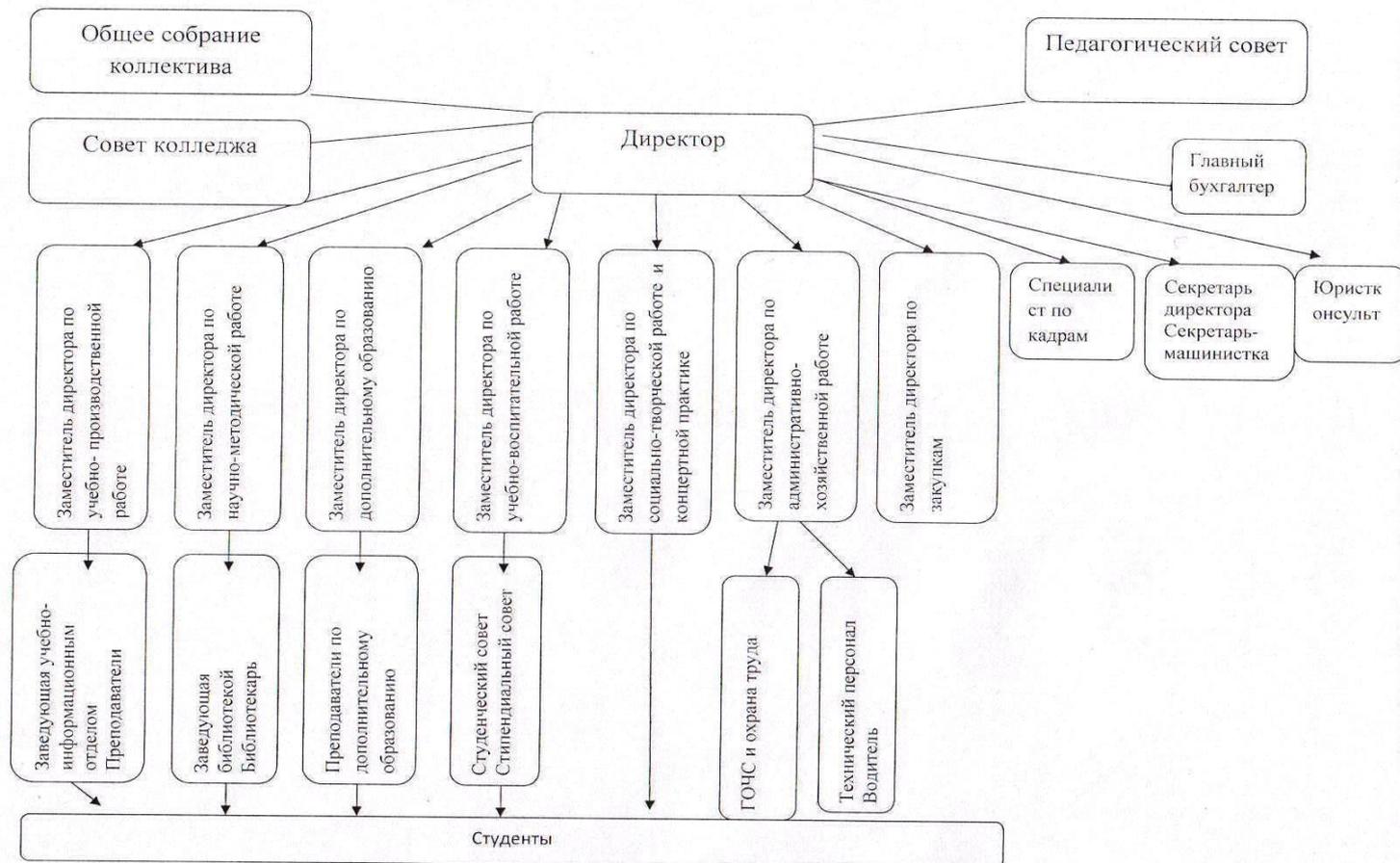
Для реализации дополнительных общеобразовательных программ художественно-эстетической направленности в структуре колледжа создано отделение дополнительного образования детей, которое является и основной базой для проведения учебной и производственной практики студентов колледжа.

Библиотека и фонотека создает единое информационно-методическое пространство, обеспечивающее образовательный процесс в колледже.

Бухгалтерия и специалист по кадрам обеспечивают финансово-хозяйственную деятельность колледжа. Административно-хозяйственная часть обеспечивает социально-бытовые условия для реализации образовательных программ.

## Основные направления и содержание работы колледжа

Организационная структура ГБОУ СПО СКИК



регламентированы: для структурных подразделений — положениями, для сотрудников и преподавателей — должностными инструкциями.

Оперативное руководство обеспечивается посредством издания приказов по колледжу, а также совещаний при директоре. Схема организационно-управленческой структуры образовательной организации.

Таблица 2

### Анализ качества и эффективности управленческой деятельности ОУ

Таблица 3

№ п/п	Наименование критерия	Показатель измерения	Диапазон значений в баллах	Периодичность измерения	Источник информации
<b>1. Управленческие критерии</b>					

1.	Наличие	Наличие всех звеньев системы:	Наличие	годовая	информационно-
	актуальной системы перспективных и стратегических документов	– программа развития учреждения; – план финансово-хозяйственной деятельности колледжа; – перечень документации по охране труда.	всех звеньев системы		аналитический отчет, утвержденные документы
2.	Наличие актуальной системы организационно-технологической документации	Наличие всех звеньев системы: локальные нормативные акты учреждения; положения о структурных подразделениях, комиссиях	Наличие всех звеньев системы	годовая	список утвержденных документов
3.	Наличие системы планирования и отчетности, мониторинга за ее состоянием	Наличие всех звеньев системы: <input type="checkbox"/> годовой план работы колледжа; <input type="checkbox"/> годовые планы работы структурных подразделений; <input type="checkbox"/> годовой отчет колледжа о проделанной работе; <input type="checkbox"/> годовые отчеты структурных подразделений;	Наличие всех звеньев системы	годовая	копии планов и отчетов
4.	Состояние финансово-хозяйственной деятельности	Целевое и своевременное использование бюджетных средств, отсутствие недостатков, отсутствие кредиторской задолженности, своевременное предоставление отчетов	Наличие всех звеньев системы	Полугодовая	отчет
<b>2. Организационные критерии</b>					
5.	Сохранность контингента (соответствие контрольным цифрам приема в учебное заведение)	Госзадание по контрольным цифрам приема на 2014 учебный год выполнено на 100 % (контрольные цифры приема – 58 чел., принято на 1 курс – 58 чел.)	Наличие всех звеньев системы	годовая	отчет СПО-1
6	Участие обучающихся в учреждении в смотрах, конкурсах, фестивалях различного уровня	– за отчетный период 154 студента стали участниками и лауреатами конкурсов различного уровня	Наличие всех звеньев системы	годовая	отчет

7.	Состояние научно исследовательской деятельности и научно-	Наличие всех звеньев системы: – методический кабинет; – годовой план НМР; – годовой отчет о НМР; – участие в конференциях;	Наличие всех звеньев системы	годовая	отчет о НМР, список публикаций.
	методической деятельности	– кураторская деятельность; – подготовка и апробация программ нового ФГОС			
8.	Участие педагогических работников в смотрах, конкурсах, конференциях, семинарах различного уровня	Конференции: – международный уровень – региональный – городской уровень	Наличие всех звеньев системы	годовая	отчет, и список публикаций конференц
<b>4. Социальные критерии</b>					
9	Формирование позитивного имиджа в СМИ с учетом состояния информатизации учреждения	Наличие системы работы со СМИ: наличие сайта, публикации в СМИ, видеорепортажи на КТВ-Луч, Самарском телевидении	Наличие всех звеньев системы	В течении года	отчет о проделанной работе
10.	Состояние кадровой политики	Наличие системы работы с кадрами: – локальные акты; – повышение квалификации сотрудников.	Наличие всех звеньев системы		отчет о проделанной работе
11	Укомплектованность педагогическими кадрами, с учетом особенностей работы по совместительству педагогических работников (в соответствии с действующими нормативными правовыми актами)	Штат укомплектован на 100 % В соответствии с учебными планами и тарификацией учебный процесс обеспечен педагогическими кадрами на 100%, нагрузка педагогических работников совместителей установлена в соответствии с требованиями законодательства.	Наличие всех звеньев системы	годовая	тарификация
12.	Соответствие условий охраны труда в учреждении нормативным требованиям	Разработка и утверждение приказов, положений по охране труда.	Наличие всех звеньев системы	годовая	перечень и инструкции по положению охране труда

13.	Система социального партнерства	Наличие системы работы с социальными партнерами: – договоры и соглашения о сотрудничестве	Наличие всех звеньев системы	годовая	отчеты о проделанной работе	о
-----	---------------------------------	--	------------------------------	---------	-----------------------------	---

Суть системы управления мы видим в том, чтобы рационально скоординировать деятельность, направить её на достижение целей, установить внутрисистемные связи и наладить взаимодействие всех звеньев, проводить регулирование деятельности, обеспечивая развитие, результативность, взаимодействие с внешней средой, ориентировать управление на социально значимые цели, реализуемые через образование.

Существующая система управления колледжа соответствует требованиям законодательства РФ, предъявляемым к образовательному учреждению, и обеспечивает выполнение требований к организации работы по подготовке квалифицированных специалистов среднего профессионального образования.

## **2.2 Организация взаимодействия предметно-цикловых комиссий ГБПОУ СКИК**

Организация взаимодействия предметно-цикловых комиссий осуществляется в соответствии с Положением о предметно-цикловой комиссии ГБПОУ СКИК.

Предметно-цикловые комиссии (далее – ПЦК) созданы в целях учебно-программного и учебно-методического обеспечения реализации основных профессиональных образовательных программ по специальностям СПО, оказания помощи преподавателям в организации образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС, повышения профессионального уровня педагогических работников, продуктивной реализации инновационных педагогических и информационных технологий, внедрения практико-ориентированных форм обучения, направленных на повышение качества подготовки специалистов в соответствии с требованиями рынка труда.

Планирование и организацию работы, а также непосредственное руководство предметно-цикловой комиссией осуществляет ее председатель.

Председатель предметно-цикловой комиссии является членом Методического совета ГБПОУ СКИК. Общее руководство работой предметно-цикловых комиссий осуществляют заместитель директора по научно-методической работе и заместитель директора по учебно-производственной работе.

В структуре колледжа 13 цикловых комиссий во главе с председателями:

*Таблица 4*

№	Наименование предметно-цикловой комиссии
1	2
1	Предметно-цикловая комиссия Фортепиано и струнные инструменты
2	Предметно-цикловая комиссия Оркестровые духовые и ударные инструменты
3	Предметно-цикловая комиссия Инструменты народного оркестра
4	Предметно-цикловая комиссия Вокальное искусство
5	Предметно-цикловая комиссия Хоровое дирижирование
6	Предметно-цикловая комиссия Сольное и хоровое народное пение
7	Предметно-цикловая комиссия Музыкальное искусство эстрады
8	Предметно-цикловая комиссия Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
9	Предметно-цикловая комиссия Теория музыки
10	Предметно-цикловая комиссия Актерское искусство
11	Предметно-цикловая комиссия Общего фортепиано
12	Предметно-цикловая комиссия Общеобразовательных дисциплин
13	Предметно-цикловая комиссия Социально-культурная деятельность

Председатели ПЦК утверждаются приказом директора сроком на один учебный год.

Предметно-цикловая комиссия разрабатывает и проводит мероприятия по основным направлениям ее деятельности.

- Организационная работа.
- Учебная работа.
- Методическая работа.
- Научно-исследовательская работа
- Концертно-просветительская деятельность
- Воспитательная работа

Не реже одного раза в месяц проводятся заседания предметно-цикловой комиссии, на которых обсуждаются, рассматриваются и принимаются решения по различным вопросам. Каждое заседание ПЦК оформляется протоколом.

Анализ протоколов цикловых комиссий показал, что на заседаниях педагогами рассматриваются следующие вопросы:

- составление и обсуждение плана работы ПЦК, графиков посещения учебных занятий, проведения открытых учебных занятий;
- обсуждение и утверждение экзаменационных материалов для проведения промежуточной и итоговой аттестации;
- внесение предложений по распределению педагогической нагрузки;
- обсуждение профориентационной работы;
- рассмотрение рабочих программ, составленных на основе примерных и внесение предложений по их совершенствованию; КТП;
- обсуждение тематики выпускных квалификационных работ;
- использование в образовательном процессе инновационных средств, методов и технологий обучения;
- определение форм и условий проведения промежуточной аттестации, выработка единых требований к оценке знаний и умений обучающихся, формирование фондов оценочных средств по специальности;
- обсуждение состояния работы учебных кабинетов;
- обсуждение выполнения учебных планов и программ;
- анализ успеваемости обучающихся по предметам (не менее 2 раз в год);
- выявление причин недоработок и осуществление мероприятий по их устранению;
- рассмотрение вопросов разработки рабочих программ учебных дисциплин (модулей), учебно-методических пособий, рекомендаций для обучающихся, дидактических материалов, наглядных средств обучения и др.;

- анализ, систематизация и обобщение накопленного опыта; обмен опытом по творческому использованию новых методов и форм обучения, по организации учебно-исследовательской работы со студентами.

## **Выводы и рекомендации по разделу**

В колледже созданы необходимые организационно-педагогические и административные условия, обеспечивающие качественную подготовку специалистов среднего звена.

Разработана и утверждена эффективная структура колледжа, разработаны и выполняются должностные инструкции всех сотрудников и преподавателей колледжа, динамично работает система управления, включая совещания при директоре.

В работе ПЦК обратить внимание на более качественное отражение в Протоколах заседаний анализа успеваемости обучающихся по дисциплинам, выявленных причин неуспеваемости и осуществление мероприятий по их устранению; а также на обмен опытом по творческому использованию новых методов и форм обучения; по организации учебно-исследовательской работы со студентами.

## **Раздел 3. Содержание подготовки специалистов**

### **3.1 Структура подготовки**

Сведения о реализуемых образовательных программах, направлениях подготовки, специальностях, квалификации, а также сроках и формах обучения.

### **Основные направления подготовки специалистов**

В соответствии с лицензией подготовка специалистов в ГБПОУ СКИК осуществляется по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена укрупненной группы специальностей 070000 «Культура и искусство».

При подготовке студентов по основной профессиональной образовательной программе (ОПОП), колледж ставит и решает следующие задачи: реализация современных требований к уровню подготовки специалистов, конкурентоспособных на рынке труда, совершенствование документально-содержательного обеспечения учебного процесса, разработка интегрированных рабочих учебных планов с учетом регионального компонента и требований федерального государственного образовательного стандарта, создание современного учебно-методического и информационного обеспечения, разработка и внедрение новых прогрессивных технологий и методик преподавания дисциплин учебного плана, особенно специальных, а также освоение современных форм коммуникации студента и преподавателя.

Колледж ведет подготовку по 9 основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования (ОПОП СПО) повышенного и базового уровней. Студенты 1 - 4 курсов осваивают ОПОП СПО по ФГОС СПО третьего поколения.

Основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования осваиваются в колледже только по очной форме обучения.

Таблица 5

## Программы подготовки специалистов среднего звена (СПО)

№ п/п	Код	Наименование специальности	Квалификация	Форма обучения	Численность обучающихся по программе			
					1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
1.	073101.52	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	артист, преподаватель, концертмейстер	очная	8	8	10	9
2.	073401.52	Вокальное искусство	артист-вокалист, преподаватель	очная	6	6	3	5
3.	073502.52	Хоровое дирижирование	дирижер хора, преподаватель	очная	6	5	4	3

4.	073403.52	Сольное и хоровое народное пение	артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного хора	очная	8	6	6	5
5.	070214.52	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	очная	0	0	3	4
6.	073002.52	Теория музыки	преподаватель, организатор музыкально просветительской деятельности	очная	0	0	0	4
7.	51.02.02	Социально-культурная деятельность	Организатор социально-культурной деятельности	очная	17	0	0	0
8.	072601 .52	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	Художник-мастер, преподаватель	очная	10	10	15	11
9.	070301.52	Актерское искусство	актер, преподаватель	очная	6	6	5	6

### **Программы дополнительного образования.**

Комиссия отмечает, что система дополнительного образования колледжа позволяет обучающимся колледжа раскрыть творческий потенциал через различные по содержанию и уровню освоения программы, развивать общую культуру, в том числе культуру досуговой деятельности, через разнообразные по познавательной проблематике программы, дающие выбор форм и средств организации свободного времени, приобрести опыт межличностного взаимодействия, проявить лидерские качества, формировать мировоззрение и гражданскую позицию, общие и профессиональные компетенции.

В системе дополнительного образования в 2014 учебном году занимаются 170 обучающихся, что составляет 85% от общего числа студентов.

### **Дополнительное профессиональное образование.**

С февраля 2015 года в колледже реализуются дополнительные профессиональные программы за счет средств от деятельности, приносящей доход:

- программа повышения квалификации: «Актуальные проблемы формирования исполнительского мастерства».

Дополнительное профессиональное образование направлено на формирование непрерывной доступной образовательной среды; формирование у слушателей новых компетенций, обеспечение соответствия профессионального уровня специалиста занимаемым должностям, реализация гибкой системы подготовки разных категорий слушателей с учетом потребностей региона.

Наряду с этим колледж реализует дополнительные образовательные программы:

-для абитуриентов «Подготовка к вступительным испытаниям»;

-для младшей ступени колледжа - дополнительные общеобразовательные программы художественно-эстетической направленности.

Дополнительные образовательные программы для детей направлены на обеспечение образовательных и развивающих потребностей детей, на развитие у них творческой мыслительной активности и формирование проблемного мышления.

За отчетный период отчисление из учебных групп составило 5%, что на 3,5% меньше предыдущего отчетного периода. Наиболее распространенными причинами отчисления являются: перевод в другие учебные заведения, академическая задолженность.

Несмотря на приведенные данные по отчисленным, комиссия отмечает уменьшение процента отчислений, связанных с академическими задолженностями. Этому способствуют меры, принимаемые колледжем, в числе которых выявление обучающихся группы «риска», организация консультаций по дисциплинам и МДК со слабоуспевающими, своевременное доведение до сведения родителей или лиц их заменяющих, результатов посещения и обучения.

Выпуск специалистов за последние три года составил 100 человек. Подробные данные представлены в таблице 6.

*Таблица 6*

Специальность	Количество выпускников			Итого
	2011-2012г.	2012-2013г.	2013-14г.	
Инструментальное исполнительство	4	11	11	26
Вокальное искусство	3	3	4	10
Хоровое дирижирование	3	8	9	20
Музыкальное искусство эстрады	2	4	4	10
Теория музыки	0	0	2	2
Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество	9	10	13	32
	<b>21</b>	<b>36</b>	<b>43</b>	<b>100</b>

### 3.2 Содержание подготовки

Рабочие учебные планы программ среднего профессионального образования.

**Рабочие учебные планы по реализации ФГОС СПО** разработаны на основе федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов ФГОС СПО по соответствующим специальностям.

По основным параметрам учебные планы по реализуемым специальностям соответствует ФГОС, а именно отражают следующее.

1. Нормативный срок освоения основной профессиональной образовательной программы (далее - ОПОП) среднего профессионального образования углубленной подготовки на базе основного общего образования - 3 года 10 месяцев;
2. Присваиваемую квалификацию.

Структура учебных планов соответствует структуре, рекомендованной Министерством образования и науки российской федерации и Федеральным институтом развития образования. Структура учебного плана: титульная часть, пояснительная записка, таблицы «Сводные данные по бюджету времени (в неделях)», таблицы «План учебного процесса» и перечня кабинетов, для подготовки по специальности СПО, календарный учебный график.

В титульной части учебных планов указано наименование образовательного учреждения, код и наименование специальности СПО по программе базовой или углубленной подготовки, указана квалификация, форма обучения, нормативный срок освоения ОПОП и образовательная база приема, соответствующая п.3.

раздела III, профиль получаемого профессионального образования по специальности ФГОС СПО.

В календарных учебных графиках и сводных данных по бюджету времени отражены все количественные характеристики образовательного процесса в соответствии с ФГОС СПО по реализуемым специальностям:

Таблица 7

№ п / п	Наименование специальности	Федеральный компонент среднего (полного) общего образования	Обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика	Производственная практика (по профилю специальности)	Производственная практика (преддипломная)	Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Итого
1	073401 Вокальное искусство	39 нед.	104 нед.	5 нед.	1 нед.	13 нед.	4 нед.	33 нед.	199 нед.
2	073403 Сольное и хоровое народное пение	39 нед.	104 нед.	5 нед.	1 нед.	13 нед.	4 нед.	33 нед.	199 нед.
3	073502 Хоровое дирижирование	39 нед.	104 нед.	5 нед.	1 нед.	13 нед.	4 нед.	33 нед.	199 нед.
4	073101 Инструментальное исполнительство	39 нед.	104 нед.	5 нед.	1 нед.	13 нед.	4 нед.	33 нед.	199 нед.
5	073002 Теория музыки	39 нед.	104 нед.	5 нед.	1 нед.	13 нед.	4 нед.	33 нед.	199 нед.
6	070301 Актерское искусство	39 нед.	98 нед.	9 нед.	7 нед.	10 нед.	4 нед.	32 нед.	199 нед.
7	072601 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	39 нед.	102 нед.	5 нед.	4 нед.	8 нед.	9 нед.	32 нед.	199 нед.

План учебного процесса отражает все дисциплины, профессиональные модули, междисциплинарные курсы, вариативная часть обязательной части циклов ОПОП в соответствии с ФГОС СПО. Для реализации общеобразовательной подготовки в рамках ОП по специальностям колледжем самостоятельно спроектированы объемные параметры и содержание

профильного обучения, исходя из особенностей специальностей, выделены базовые и профильные дисциплины.

Общеобразовательный цикл состоит из дисциплин: базовые дисциплины, профессиональные дисциплины, которые реализуют федеральный компонент среднего (полного) общего образования.

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл состоит из дисциплин. Профессиональный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с основными видами профессиональной деятельности, предусмотренными ФГОС по специальности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и профессиональная практика (по профилю специальности).

Количество обязательной аудиторной нагрузки студентов в неделю составляет 36 часов, максимальный объем учебной нагрузки в неделю 54 часа, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы.

Консультации для обучающихся (400 часов) предусмотрены в объеме 100 часов на учебную группу на каждый учебный год, в том числе в период реализации среднего (полного) общего образования, что соответствует п.7.8 ФГОС СПО.

Вариативная часть циклов ОПОП использована на углубление подготовки, получение дополнительных компетенций, умений и знаний, введения новых дисциплин, междисциплинарных курсов, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

В учебном плане имеется расчет общей максимальной учебной нагрузки и внеаудиторной (самостоятельной) нагрузки студентов по циклам, по каждой дисциплине, междисциплинарному курсу, профессиональному модулю. Объем самостоятельной нагрузки составляет 50%, кроме дисциплин, включенных в

общий гуманитарный и социально-экономический циклы. В соответствии с п.7.6. ФГОС по специальности реализация дисциплины «Физическая культура» в цикле ОД.00 и ОГСЭ.00 предусмотрена в объеме 2 часов еженедельных обязательных аудиторных занятий и 2 часов самостоятельной учебной нагрузки - поэтому по остальным дисциплинам, включенным в цикл, внеаудиторная (самостоятельная) нагрузка составляет: 30%, 40%.

Таблица 8

<b>Всего часов обучения по циклам ОПОП</b>			
№ п/п	Наименование специальности	Учебная нагрузка обучающихся	
		Максимальная	Аудиторная
1	073401 Вокальное искусство	5616	3744
2	073403 Сольное и хоровое народное пение	5616	3744
3.	073502 Хоровое дирижирование	5616	3744
4.	073101 Инструментальное исполнительство	5616	3744
5	073002 Теория музыки	5616	3744
6.	070301 Актерское искусство	5292	3528
7.	072601 Декоративно-прикладное искусство и народна промыслы	6966	4644

В учебном плане отражены все формы промежуточной аттестации студентов (экзамены, зачеты, дифференцированные зачеты, контрольные работы). Все дисциплины, междисциплинарные курсы, виды практики, представленные в учебном плане, по завершении их изучения отслежены одной из форм промежуточной аттестации.

По всем профессиональным модулям по завершении их изучения предусмотрены экзамены (квалификационные).

Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации составляет в учебном году не превышает 8, а количество зачетов — 10 (без учета зачетов по физической культуре). Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся в рамках изучения профессиональных модулей. Учебная практика реализуется рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей. Производственная практика (по профилю специальности) предусмотрена колледжем в рамках всех профессиональных модулей и реализуется как

концентрированно, так и рассредоточено. Проведение концентрированной производственной практики (преддипломной) запланировано в 8 семестре в течение 4 недель после освоения учебной практики и производственной практики (по профилю специальности).

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы в соответствии с ФГОС СПО, период их проведения указан в учебном плане.

Перечень кабинетов и лабораторий в учебном плане соответствует ФГОС по специальности, в нем отражены все кабинеты дисциплин, включенных в учебный план за счет вариативной части.

В учебном плане имеются пояснения по реализации Федерального государственного стандарта по специальности в данном образовательном учреждении, распределению часов вариативной части, проведению промежуточной аттестации. В пояснениях указаны формы проведения консультаций, реализация практики с указанием ее вида, объема и семестра, военные сборы и вид государственной (итоговой) аттестации.

Анализ учебных планов показал соответствие по основным параметрам Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования по реализуемым специальностям.

Учебные планы утверждены директором, согласованы с заместителем директора по учебно-производственной работе и председателями соответствующих предметно-цикловых комиссий.

### **Рабочие программы учебных дисциплин, практик и фонды оценочных средств**

С опорой на нормативные образовательные документы (требования ФГОС СПО, рабочий учебный план) были созданы рабочие программы учебных

дисциплин, профессиональных модулей и рабочие программы практик по всем специальностям.

Количество рабочих программ в соответствии с ФГОС СПО представлены в таблице 9.

Таблица 9

### Количество рабочих программ в соответствии с ФГОС СПО

Специальность	Федеральный компонент среднего общего образования	Математический и общий естественно-научный цикл	Дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического цикла	Общепрофессиональные дисциплины	Профессиональные модули
073101 ОДИ	13	0	5	7	2
073101 ОСИ	13	0	5	7	2
073101 ИНО	13	0	5	7	2
073101 ФПО	13	0	5	7	2
073502 ДХО	13	0	5	7	2
073002 ОТМ	13	0	5	10	3
51.02.02 СКД	0	2	4	4	2
073403 СиХНП	13	0	5	8	3
070214 МИЭ	13	0	5	8	3
072601 ДПИиНП	17	0	5	5	3
073401 ОВИ	13	0	5	8	2
070301 АИ	14	0	5	5	2

Анализ содержания рабочих программ показал, что все программы соответствуют требованиям ФГОС СПО по специальностям.

Рабочие программы учебных дисциплин общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического и профессионального циклов разработаны в соответствии с «Разъяснениями по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования» (министерство образования и науки Российской Федерации от 27.08.2009 г.).

Все рабочие программы имеют внутренние рецензии, но не все имеют внешние рецензии.

Рабочие программы учебной и производственной практик создавались в соответствии с Положением о практике обучающихся, осваивающих основные

профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования (Приказ Минобрнауки РФ от 18.04.2013 № 291).

Во время практики студенты используют в реальной ситуации теоретические знания, приобретают навыки практической работы, собирают материал для выполнения курсовых работ. Организация учебной и производственной практики на всех этапах направлена на обеспечение непрерывности и последовательности овладения студентами профессиональными навыками в соответствии с квалификационными требованиями.

*Таблица 10*

**Виды практики, реализуемые в колледже по ФГОС СПО:**

073101 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):	
Фортепиано	УП.01 Концертмейстерская подготовка УП.02 Фортепианный дуэт УП.03 Чтение с листа и транспозиция УП.04 Ансамблевое исполнительство УП.05 Педагогическая работа ПП.01 Исполнительская практика ПП.02 Педагогическая практика ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)
Оркестровые струнные инструменты	УП.01 Оркестр УП.02 Педагогическая работа ПП.01 Исполнительская практика ПП.02 Педагогическая практика ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)
Оркестровые духовые и ударные инструменты	УП.01 Оркестр УП.02 Педагогическая работа ПП.01 Исполнительская практика ПП.02 Педагогическая практика ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)
Инструменты народного оркестра	УП.01 Оркестр УП.02 Концертмейстерская подготовка УП.03 Педагогическая работа ПП.01 Исполнительская практика ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)
073401 Вокальное искусство	УП.01 Сценическая речь УП.02 Сценическая подготовка УП.03 Сценическое движение УП.04 Мастерство актера УП.05 Хоровое исполнительство УП.06 Методика преподавания вокальных дисциплин

		ПП.01 Исполнительская практика
073403	Сольное и хоровое народное пение	УП.01 Сольное и хоровое пение УП.02 Хоровой класс УП.03 Основы народной хореографии УП.04 Ансамблевое исполнительство ПП.01 Исполнительская практика ПП.02 Педагогическая практика ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)
073502	Хоровое дирижирование	УП.01 Хоровой класс УП.02 Изучение репертуара детских хоров УП.03 Аранжировка для ансамбля и хора ПП.01 Исполнительская практика ПП.02 Педагогическая практика ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)
073002	Теория музыки	УП.01 Музыкальная литература УП.02 Гармония УП.03 Анализ музыкальных произведений
		УП.04 Полифония УП.05 Сольфеджио и ритмика УП.06 Инструментовка ПП.01 Исполнительская практика ПП.02 Педагогическая практика ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)
070214 Музыкальное искусство эстрады (по видам):		
	Инструменты эстрадного оркестра	УП.01 Ансамбль УП.02 Оркестровый класс УП.03 Работа с эстрадным оркестром УП.04 Педагогическая работа ПП.01 Исполнительская практика ПП.02 Педагогическая практика ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)
	Эстрадное пение	УП.01 Ансамбль УП.02 Основы сценической речи УП.03 Мастерство актера УП.04 Танец, сценическое движение УП.05 Постановка концертных номеров УП.06 Репетиционно-практическая подготовка УП.07 Педагогическая работа ПП.01 Исполнительская практика ПП.02 Педагогическая практика ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)
070301	Актерское искусство	УП.01 Работа актера в спектакле УП.02 Эстрадное речевое искусство ПП.01 Профессиональная исполнительская практика ПП.02 Профессиональная (педагогическая) практика ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)

072601	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	УП.01. Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе) (пленэр) УП.02. Практика для получения первичных профессиональных навыков УП.03. Учебная практика (изучение памятников искусство в других городах) УП.04. Учебно-педагогическая практика
071801	Социально-культурная деятельность(по видам)	УП.00 Учебная практика ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности) ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)

Фактические сроки проведения каждого вида практики соответствуют календарному учебному графику и рабочим учебным планам по каждой специальности.

Учебная практика направлена на формирование у студентов практических профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта. Основной задачей производственной практики студентов колледжа является создание условий для приобретения собственного опыта будущей профессиональной деятельности. В связи с этим рабочие программы учебной и производственной практики предусматривают практико-ориентированную подготовку по всем видам профессиональной деятельности.

Учебная практика в соответствии с ФГОС СПО по каждой специальности проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

Производственная практика состоит из двух этапов практики: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Практика по профилю специальности проводится рассредоточено по всему периоду обучения и состоит из двух видов:

- исполнительская – самостоятельная работа студента по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений;
- педагогическая – ознакомление студентов с методикой обучения.

Особенности проведения каждого вида практики отражены в рабочих учебных программах практики по специальностям.

Базы практики выбираются по усмотрению колледжа. В учебном заведении имеется 13 договоров о сотрудничестве с общеобразовательными школами, детскими школами искусств, детской художественной школой, домами культуры, драматическим театром, творческими организациями культуры и искусства.

1. МОУ ДОД Детской школы искусств п. Варламова с 15 марта 2011г по 31 мая 2015г.
2. ГБОУ СОШ № 14 «Центр образование» с 10 января 2012г по 31 декабря 2016г.
3. Муниципальное учреждение городского округа Сызрань «Городской дом культуры» с 01 сентября 2011г по 31 мая 2015г.
4. МОУ ДОД ДХШ г. Сызрани с 14 мая 2009г по 30.06. 2015г.
5. ГБОУ СОШ №14 г. Сызрани с 10.01.2012 г. по 31.12.2016г..
6. МОБУ ДОД «Детская школа искусств №1 г.о. Сызрань с 2.09.2013г. по 30.06. 2015г.
7. МБУ ДК «Горизонт» г. Сызрань с 02.09.2013 г. по 30.06.2015 г.
8. МОБУ ДОД «Детская школа искусств №2 им. А.И.Островского» г. о. Сызрань с 2.09.2013г. по 30.06. 2015г.
9. МБОУ ДОД «ДШИ № 3» с 2.09.2013г. по 30.06. 2015 г.
10. МБУ ТКК «Драматический театр им. А.Н. Толстого» с 2.09.2013г. по 30.06. 2015 г.
11. ГБОУ СОШ №3 г. Сызрани с 01.09.2014 г. бессрочно.
12. МБОУ ДОД ДШИ п. Варламово Муниципальный район Сызранский с 2.09.2013г. бессрочно.
13. МУ «Управление культуры и молодежной политики администрации Сызранского района Самарской области» с 01.09.2014г. бессрочно.

Основной базой педагогической практики является младшая ступень колледжа, которая осуществляет свою деятельность на основе учебных планов, разработанных для учреждений дополнительного образования детей - детских музыкальных школ и детских школ искусств.

Педагогическая деятельность студентов-практикантов направлена на овладение навыками организации и ведения уроков в учреждениях дополнительного образования детей по дополнительным общеобразовательным программам. За каждым студентом-практикантом приказом директора закрепляется учащийся (или группа учащихся – предметы «Сольфеджио», «Музыкальная литература», «Ритмика») отделения дополнительного образования детей колледжа и преподаватель-консультант.

Благодаря наличию в структуре колледжа отделения дополнительного образования детей, будущие специалисты – преподаватели имеют возможность более детально приобрести навыки педагогического мастерства, изучить особенности организации учебного процесса учреждений дополнительного образования детей.

Преддипломная практика по всем специальностям проходит по ФГОС СПО рассредоточено на 4 курсе. Каждый студент по окончании практики сдает дневники и отчёты руководителю практики по специальности. Результаты прохождения студентами практики учитываются на междисциплинарном экзамене по педагогической подготовке в рамках прохождения государственной итоговой аттестации выпускников колледжа.

Особенностями данных видов практики является их концентрированный характер, предполагающий интенсивное получение практического опыта и применение теоретических знаний после изучения профессионального модуля.

В колледже осуществляется контроль прохождения видов учебной и производственной практики. Текущий контроль включает посещаемость, ведение документации студентами, выполнение плана и качество проведения уроков и занятий. Промежуточная аттестация по всем видам практики включает проведение зачетов. Студенты составляют отчеты, выступают с презентациями о проделанной работе, предоставляют портфолио-накопительные материалы, разработанные на практике. Совместно с руководителями образовательных учреждений баз практики оформляются аттестационные листы на каждого студента, составляются отчеты о выполнении программ практики.

Профессиональная практика организована в колледже в соответствии с требованиями ФГОС СПО и другими нормативными актами.

Объем часов, предусмотренных рабочими учебными планами по специальностям, соответствует объему часов рабочих программ учебной и производственной практик.

Реализация рабочих программ по ФГОС СПО осуществляется благодаря методическому обеспечению образовательного процесса – создание учебно-методических комплексов дисциплин (УМК), для чего разработана структура и содержание указанного комплекса, проведены консультации с преподавателями и председателями цикловых комиссий, оказываются индивидуальные консультации. Процесс разработки УМК регламентируется локальными актами колледжа.

Методические разработки по всем дисциплинам охватывают методику преподавания и представляют собой методические разработки учебного занятия или темы курса.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей образовательной программы ГБПОУ СКИК

проводит работу по корректировке и разработке фондов оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, которые являются составной частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения обучающимися образовательной программы. Оценка качества подготовки обучающихся колледжа осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин; оценка освоенных компетенций, она включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся. Формирование ФОС регламентировано Положением о фонде оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации студентов и обучающихся ГБПОУ СКИК.

К сожалению, для разработки КОС по специальностям не все преподаватели качественно справляются с этой задачей. Для более качественной подготовки ФОС в июне 2014г. был запланированы и прошли КПК по теме «Формирование ФОС в рамках реализации ФГОС 3-его поколения» на базе колледжа. Курсы были проведены ЦПО Самарской области.

Проведенный анализ фонда оценочных средств показал, что контрольно-оценочные средства позволяют в полной мере оценить степень достижения обучающимися предполагаемых результатов обучения.

Разрабатываемые преподавателями учебно-методические материалы позволяют в полной мере обеспечивать учебный процесс по всем специальностям. Комплекты учебно-программного обеспечения по дисциплинам включают в себя всю необходимую документацию: выписки из стандартов по соответствующим дисциплинам, примерные программы, рабочие программы с рецензиями, разработанные на основе имеющихся примерных программ, календарно-тематические планы, перечни вопросов к

зачетам и экзаменам, задания для контрольных работ, экзаменационные билеты и другие виды контрольных заданий по дисциплинам.

По каждой специальности, реализуемой в колледже, разработаны программы государственной итоговой аттестации выпускников по программе подготовки специалистов среднего звена (далее ГИА), в которых определен вид итоговой государственной аттестации, формы проведения ГИА, условия подготовки и процедура проведения ГИА, сроки проведения. В программах содержатся необходимые экзаменационные материалы, критерии уровня и качества подготовки выпускников.

Программы ГИА ежегодно разрабатываются ведущей предметно-цикловой комиссией с учетом рекомендаций председателей государственных аттестационных комиссий и утверждаются директором колледжа.

Анализ программ ГИА показал соответствие вопросов государственных экзаменов образовательной программе по каждой специальности.

### **3.3 Достаточность и современность источников учебной информации по всем дисциплинам, профессиональным модулям учебного плана**

#### **3.3.1 Библиотечно-информационное обеспечение**

Основным подразделением, обеспечивающим учебный процесс учебными и учебно - методическими материалами является библиотека колледжа. Комплектование библиотеки колледжа происходит в соответствии с требованиями ФГОС. Минимальные нормативы обеспеченности библиотечно-информационными ресурсами, в основном выполняются.

Колледж обеспечивает каждого студента основной учебной и учебно - методической литературой, учебными пособиями, научной литературой и периодическими изданиями, необходимыми для осуществления

образовательного процесса по всем дисциплинам профессиональной образовательной программы в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов. Количество учебно-методических изданий на одного обучающегося по каждой специальности представлено в таблице 11.

Таблица 11

Фонд основной учебной литературы по циклам дисциплин	Количество экземпляров			Обеспеченность на одного обучающегося, экз.
	Всего	в т.ч. электронные учебные издания	в т.ч. изданных за последние 5 лет	
Общий фонд литературы,	52680	334	270	280,2
<b>по программам подготовки специалистов среднего звена:</b>				
фонд учебной литературы по общему гуманитарному и социально-экономическому циклу	1700	37	104	9,0
фонд учебной литературы по общеобразовательным дисциплинам	83	1	20	0,87
фонд учебной литературы по общепрофессиональным дисциплинам	15950	151	26	88,8
фонд учебной литературы по профессиональным модулям	33141	145	120	176,3

В библиотеке и медиатеке колледжа имеется 16 посадочных мест.

В своей работе библиотека и медиатека используют новые информационные технологии. В библиотеке имеются: компьютер, принтер, два музыкальных центра, 2 компьютеризированных рабочих места для посетителей (в том числе с аудиоустройствами для прослушивания музыки).

Информационно-методическое обеспечение учебного процесса дополняется различными электронными версиями учебной и методической литературы, программными продуктами, а также методическими разработками преподавателей колледжа (курсы лекций по учебным дисциплинам профессионального модуля, методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов, методические

рекомендации по выполнению курсовых и выпускных квалификационных работ и т.д.)

Обновляемость книжного фонда библиотеки за последние 5 лет составила 0,5%.

Фонд дополнительной литературы, помимо учебной, включает официальные издания: сборники законодательных актов, нормативно-правовые документы и кодексы РФ; справочно-библиографические издания, отраслевые словари и справочники, энциклопедии универсальные и отраслевые. Дополнительными источниками информации для студентов также являются профессиональные журналы «Музыкальная академия», «Музыкальная жизнь», «Юный художник», «ОБЖ», учебно-методические комплексы и учебнометодические указания, материалы, размещенные в глобальной компьютерной сети. В целом выдерживаются показатели обеспеченности студентов дополнительной литературой.

Вопрос книгообеспеченности — главный в работе библиотеки. Комплектование книжного фонда происходит совместно с ПЦК и библиотечными работниками колледжа. По согласованным заявкам осуществляется закупка литературы для пополнения и модернизации библиотечного фонда. В фонде представлены издания по всем циклам дисциплин, изучаемым в колледже.

Фонд библиотеки динамично развивается. Идет его пополнение изданиями различной тематики в соответствии с потребностями учебного процесса, а также с учетом востребованности фонда. Расширяется видовой состав приобретаемых документов, в том числе комплектуются мультимедийные издания.

Большую роль в организации учебной работы в колледже играет фонотека. Пополнение видео-аудиофонотеки ведется путем копирования компакт-дисков, видеозаписи конференций, концертов, экзаменов,

использование записей канала «Культура», использование сайта «Classiconline».

Основная цель работы фонотеки: полное и оперативное удовлетворение разносторонних потребностей студентов и преподавателей в фонограммах, обеспечение музыкальной информацией в целях интеллектуального, культурного и нравственного развития на основе широкого доступа к фондам. Фонд фонотеки складывается из:

CD - DVD дисков – 334 экз.,

видеокассет – 513 экз.,

аудиокассеты – 349 экз.

В настоящий момент в библиотеке имеется программный музыкальный материал для работы педагогов по предметам: «Зарубежная музыкальная литература», «Русская музыкальная литература», «Музыка XX века», инструментальная музыка, хоровая музыка, вокальные произведения, учебные видеофильмы.

Подписка на периодические издания оформляется два раза в год. Библиотека выписывает 7 наименований периодических изданий на бумажных носителях.

Библиотека систематически анализирует состояние учебно-методического фонда и информационного обеспечения образовательного процесса. Библиотека регулярно проводит обзоры новых поступлений, делает выставки новейшей учебно-методической литературы для студентов и преподавателей.

Библиотека располагает достаточными информационными ресурсами для работы педагогов и студентов при подготовке к учебным занятиям, семинарам, научно-практическим конференциям, а также в период аттестации преподавателей. Преподаватели используют нормативно-

правовую, психолого-педагогическую, научно-публицистическую, методическую литературу.

В настоящее время актуальной остается проблема обновления библиотечного фонда, приобретение новой учебно-методической литературы по реализуемым программам ФГОС СПО.

### **3.3.2 Программно-информационное обеспечение**

Преподаватели колледжа в процессе осуществления профессиональной деятельности активно используют информационные технологии с применением обучающих электронных носителей (DVD-диски, флэшкарты) и интернет-ресурсы в соответствии с образовательными целями по учебным дисциплинам всех специальностей.

Неотъемлемой частью совершенствования обучения является компьютеризация учебного процесса. В колледже имеется два компьютерных класса, которые оснащены современным оборудованием.

В колледже имеется высокоскоростной выход в Интернет, общей локальной сети нет. Студенты колледжа имеют доступ в Интернет через медиатеку и компьютерные классы в двух зданиях колледжа. В образовательном процессе используется 10 ЭВМ. Количество ЭВМ на 100 обучающихся контингента составляет 5 ед.

Следует отметить, что качество учебно-информационной среды колледжа определяется не только числом компьютеров, но и возможностью доступа к глобальным информационным ресурсам, свободного обмена информацией, представляемого в сети Internet. В колледже организована работа в сети Интернет, которая дает возможность оптимального использования Internet-ресурсов при ведении учебного процесса.

В целях компьютерной безопасности установлено антивирусное программное обеспечение (NOD 32 для Windows), разработана система

регулярного их обновления, что позволяет снизить количество вирусов в сети и их передачу.

В учебном процессе колледжа активно используются средства информатизации: использование компьютерных презентаций на занятиях, создание видеоматериалов и скачивание готовых видеоматериалов из Интернет, использование видеоматериалов на занятиях в режиме on-line.

Для сопровождения учебного процесса учреждение оснащено дополнительным аудиооборудованием.

Информатизация образовательного процесса колледжа является необходимым направлением его деятельности в современных условиях и представляет собой комплекс мероприятий по внедрению во все сферы деятельности образовательного учреждения информационных технологий как совокупности программно-технических средств вычислительной техники, а также приемов, способов и методов их применения при выполнении функции сбора, хранения, обработки, передачи и использования информации.

В учебном процессе активно используются инновационные компьютерные технологии. В курсе дисциплины «Музыкальная информатика», обязательной для студентов музыкальных специальностей, изучаются различные музыкальные редакторы (нотные, секвенсоры), учитывающие специфику данного учебного заведения.

Преподаватели колледжа, использующие компьютерное оборудование применяют творческие проекты, слайды-шоу, презентации. В результате использования информационных технологий в учебном процессе повышается динамизм учебного занятия и наглядность, усиливаются междисциплинарные связи, формируется информационная культура студента, появляются новые формы самостоятельной работы студентов. Таким образом, предполагается наиболее полно подготовить студентов к их

будущей профессиональной деятельности, расширить данную сферу с помощью современных компьютерных средств.

Имеется сайт колледжа: [www.coll-isk.syzran.ru](http://www.coll-isk.syzran.ru).

Компьютерная техника широко используется при подготовке рефератов, докладов, выступлений на уроках и т.д. При подготовке и проведении праздничных мероприятий демонстрируются презентации и видеоролики, созданные студентами. Также широко используются материалы сети INTERNET. Используются ИКТ и в профориентационной работе: созданы буклеты, презентации, видеоролики при проведении Дня открытых дверей.

### **3.3.3 Собственные учебно-методические материалы**

В педагогическом колледже преподаватели активно занимаются разработкой собственных учебно-методических материалов по новым ФГОС, которые включают в себя:

- учебно-методические комплексы по всем дисциплинам (материалы лекций, практических, семинарских занятий, тесты и тестовые задания, самостоятельные и контрольные работы, рекомендации по самостоятельной работе студентов, дидактический раздаточный и демонстрационный материал (схемы, таблицы и др.), творческие работы студентов, используемые в качестве зачетных работ и учебного материала на занятиях (тематические кроссворды, тематические словари, реферативные и проектные работы и другие);
- методические разработки по написанию курсовых и выпускных квалификационных работ, самостоятельной работе студентов; рекомендации и задания по всем видам педагогической практики.

За отчетный период преподавателями были созданы следующие методические разработки, способствующие распространению собственного педагогического опыта.

*Таблица 12*

### **Методические разработки преподавателей**

<i>№</i>	<i>Авторы</i>	<i>Название учебно-методической разработки</i>
1	Букетова И.А.	Методическая разработка урока по предмету «Музыкальная литература» - «Балет Стравинского «Петрушка»
2	Болтышев а И.А.	«Творчество Г. Свиридова в ДШИ», Технологические карты уроков по предмету « Слушание музыки» для учащихся младших классов ДШИ
		Комплект оценочных средств по оценке освоения ПМ.01 Педагогическая деятельность
3	Жучкова Е.Б.	«Работа над интонацией на материале русских композиторов»
		Комплект оценочных средств по оценке освоения ПМ.02 специальности Теория музыки
4	Алексеева С.Ю.	Комплект оценочных средств по дисциплине «Введение в специальность»
5	Лысюк Н.А.	«Работа над парадидлами как способ развития техники игры на малом барабане»
6	Воробьев М.В.	Требования к коллоквиуму для экзамена (зачета) по дисциплине «Дирижирование» III, IV курсы по специальности Оркестровые духовые и ударные инструменты
		Комплект оценочных средств по по дисциплине «Инструментоведение»
		Методические рекомендации для преподавателей специальности Инструментальное исполнительство специализации Оркестровые духовые и ударные инструменты «Структура учебного процесса в классе дирижирования».
7	Реброва Е.Г.	Рекомендации по организации работы студентов на уроках по дисциплине «История исполнительского искусства»
		Аудиопособие на современных носителях по дисциплине «Зарубежная история исполнительства» по теме «Искусство игры на духовых инструментах в Западной Европе в XVII-XVIII веках»
		Требования по коллоквиуму для технических зачетов по курсам (Терминологический справочник)
		КОС по МДК01.05 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов ПМ.01 Исполнительская деятельность
		КОС по МДК.01.02 «Ансамблевое исполнительство»
		УМК по МДК.01.02 «Ансамблевое исполнительство»
8	Дымова Л.Г .	Методическая разработка «Театральная педагогика: Школа, программа, тренинги, этюдный метод
9	Калялин В.В	Методическая разработка занятия в рамках программы «Развивающие театральные игры».
10	Кобзева Л.И.	Комплект оценочных средств по оценке освоения ПМ.01 Специализации Актерское искусство
11	Копылова Н.Л.	Методическая работа «Этюды К. Черни в отечественной педагогике»
12	Снименко Е.С.	Методические рекомендации для студентов «О звуке и работе над ним»
13	Богданова С.А.	Методическое пособие «О формировании навыка чтения нот с листа»

14	Потапкин а Е.Ю.	Методическая разработка «Стилистические особенности и технические трудности этюдов К. Черни»
15	Озерова И.О.	Методическая работа «О работе над кантиленой»
16	Горячев А.А.	Методические рекомендации «Актуальные проблемы творческой работы на открытом воздухе»
17	Колоколь цева А.А.	Методические рекомендации «Основные способы освоения приемов гуашевой росписи»
		Комплект оценочных средств по оценке освоения ПМ.02 Производственная и технологическая деятельность
18	Неволина О.И.	Комплект оценочных средств по оценке освоения ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность
19	Лисичкин а Т.И.	Методическая работа «Работа над динамикой на уроках специальности»
20	Разина Д.А.	Методические рекомендации Работа над дикцией в вокальном ансамбле для начинающих певцов
21	Кареев М.М.	Методическая разработка «Пластические жесты, мимика в работе над сценическим образом»
22	Рычкова С.П.	Методическая работа «Традиции и инновации образовательного процесса по классу «Домра»
23	Иванченк о С.М.	«Особенности руководства самодеятельным народным оркестром»
24	Саломати н П.И.	Методическая работа Некоторые особенности отражения в жесте метро - ритмической пульсации музыки в простых и сложных размерах.
25	Емелина Л.В.	Методическая разработка Начальный этап работы над хоровой партитурой на уроке дирижирования
		Работа над произведением школьного репертуара на уроке дирижирования.

Анализ участия штатных преподавателей, привлекаемых к реализации ООП, в научной деятельности показал, что 10% преподавателей участвуют в научно-практических конференциях и имеют научные публикации, соответствующей данной специальности. Результаты данной деятельности представлены в таблице 13.

*Таблица 13*

**Участие преподавателей в научно-практических конференциях,  
издательская деятельность.**

<b>Ф.И.О. преподав ателя</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Результат</b>
Воробьев М.В.	XXI Межрегиональный конкурс профессионального мастерства в сфере художественного образования «Волжский проспект» , номинация Исследовательская деятельность	Диплом Лауреата I место

Потапкина Е.Ю.	XXI Межрегиональный конкурс профессионального мастерства в сфере художественного образования «Волжский проспект», номинация Исследовательская деятельность	Диплом Лауреата I место
Болтышев И.А.	Региональная научно-практическая Интернет-конференция «Эффективные модели и механизмы реализации ФГОС СПО нового поколения на всех уровнях образования»	Сертификат
	Областной конкурс методических разработок классных часов по гражданско-патриотическому воспитанию в профессиональных организациях Самарской области	Сертификат
	IV Всероссийская научно-практическая конференция «Духовно-нравственное воспитание: Образование. Культура. Искусство».	Публикация в сборнике
Жучкова Е.Б.	IV Всероссийская научно-практическая конференция «Духовно-нравственное воспитание: Образование. Культура. Искусство».	Публикация в сборнике
	Международная заочная научно-практическая конференция «Социально-экономические проблемы современного общества»	Публикация в сборнике

### 3.4. Содержание подготовки через организацию учебного процесса

Организация учебного процесса в колледже осуществляется в соответствии с Уставом колледжа, локальными актами, нормативно-правовыми документами по реализации профессиональных образовательных программ, в соответствии с ФГОС СПО.

Нормативный срок обучения по всем формам обучения, квалификация выпускников, общие нормативы нагрузки студентов, объем аудиторных и внеаудиторных часов в неделю, соотношение теоретической и практической подготовки, перечень учебных дисциплин и циклов дисциплин, видов и продолжительности практик, видов государственной итоговой аттестации выпускников установлены в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

На основе рабочих учебных планов и графиков учебного процесса на каждый семестр для учебных групп составляется расписание занятий. При составлении расписания выдерживается установленная учебным планом аудиторная нагрузка. Расписание предусматривает рациональное распределение учебного времени.

Расписание занятий в колледже составляется на каждый семестр двух типов: расписание групповых занятий студентов и расписание занятий преподавателей (групповых и индивидуальных). Недельная нагрузка по учебным дисциплинам в расписании занятий соответствует недельной нагрузке по дисциплинам, курсам (модулям) рабочего учебного плана.

Каждый преподаватель ведет учет выданных часов, осуществляет контроль за посещаемостью и успеваемостью студентов в двух журналах: групповых и индивидуальных занятий (в зависимости от педагогической нагрузки).

Проверка журналов учебных занятий показала, что журналы ведутся в соответствии с Инструкцией по ведению журналов учебных занятий, разработанной в колледже, систематически проверяются заместителем директора по учебно-производственной работе.

Организация учебного процесса в колледже соответствует установленным требованиям.

Основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования реализуются в полном объеме.

Расписания также составляются для промежуточной и итоговой аттестаций, проведения консультаций, факультативов, практики. Расписания подписываются заместителем директора по учебно - производственной работе и утверждаются директором колледжа.

Проверка качества знаний студентов осуществляется не только с использованием традиционных форм и видов контроля (контрольных работ, терминологических диктантов, семинаров и др.), но и посредством активного использования тестовых материалов, разработанных по всем учебным дисциплинам, выполнением зачетных работ творческого характера (составление кроссвордов, таблиц, схем, написание мини – сочинений, эссе и др.).

Одним из важных направлений в осуществлении профессиональной подготовки является формирование потребности в самообразовании. Особое место в этом отношении отводится самостоятельной работе студентов. Самостоятельная работа студентов осуществляется в различных формах организации учебного процесса: на уроках, практических и семинарских занятиях, в организации работы над курсовой и выпускной квалификационной работой.

Серьезное внимание уделяется организации внеаудиторной самостоятельной работы, представляющей собой логическое продолжение аудиторных занятий. В колледже продумано методическое обеспечение самостоятельной работы студентов: наличие необходимой литературы в библиотеке, информационно-методических материалов в учебных кабинетах, методических рекомендаций по организации данного вида работы.

Одной из важных задач в формировании творческой личности будущего специалиста является его приобщение к поисково-исследовательской деятельности. Большая роль в решении данного направления работы принадлежит ежегодной межмуниципальной научно-практической конференции «Молодежная наука - XXI веку», которая проходит в марте-апреле месяце. 4 студентов стали Лауреатами, 9 получили грамоты. На данной конференции студенты делятся опытом исследовательской работы, показывают плоды своего исследования, овладение профессиональными умениями и навыками. Студенты также приняли участие в XIV областной научно-практической конференции студентов «Погружаясь в мир науки...», III заочной областной литературной конференции молодых авторов «Будем помнить...».

Студенты колледжа прошли обучающий семинар «Школа молодого исследователя» в рамках форума «Траектория успеха», который организовало Управление по молодежной политике г.о.Сызрани (2 чел.). Это дало определенные результаты - данные учащиеся стали Лауреатами

межмуниципальной научно-практической конференции «Молодежная наука - XXI веку».

Итог данной деятельности – 15 студенческих публикаций. В активную творческую и исследовательскую работу, в сравнении с прошлым годом, вовлечено больше обучающихся, что является показателем более эффективной организации образовательного процесса в колледже.

### **3.5. Конкурсная, творческая и концертная деятельность обучающихся**

Важным показателем подготовки высокопрофессиональных специалистов в колледже являются конкурсные успехи обучающихся. Уровень хорошей профессиональной подготовки подтверждают и результаты конкурсов, в которых приняли участие наши студенты и учащиеся.

В мае 2014 года состоялся XVI Всероссийский фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Хранители» (Приоритетный национальный проект «Образование» по направлению «Государственная поддержка талантливой молодежи»). По итогам участия в конкурсах 3 студента колледжа искусств (Черепков Николай, Ханазарян Сатине и Бурлаков Вячеслав) были отмечены Сертификатом на получение премии Президента РФ.

Бурлаков Вячеслав стал обладателем **Премии Президента России**.

Участие студентов в конкурсах с получением звания Лауреата (Дипломанта) является одним из показателей результативности деятельности колледжа, доказательством того, что студенты колледжа высоко оцениваются конкурсным жюри. За отчетный период были отмечены отмечены 65 студентов. Из них на международных конкурсах – 8 Лауреатов, 1 Дипломант; всероссийских – 18 Лауреатов, 16 Дипломантов; межрегиональных - 1 Лауреат; 2 Дипломанта; региональных – 3 Лауреата, областных - 16 Лауреатов.

**Творческая и концертная деятельность.**

Надо отметить, что неотъемлемой частью содержания подготовки специалистов в колледже является концертная деятельность.

Большинство студентов колледжа (80%) являются членами творческих коллективов, активно концертирующих в городе и области. Это духовой оркестр (руководитель Н.А. Лысюк); оркестр народных инструментов (руководитель С.М. Иванченко, заслуженный работник культуры РФ); камерный ансамбль (руководитель Лисичкина Т.И.); студенческий хор (руководитель Л.В. Емелина); фольклорный ансамбль под руководством И.П. Утенковой; вокальный ансамбль «Индевас» (руководитель П.И. Саломатин).

В этой работе соединяются приобретение необходимых профессиональных навыков и жизненного опыта.

Стали традиционными внутриколледжные конкурсы как форма стимулирования учебной работы по овладению профессиональными навыками. Проводятся конкурсы на лучшее исполнение этюдов; на лучшее исполнение самостоятельно выученных произведений; по чтению с листа среди студентов ФО; по концертмейстерскому классу.

Своеобразными творческими отчётами студентов являются их сольные концерты, которые проходят на сценах колледжа, ДМШ, ДШИ города. Эти выступления студентов способствуют их профессиональному росту, учат быть уверенными на сцене, артистичными.

Концертная деятельность проходила на всех отделениях колледжа по следующим направлениям:

1. Концерты на сцене колледжа.
2. Выездные концерты в рамках профориентации
3. Концерты в Драматическом театре для широкой аудитории.
4. Концерты в музеях г. Сызрани (Краеведческий музей, Выставочный зал)
5. Концерты в рамках городских и областных мероприятий.

Преподаватели колледжа наряду со студентами также активно участвуют в конкурсах и концертах в качестве солистов, концертмейстеров составе творческих коллективов, что способствует преемственности.

Одним из значительных событий 2014 года явился концерт, посвященный памяти О.Н. Носцовой. В фойе колледжа экспонировались работы преподавателей и студентов специальности 072601.52 «Декоративно – прикладное искусство и народные промыслы». Была подготовлена концертная программа, на демонстрации которой присутствовали В.Г.Янин (депутат Самарской губернской Думы), А.А.Романенко (заместитель Главы г.о. Сызрань), М.В. Мулюкин (депутат городской думы г.о.Сызрань), представители Западного управления министерства образования и науки Самарской области.

Ежегодно колледж, силами преподавателей и обучающихся дает свыше 90 концертов по разным направлениям: абонемент «Музыкальные вечера на Лодочном», концерты по профориентации в музыкальных и общеобразовательных школах, праздничные городские мероприятия (около 50 силами исключительно студентов и преподавателей, и около 40 в составе с муниципальными коллективами).

Председатели ГЭК в отчетах о проведении государственной итоговой аттестации отмечают стабильную высокую профессиональную практическую и педагогическую подготовку выпускников колледжа, достаточный уровень исполнительских навыков.

### **Выводы и рекомендации по Разделу 3**

Таким образом, в колледже созданы необходимые технические условия для внедрения современных информационно-коммуникационных технологий в образовательный процесс. Перспективным направлением работы является дальнейшее обеспечение планового приобретения необходимого программного обеспечения и различных электронных средств обучения с учетом профиля специальности, отслеживание и анализ результативности их использования в образовательном процессе, активизация использования

преподавателями колледжа существующих бесплатных образовательных ресурсов.

Библиотечный фонд колледжа в целом соответствует требованиям ФГОС. Имеющиеся информационные ресурсы: программно-информационные средства, аудио, видео, мультимедийные материалы и пр. позволяют в полной мере реализовывать основные образовательные программы по всем направлениям подготовки.

Учебно-производственный процесс в колледже ориентируется на практическую деятельность выпускников. Необходима также доработка контрольно-оценочных и учебно-методических материалов для прохождения видов практики, которые будут организованы в следующем учебном году.

Работа, проводимая колледжем по организации внеаудиторной самостоятельной работы – исследовательская, концертная и конкурсная деятельность поставлена на достаточно высоком уровне.

## **Раздел 4. Качество подготовки специалистов**

### **4.1 Качество знаний**

Контроль результативности образовательного процесса организуется по следующим направлениям:

1. Контроль за организацией учебного процесса
2. Контроль за работой педагогических кадров
3. Контроль за учебной документацией.
4. Контроль за состоянием преподавания учебных предметов.
5. Контроль за состоянием уровня обученности студентов.
6. Контроль за подготовкой к государственной итоговой аттестации.

План внутреннего контроля, включающий эти разделы, принимается на заседании Педагогического совета, утверждается директором колледжа в начале учебного года и включает следующие объекты контроля:

*1. Контроль за организацией учебного процесса*

- Санитарно-гигиенический режим и техника безопасности
- Посещаемость занятий студентами
- Педагогическая практика

*2. Контроль за работой педагогических кадров:*

- Расстановка кадров
- Расписание преподавателей
- Повышение квалификации преподавателей
- Аттестация педагогических кадров
- Работа предметно-цикловых комиссий колледжа

*3. Контроль за учебной документацией.*

- Рабочие программы
- Личные дела студентов
- Журналы групповых и индивидуальных занятий
- Книга выдачи дипломов

*4. Контроль за состоянием преподавания учебных предметов.*

- Качество преподавания дисциплин
- Выполнение образовательных программ

*5. Контроль за состоянием уровня обученности студентов.*

Виды контроля: текущий, оперативный, промежуточный, ГИА.

*6. Контроль за подготовкой к государственной итоговой аттестации:*

- Прослушивание выпускников (изучение уровня результативности обучения при подготовке к итоговой аттестации)
- Проведение открытых уроков по педагогической практике
- Программы государственной итоговой аттестации
- Реализация основной образовательной программы.

Результаты контроля оформляются в виде справок о результатах контроля, приказов. Итоговый материал содержит констатацию фактов, выводы,

рекомендации. Итоги контроля обсуждаются на заседаниях ПЦК, на совете колледжа, педагогическом совете.

#### 4.1.1 Прием абитуриентов

Контрольные цифры приема ежегодно устанавливаются и утверждаются министерством образования и науки Самарской области.

При приеме граждан на обучение в 2014 году руководствовались приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования на 2014/2015 учебный год» от 28.02.2014 г № 36.

На основании этих документов составлены локальные акты: Положение о приемной комиссии; Правила приема; Положение о экзаменационных комиссиях; Положение об апелляционной комиссии.

Ежегодно издаются приказы о создании приемной комиссии, о составе экзаменационной комиссии и апелляционной комиссии.

Общая численность студентов на 1 апреля 2015 года составляет 188 человека (бюджет) и 7 человек (внебюджет).

Таблица 14

#### Сведения о приеме

Код специальности	Наименование специальности	2012			2013			2014		
		фактический прием			план приема, бюд.	фактический прием		план приема, прием бюд.		фактический прием
		план приема, бюд.	всего	в том числе комм.		всего	в том числе комм.	всего	в том числе комм.	
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов);)	10	10	-	8	8	-	8	8	-
53.02.04	Вокальное искусство	6	6	-	6	6	-	6	6	-
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	6	6	-	6	6	-	7	8	1
53.02.06	Хоровое дирижирование	6	7	1	6	6	-	6	6	-
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	6	6	-	-	-	-	-	-	-

52.02.04	Актерское искусство (по видам)	6	6	-	6	6	-	6	6	-
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	12	18	6	12	12	-	12	12	-
52.02.04	Актерское искусство	6	6	-	6	6	-	6	6	-
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)	-	-	-	-	-	-	13	17	4

Прием граждан осуществлялся по заявлениям лиц, имеющих основное общее образование или среднее (полное) общее образование с учетом результатов вступительных испытаний, требующих наличия у поступающих определённых творческих способностей.

Условия приема гарантируют соблюдение прав граждан на образование и зачисление лиц, наиболее способных к освоению основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования углубленной подготовки.

По всем специальностям полный срок обучения – 3 года 10 месяцев. Форма получения образования – очная.

Организация приема граждан для обучения по освоению образовательных программ среднего профессионального образования осуществляется Приемной комиссией колледжа. Председателем Приемной комиссии является директор колледжа.

Прием для обучения по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования проводится по личному заявлению поступающих.

Порядок проведения вступительных испытаний, подача и рассмотрение апелляций, условия конкурсного отбора и зачисление в 2014 году определялись Правилами приема.

Успешному выполнению контрольных цифр приема способствует системная профориентационная работа, которая является приоритетной в

работе педагогического коллектива и осуществляется по следующим направлениям:

- взаимодействие с ДМШ и ДШИ города;
- взаимодействие с СОШ города;
- работа с абитуриентами;
- организация работы подготовительных курсов;
- рекламно-издательская деятельность;
- проведение дней открытых дверей;
- проведение конкурсов на базе колледжа

В колледже оборудован постоянно действующий стенд «Информация приемной комиссии», на котором имеются в наличии документы, регламентирующие деятельность комиссии (приказы о создании приемной комиссии, Положение о приемной комиссии, Правила приема в Колледж и другие), все документы соответствуют действующим государственным нормативным правовым актам и утверждены определенным порядком. Вся информация размещена на сайте колледжа. Адрес сайта <http://coll-isk.syzran.ru>.

#### **4.1.2 Степень подготовленности выпускников к выполнению требований ГОС/ФГОС**

Процесс модернизации системы Российского образования предъявляет высокие требования к уровню сформированности профессиональных и личностных компетенций выпускников, которые обеспечивают им востребованность на современном рынке труда, поэтому совершенствование системы оценки качества подготовки специалистов в ГБПОУ СКИК является одной из важнейших задач деятельности образовательного учреждения.

Диагностика соответствия уровня подготовки специалистов требованиям ФГОС осуществляется через следующие виды контроля: входной контроль, текущий (по конкретной теме), оперативный (рубежный),

итоговый, промежуточная аттестация, итоговая государственная аттестация. Периодичность промежуточной аттестации определяется рабочими планами и графиком учебного процесса. Результаты экзаменационной сессии рассматриваются на заседаниях педагогического совета, на заседаниях предметно-цикловых комиссий. Порядок организации и проведения текущей и промежуточной аттестации студентов проводится в соответствии с нормативными и правовыми актами, утвержденными приказами директора.

Диагностика учебных достижений студентов проводится на различных этапах обучения, осуществляется комплексный и всесторонний анализ полученных результатов. Анализ системы контроля знаний студентов в колледже в процессе самообследования показал, что контроль с целью определения уровня и качества профессиональной готовности студента, осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС по специальностям.

Проведение аналитических мероприятий в области диагностики вновь поступивших в колледж студентов является отправной точкой для начала осуществления образовательного процесса.

Ежегодно в колледже проводится входной контроль знаний поступивших на обучение в колледж студентов. Результаты входного контроля учебных достижений за последние два года, а также мероприятия в период адаптации студентов позволяют определить проблемное поле: средний (низкий) уровень учебных достижений, отсутствие устойчивой мотивации к учебной и профессиональной деятельности. В связи с этим выстраиваются меры воздействия: внедрение форм педагогической помощи и поддержки с целью повышения роли студента в процессе обучения; создание психологически комфортных условий взаимодействия всех субъектов образовательного процесса; научно-методическое обеспечение образовательного процесса; совершенствование форм организации образовательного процесса; современная комплексная система воспитательных мероприятий. Для «выравнивания»

образовательного уровня студентов колледжа организуется сопутствующее повторения, вводятся корректирующие задания, организуются консультации как индивидуальные, так и групповые, с целью подготовки учащихся к следующему этапу - освоению профессионального цикла.

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация является основным механизмом оценки качества подготовки студентов (согласно требованиям ФГОС) и формой контроля учебной работы студентов.

Текущий контроль в колледже проводится в соответствии с разработанной внутренней системой контроля качества, отраженной в Положении о проведении текущего контроля знаний и промежуточной аттестации обучающихся в ГБПОУ СКИК. Внутренняя система контроля качества предусматривает систематическую проверку качества получаемых студентами знаний и практических навыков по всем дисциплинам рабочего учебного плана. В течение семестра в соответствии с графиком проводятся две контрольные недели для осуществления систематического контроля и мониторинга успеваемости.

Текущий контроль и анализ текущей успеваемости в колледже проводится систематически. Анализ журналов учебных занятий и практики. свидетельствует о наличии систематического учета знаний студентов по всем дисциплинам и МДК. Результаты текущей успеваемости студентов анализируются на заседаниях цикловых комиссий, методических советах, педагогических советах. Качество усвоения учебного материала по разным темам и разделам дисциплин, МДК преподаватели выявляют в ходе проведения различных форм текущего контроля знаний и умений: академических концертов, просмотров, прослушиваний, технических зачетов, контрольных работ, тестов, практических творческих заданий, семинаров, устных опросов, выполнения и защиты проектов, рефератов, защиты и презентации результатов выполнения внеаудиторной

самостоятельной работы, дискуссий, тренингов, круглых столов и т.д.. При определении содержания заданий текущего контроля преподаватели учитывают требования к уровню подготовки студентов по дисциплине, МДК, которые сформулированы в рабочих учебных программах. Виды текущего контроля по каждой дисциплине, МДК отражены в Паспорте фонда оценочных средств. Обобщение результатов текущего контроля проводится два раза в семестр: в период предварительной полусеместровой аттестации и по итогам семестра. Данные текущего контроля используются администрацией колледжа, предметно-цикловыми комиссиями и преподавателями для обеспечения эффективности учебного процесса, привития студентам умения четко организовывать свой труд, своевременного выявления отстающих и оказания им содействия в изучении учебного материала, для организации индивидуальных занятий творческого характера с наиболее подготовленными обучающимися, а также для совершенствования методики преподавания дисциплин, МДК.

Промежуточная аттестация в колледже осуществляется в соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 № 464, Положением о проведении текущего контроля знаний и промежуточной аттестации обучающихся в ГБПОУ СКИК.

Промежуточная аттестация является основной формой контроля учебной работы студентов. Она обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью студентов, ее корректировку и проводится с целью определения: - соответствия уровня и качества подготовки специалиста ФГОС СПО (ГОС СПО);

- полноты и прочности теоретических знаний и умений по дисциплине, ряду дисциплин или МДК;

- уровня сформированности компетенций;
- наличия умений самостоятельной работы с учебной литературой и другими источниками информации.

При планировании промежуточной аттестации по каждой дисциплине, МДК, профессиональному модулю, в том числе введенных за счёт вариативной части, учебной и производственной практикам по соответствующим специальностям, в учебном плане колледжа предусмотрена одна из форм промежуточной аттестации:

- экзамен по отдельной дисциплине;
- комплексный экзамен по двум или нескольким дисциплинам;
- экзамен (квалификационный) по профессиональному модулю;
- зачет (дифференцированный зачет) по отдельной дисциплине;
- контрольная работа.

Результаты промежуточной аттестации фиксируются в учебных журналах, зачетных книжках студента, отражаются в аналитических справках и экзаменационных ведомостях.

Результаты промежуточной аттестации студентов также анализируются на педагогических советах и в цикловых комиссиях. Проведение сравнительного анализа результатов промежуточного контроля знаний с результатами входящего контроля демонстрируют эффективность проводимого в колледже образовательного процесса.

Материалы текущей и промежуточной аттестации студентов составляют фонд оценочных средств по специальности. Требования к экзаменам и зачетам рассмотрены на предметно-цикловых комиссиях, утверждены заместителем директора по учебно-производственной работе, позволяют оценить полученные студентами знания, умения и сформированные компетенции по каждой учебной дисциплине, курсу (модулю) в соответствии с ФГОС СПО.

Система текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся предусматривает решение следующих задач:

- оценка качества освоения студентами образовательной программы СПО;
- аттестация студентов на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей основной профессиональной образовательной программы СПО;
- широкое использование современных контрольно-оценочных технологий;
- организация самостоятельной работы студентов с учетом их индивидуальных способностей;
- поддержание постоянной обратной связи и принятие оптимальных решений в управлении качеством обучения студентов на уровне преподавателя, цикловой комиссии, отделения и колледжа.

Результаты **промежуточной аттестации** студентов по всем циклам приведены в Таблице 15 по каждой специальности.

Таблица 15

### 070113 Теория музыки

#### Успеваемость в целом

№	Индекс	Успеваемость (%)		Уровень обученности(%)		Уровень успешности(%)		Средний балл	
		Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия
1	ОД	100	100	90	90	90	90	4,5	4,5
2	ОГСЭ	100	100	80	100	70	100	4	5
3	ОП	100	100	82	90	71	90	4,1	4,5
4	ПМ	100	100	90	90	90	90	4,5	4,5

### 073101 Оркестровые духовые и ударные инструменты

#### Успеваемость в целом

№	Индекс	Успеваемость (%)		Уровень обученности(%)		Уровень успешности(%)		Средний балл	
		Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия
1	ОД	100%	100%	73	75	59	53	3.8	3.7
2	ОГСЭ	100%	100%	100	100	100	100	5	5
3	ОП	100%	100%	77	75	51	46	3.7	3.7
4	ПМ	100%	100%	84	92	75	85	4.1	4.5

### 520204 Актерское искусство

#### Успеваемость в целом

№	Индекс	Успеваемость (%)	Уровень обученности(%)	Уровень успешности(%)	Средний балл
---	--------	------------------	------------------------	-----------------------	--------------

		Зимняя сессия	Летняя сессия						
1	ОД	100	100	63	68	92	94	4.1	4.4
2	ОГСЭ	100	100	66	72	94	96	4.2	4.5
3	ОП	100	100	78	82	95	96	4.4	4.5
4	ПМ	100	100	76	85	95	97	4.4	4.6

### 073101 Фортепиано

#### Успеваемость в целом

№	Индекс	Успеваемость (%)		Уровень обученности (%)		Уровень успешности (%)		Средний балл	
		Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия
1	ОД	100	100	90	93,3	90	93,3	4,5	4,6
2	ОГСЭ	100	100	93,3	83,3	93,3	78,3	4,6	4,3
3	ОП	100	100	85,8	86,6	82,5	86,6	4,2	4,3
4	ПМ	100	100	85,8	90	77,9	90	4,27	4,5

### 073401 Вокальное искусство

#### Успеваемость в целом

№	Индекс	Успеваемость (%)		Уровень обученности (%)		Уровень успешности (%)		Средний балл	
		Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия
1	ОД	100	100	90	93,3	90	93,3	4,5	4,6
2	ОГСЭ	100	100	93,3	83,3	93,3	78,3	4,6	4,3
3	ОП	100	100	85,8	86,6	82,5	86,6	4,2	4,3
4	ПМ	100	100	90	90	86,6	90	4,8	4,8

### 070214 Музыкальное искусство эстрады

#### Успеваемость в целом

№	Индекс	Успеваемость (%)		Уровень обученности (%)		Уровень успешности (%)		Средний балл	
		Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия
1	ОД	100	100	74	77	49	57	3,7	3,9
2	ОГСЭ	100	100	100	100	100	100	5	5
3	ОП	100	100	77	70	47	33	3,9	3,5
4	ПМ	100	100	86	78	72	55	4,3	3,8

### 073101 Инструменты народного оркестра

#### Успеваемость в целом

№	Индекс	Успеваемость (%)		Уровень обученности (%)		Уровень успешности (%)		Средний балл	
		Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия
1	ОД	100	100	82	88	78	91	4,6	4,8
2	ОГСЭ	100	100	100	100	100	100	5	5
3	ОП	100	100	77	79	78	90	4,4	4,7
4	ПМ	100	100	75	77	75	85	4,4	4,6

**072601 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы**

**Успеваемость в целом**

№	Индекс	Успеваемость (%)		Уровень обученности (%)		Уровень успешности (%)		Средний балл	
		Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия
1	ОД	100	100	86	92	70	88	4,3	4,8
2	ОГСЭ	100	100	80	92	79	90	4,3	4,8
3	ОП	100	100	93	95	88	92	4,8	4,9
4	ПМ	100	100	93	95	88	92	4,8	4,9

**073502 Хоровое дирижирование**

**Успеваемость в целом**

№	Индекс	Успеваемость (%)		Уровень обученности (%)		Уровень успешности (%)		Средний балл	
		Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия
1	ОД	100	100	86	86	91	89	4,3	4,3
2	ОГСЭ	100	100	87	80	93	95	4,3	4,6
3	ОП	100	100	87	87	92	91	4,4	4,3
4	ПМ	100	100	84	83	87	89	4,2	4,1

**073403 Сольное и хоровое народное пение**

**Успеваемость в целом**

№	Индекс	Успеваемость (%)		Уровень обученности (%)		Уровень успешности (%)		Средний балл	
		Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия
1	ОД	100%	100%	88	86	82	72	4,4	4,1
2	ОГСЭ	100%	100%	90	92	85	85	4,5	4,3
3	ОП	100%	100%	83	80	70	68	4,64	4
4	ПМ	100%	100%	91	96	87	93	4,5	4,8

**073101 Оркестровые струнные инструменты**

**Успеваемость в целом**

№	Индекс	Успеваемость (%)		Уровень обученности (%)		Уровень успешности (%)		Средний балл	
		Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия
1	ОД	100	100	84,9	84,5	79,9	84,5	3,9	4,2
2	ОГСЭ	100	100	80	81,3	72,5	65,5	3,6	3,7
3	ОП	100	100	81,6	77,5	66,6	60	4	3,9
4	ПМ	100	100	79,2	93,5	66	93,5	5,9	4,7

### **Анализ государственной итоговой аттестации.**

Завершающая форма обучения — государственная итоговая аттестация.

Государственная итоговая аттестация выпускников с 2014 года проводится в колледже в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам СПО, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 16.08.2013 № 968, Положением о проведении государственной итоговой аттестации выпускников колледжа, утвержденным директором колледжа, программами государственной итоговой аттестации по специальностям с учётом ПООП СПО.

Государственные экзамены проходят в соответствии с утвержденным расписанием, согласно годовому календарному учебному графику. Прослушивание концертной программы выпускников проходят публично в концертном зале, междисциплинарный экзамен по педагогической подготовке в аудиториях колледжа.

К государственной итоговой аттестации, на основании решения педагогического совета и приказа директора колледжа допускаются студенты, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план по осваиваемой образовательной программе среднего профессионального образования.

Государственная экзаменационная комиссия (далее – ГЭК) создаётся в соответствии по каждой специальности и специализации в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам СПО, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 16.08.2013 № 968. Председателем

государственной экзаменационной комиссии утверждается лицо, не работающее в колледже, из

числа:

- руководителей или заместителей руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность по профилю подготовки выпускников, имеющих ученую степень и (или) ученое звание;
- руководителей или заместителей руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность по профилю подготовки выпускников, имеющих высшую квалификационную категорию;
- ведущих специалистов - представителей работодателей или их объединений по профилю подготовки выпускников.

В состав государственных экзаменационных комиссий ежегодно входят представители музыкальных вузов России, которые являются председателями. На протяжении многих лет ими являлись ведущие специалисты в области музыкального образования, прежде всего профессорско-преподавательский состав Самарской государственной академии культуры и искусств.

Колледж регулярно учитывает интенсивно изменяющиеся требования к подготовке специалистов в системе СПО и проводит соответствующую работу по совершенствованию структуры и содержания проведения итоговой государственной аттестации.

К государственным экзаменам готовятся следующие документы:

- Федеральные государственные требования к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников;
- Программы государственной итоговой аттестации;
- Приказ директора колледжа о допуске студентов к государственной итоговой аттестации;
- Индивидуальные планы студентов

- Сведения об успеваемости студентов;
- Зачетные книжки студентов;
- Книга протоколов заседания государственной экзаменационной комиссии;
- Отчёт по всем видам практик;
- Экзаменационные билеты.

Программа государственной итоговой аттестации включает следующее содержание: виды государственной итоговой аттестации для каждой специальности; условия допуска студентов к ней; сроки проведения; программы дипломной работы каждого студента; критерии оценки уровня подготовки студента по всем отдельным дисциплинам; перечень вопросов для дисциплин, входящих в итоговый междисциплинарный экзамен по педагогической подготовке. Выпускники знакомятся с Программой государственной итоговой аттестации за шесть месяцев до ее начала.

Программа государственных экзаменов по реализуемым специальностям и экзаменационные билеты, разработанные преподавательским составом колледжа, заслуживают положительной оценки. В экзаменационных материалах представлены основные характеристики и актуальные проблемы современного музыкального образования и воспитания, отражены профессиональные компетенции преподавателя ДМШ.

Анализ экзаменационных материалов показывает их полное соответствие ФГОС СПО по специальностям.

Порядок подготовки и проведения государственной итоговой аттестации по специальностям соответствует требованиям, установленным в колледже. Порядок заполнения экзаменационных ведомостей, зачетных книжек студентов, приложений к диплому соответствует предъявляемым требованиям.

При подготовке дипломной работы каждому студенту назначается руководитель. Тематика дипломных работ определяется предметно-цикловой комиссией специальных дисциплин по каждому направлению подготовки и утверждается приказом директора. Дипломные работы студентов специальности 070113 Теория музыки и 071302 Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество обязательно рецензируются и хранятся в архиве колледжа. Тематика дипломных проектов соответствует профилю подготовки специалистов и имеют практическую ценность.

Разработанные материалы государственной итоговой аттестации отражают весь объем проверяемых теоретических знаний и практических умений в соответствии с ГОС СПО по специальности.

Не позднее, чем за две недели до начала государственной итоговой аттестации составляется расписание экзаменов, за 1 месяц - рассматриваются и утверждаются экзаменационные билеты (сроки соответствуют программам государственной итоговой аттестации). В период подготовки проводятся групповые и индивидуальные консультации.

Таблица 16

**Результаты государственной итоговой аттестации  
выпускников 2014г.**

№ п/п	Специальность	Количество выпускников	Форма ГИА	Результаты					
				допущены	сдали	«5»	«4»	«3»	выдано дипломов с «отличиями»
1	070102 Инструментальное исполнительство	11	1.Выпускная квалификационная работа. «Исполнение сольной программы» 2.Итоговый междисциплинарный экзамен по отдельным дисциплинам: «Квартет» «Концертмейстерский класс». 3.Итоговый междисциплинарный экзамен по «Педагогической подготовке»	11	11	3	6	2	1
				8	8	6	1	1	
				6	6	4	1	1	
				11	11	5	6	-	
2		4		4	4	3	1		

	073401 Вокальное искусство		1.Выпускная квалификационная работа. «Исполнение сольной программы» 2.Итоговый междисциплинарный экзамен по вокальному ансамблю	4	4	4	-	-	-
3	073502 Хоровое дирижирование	9	1.Выпускная квалификационная работа. «Исполнение концертной программы и работа с хором» 2.Итоговый междисциплинарный экзамен по «Педагогической подготовке».	9	9	7	2	-	4
				9	9	6	3	-	
4	070214 Музыкальное искусство эстрады	4	1.Выпускная квалификационная работа. «Исполнение сольной программы» 2.Итоговый междисциплинарный экзамен «Ансамблевое исполнительство» 3.Итоговый междисциплинарный экзамен по педагогической подготовке	4	4	3	1	-	-
				4	4	2	2	-	
				4	4	2	2	-	
5	073002 Теория музыки	2	1.Выпускная квалификационная работа. 2 Государственные экзамен по междисциплинарному курсу 3.Итоговый междисциплинарный экзамен по педагогической подготовке	2	2	2	-	-	1
				2	2	2	-	-	
				2	2	2	-	-	
6	072601 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	13	1.Выпускная квалификационная работа. 2.Итоговый междисциплинарный экзамен по специальности. 3.Итоговый междисциплинарный экзамен по педагогической подготовке	13	13	11	2	-	3
				13	13	9	4	-	
				13	13	10	3	-	

Таблица 17

№ п/п	Наименование специальности	Количество выпускников	Доля обучающихся, получивших оценки			
			за ВКР		за государственный экзамен (если предусмотрен)	
			«отлично» и «хорошо»	«неудовлетворительно»	«отлично» и «хорошо»	«неудовлетворительно»
1	070102 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	11	81,8%	-	81,8%	-
2	070104 Вокальное искусство	4	100%	-	100%	-
3	070106 Хоровое дирижирование	9	100%	-	100%	-
4	070109 Музыкальное искусство эстрады	4	100%	-	100%	-
5	070113 Теория музыки	2	100%	-	100%	-
6	071302 Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество (по видам)	13	100%	-	100%	-

Председатели государственных аттестационных комиссий из года в год отмечают достаточно высокий профессиональный уровень подготовки

выпускников, уровень сложности исполняемых программ, большую заинтересованность преподавателей колледжа в результатах своей деятельности и профессиональной судьбе выпускников.

Организация государственной итоговой аттестации выпускников колледжа соответствует установленным требованиям. Содержание экзаменационных материалов к государственной итоговой аттестации, объем проверяемых теоретических знаний и практических умений выпускников соответствует требованиям ГОС СПО.

Результаты итоговой государственной аттестации показывают готовность студентов к осуществлению профессиональной деятельности.

В целях дальнейшего совершенствования работы по подготовке специалистов системы среднего профессионального педагогического образования целесообразно обратить внимание руководителей выпускных квалификационных работ на необходимость более тщательно формулировать объект и предмет исследования, подбирать авторские диагностические методики, формулировать выводы о проведенной опытно-экспериментальной работе.

Таким образом, сформированная в колледже структура подготовки специалистов, отвечающая современным требованиям, оценена положительно.

#### **4.1.3 Востребованность выпускников**

Система работы в колледже по трудоустройству выпускников предполагает эффективное взаимодействие с образовательным пространством, продуктивные мониторинговые исследования для своевременного реагирования и внесения необходимых корректив в практическую подготовку будущих выпускников, социальное партнерство. В целом, о востребованности выпускников и эффективности работы коллектива преподавателей колледжа по ориентации

студентов на профессиональную деятельность свидетельствуют следующие данные:

Таблица 18

№	Наименование специальности	Доля выпускников, трудоустроившихся по специальности (профессии) в первый год после окончания обучения за 2014г.	Доля выпускников (за последние три года), работающих по специальности (профессии) в течение 2 лет после окончания обучения
1	070102 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	45,4%	45,1%
2	070104 Вокальное искусство	50%	39%
3	070106 Хоровое дирижирование	67%	45%
4	070109 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	100%	87%
5	070113 Теория музыки	50%	50%
6	071302 Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество (по видам)	61,5%	56,2%

Выпуск по всем специальностям колледжа за последние три года составил 100 человек, из них трудоустроились по специальности в первый год после окончания колледжа – 55 человек (55%), продолжили обучение в высших учебных заведениях – 35 человек (35%). 11 человек призваны на службу в Вооруженные силы РФ.

### Информация о занятости выпускников

Таблица 19

№ п/п	Учебный год	Количество выпускников в по направлению	Количество выпускников устроенных самостоятельно	Количество выпускников продолживших обучение по очной форме	Количество выпускников призванных в ряды ВС
1	2011-12	21	14	5	2
2	2012-13	38	15	16	5
3	2013-14	43	26	13	4

Высокий уровень профессиональной подготовки выпускников позволяет им продолжить образование в высших учебных заведениях страны, включая Саратовскую государственную консерваторию, Московский государственный институт культуры, Московский университет дизайна, Нижегородская государственная консерватория им. Глинки, Астраханская государственная консерватория, Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт, Санкт-Петербургский государственный университет им. Герцена, Самарскую государственную академию искусств и культуры.

Таким образом, поступление в высшие учебные заведения по профилю специальности, т.к. прием на образовательные программы высшего профессионального образования в области музыкального и художественного искусства осуществляется при условии владения абитуриентом объемом знаний и умений, соответствующих требованиям к выпускнику образовательных учреждений среднего профессионального образования, свидетельствует об эффективности выпуска и востребованности выпускников ГБПОУ Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»

По состоянию на 01.04.2015г. на учете в Центре занятости выпускники колледжа не состоят.

Детские музыкальные школы и школы искусств направляют в колледж заявки с просьбой подготовить специалистов с указанием специальности. С целью информированности абитуриентов при поступлении о трудоустройстве по выбранной специальности, на сайте колледжа размещаются сведения о трудоустройстве выпускников предыдущих выпусков.

Колледж обеспечивает своими выпускниками отрасль культуры города, области, России: музыкальные школы и школы искусств,

муниципальные оркестры, оркестры театров и филармонии, ансамбли различных муниципальных образований, общеобразовательные школы, академические и фольклорные хоровые коллективы. Из 41 штатного преподавателя колледжа 19 человек являются его выпускниками (46%).

В соответствии с информацией о потребностях в специалистах отрасли, полученной в результате адресного взаимодействия с территориями в рамках реализации различных совместных проектов, на сегодняшний день сохраняется высокая востребованность в выпускниках колледжа.

## 4.2 Условия, определяющие качество подготовки специалистов

### 4.2.1 Кадровое обеспечение подготовки специалистов

По данным проведенного анализа преподавательского состава по каждой специальности в соответствии со штатным расписанием и личных дел численность штатных преподавателей составляет - 57% от общего числа штатных сотрудников

Ниже приведена таблица, на которой представлена возрастная структура преподавателей колледжа.

Таблица 20

Категория	всего	менее 25	25-29	30-34	35-39	40-44	45-49	50-54	55-59	60-64	65 и более
Кол-во человек	45	0	1	4	9	6	6	4	7	6	2

Общий средний возраст преподавателей колледжа составляет 50 лет.

По стажу работы (основной состав)

Таблица 21

1-3 года		5-10 лет		10-15 лет		15-20 лет		20и более	
Колво	%	Колво	%	Колво	%	Колво	%	Кол-во	%
2	4,4%	1	2,2%	7	15,6	9	20%	26	57,8%

Качественный состав педагогических работников

Таблица 22

	Число штатных работников	Из них			
		Имеют высшее образование	в т.ч. педагогическое	Среднее профессиональное	Другое (указать какое), ученую степень кандидата наук, доктора наук
Руководители образовательных организаций, структурных подразделений и их заместители	7	6	4	-	1-среднее общее
Педагогические работники	40	39	38	1	-
Иные работники	27	6	-	8	13-среднее общее

Основной контингент педагогических работников в колледже – это преподаватели, имеющие высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин; исключение составляет сравнительно небольшой процент преподавателей без высшего образования – 2,2%

Все преподаватели ведут дисциплины в соответствии с профилем полученного образования.

Педагогический коллектив колледжа представлен опытными преподавателями разных поколений. Большая часть педагогического состава колледжа аттестована на высшую и первую квалификационную категории, из них:

- высшая -57,8,%

- первую квалификационную категорию- 8,9%

В колледже 4 преподавателя (10%) имеют звания: Заслуженный работник культуры РФ (3), Заслуженный работник культуры Самарской области (1), Почетный работник среднего профессионального образования (1);

один преподаватель награжден Знаком Министерства культуры РФ «За достижения в культуре»; 5 - награждены грамотами Министерства образования и науки, 3 - благодарственными письмами министерства образования и науки Самарской области, 16-Благодарностью Самарской Губернской Думы, 10- Благодарностями и 5- Почетными Грамотами Министерства культуры Самарской области, 12 - Благодарностями Главы Администрации г.о. Сызрань, 6 - Благодарностями Управления культуры, информации и рекламы г.о. Сызрань, 2 - Почётными грамотами Западного управления министерства образования и науки Самарской области.

В марте 2015 г. прошла городская премия признания, где преподаватели колледжа стали финалистами в номинации «Учительство»- Емелина Л.В., в номинации «Музыкальное творчество» - Фирсова Г.А. и студент 4 курса ОНИ Вилков Павел.

Все преподаватели колледжа имеют практический опыт работы по профилю преподаваемой дисциплины, что составляет 100% по всем программам специальностей, реализуемым в колледже.

Система работы ОУ по повышению квалификации преподавательского состава и работников администрации ОУ

Важнейшим фактором роста профессионального мастерства педагога - музыканта является систематическое прохождение курсов повышения квалификации.

#### Сведения о повышении квалификации

Таблица 23

	Всего	Сведения о повышении квалификации и профессиональной переподготовке за последние 3 года			
		Число прошедших обучение (возможна накопительная система)			Удельный вес в общей численности
		Всего	в т.ч.		
		по инновационным программам обучения	путем стажировки		

Руководители и заместители	7	7	-	-	100%
Педагогические работники	40	40	-	4	56%

Некоторые преподаватели проходили КПК дважды.

Ежегодно проводится межрегиональный конкурс профессионального мастерства «Волжский проспект», где коллективы и преподаватели колледжа демонстрируют высокий профессионализм, и, отмечаются дипломами и грамотами. В 2014г. Лауреатами стали:

3 коллектива (оркестры- духовой , народный и камерный) и 4 преподавателя.

Профессиональная компетентность педагогических работников определяет качество музыкального профессионального образования студентов как основной параметр государственно-общественного заказа. Постоянное совершенствование педагогического мастерства через систему повышения квалификации и стимулирование педагогов колледжа к аттестации на более высокие квалификационные категории, в целях обеспечения качественных изменений в содержании образования, является важнейшим направлением работы администрации.

В колледже работают 4 начинающих преподавателя, педагогический стаж которых составляет менее 3 лет. Молодым преподавателям оказывается систематическая помощь опытными преподавателями.

**Вывод:** повышение квалификации специалистов позволяет повысить уровень профессиональной компетенции преподавателей, что позволяет более эффективно управлять качеством профессионального образования. Состояние и динамика кадрового обеспечения колледжа в ходе самообследования оценивается положительно.

#### 4.2.2 Материально-техническая база

Успешность подготовки будущих педагогов в колледже обеспечивается созданием благоприятных образовательных условий. В колледже функционируют 24 учебных кабинета, в соответствии с перечнем кабинетов, определенным ФГОС СПО по специальностям.

Колледж для организации учебного процесса по специальностям располагает площадями в двух зданиях.

**Характеристика здания :**

**Учебный корпус по пер. Лодочный, д.22**

- Тип здания (подчеркнуть): приспособленное.
- Год ввода в эксплуатацию до 1917
- Дата последнего капитального ремонта 1993г.
- Общая площадь 1591,9м<sup>2</sup>

**Учебный корпус по ул. Советская, д.44**

- Тип здания (подчеркнуть): приспособленное.
- Год ввода в эксплуатацию до 1917
- Дата последнего капитального ремонта 1995г.
- Общая площадь 451,3м<sup>2</sup>

Характеристика площадей, используемых в образовательном процессе

*Таблица 24*

№ п/п	Наименование объекта	Количество объектов	Площадь
1	Учебные корпуса	2	2043,2
2	Учебные кабинеты	24	741,0
3	Библиотека	1	49,4
4	Читальный зал	1	53,6
5	Актный зал	1	166,8
6	Склад учебных материалов	1	15,0
7	Инструментальная кладовая	2	30,9
8	Хозяйственная и производственная кладовые	1	18,3
9	Кухня и подсобные помещения	1	13,5
10	Буфет	1	29,5
11	Административные кабинеты (директор, заместители, бухгалтерия)	4	121,9
12	Прочие помещения (гардероб)		21,57+8, 4
13	Гараж	1	58,8

## Компьютерное обеспечение

Таблица 25

Кабинет	Количество компьютеров	В том числе со сроком эксплуатации не более 5 лет	Используются в учебном процессе	Наличие сертификатов на компьютеры (лицензионное ПО)	Количество компьютеров, имеющих выход в Интернет	Количество компьютеров, находящихся в локальной сети ОУ	Площадь кабинета
11	4	1	4	имеется	3	-	39,6
14	4	-	4	имеется	4	-	58,2
читальный зал	3	-	3	имеется	-		25,0
Всего	10	1	0		7	-	

В колледже имеется библиотека с читальным залом на 16 посадочных мест, медиатека, концертный зал на 250 мест, малый концертный зал на 150 мест, кабинет музыкальной информатики, буфет, административные и служебные помещения, гараж. Все помещения используются по назначению.

Концертный зал укомплектован двумя концертными роялями, проектором с экраном.

Кабинеты – аудитории укомплектованы стандартным набором мебели и музыкальными инструментами, 11 кабинетов оборудованы телевизорами и видеоманитофонами, 1 – телевизором и DVD-проигрывателем, 17 – магнитолами, 9 – музыкальными центрами, 3 – проигрывателями виниловых дисков; 9 кабинетов оборудованы персональными компьютерами.

В колледже ведется обучение по всем видам музыкальных инструментов, поэтому основной материальный фонд составляют дорогостоящие музыкальные инструменты. Каждый кабинет укомплектован роялем или фортепиано, в классах специального фортепиано – по 2 рояля. В 18 кабинетах имеются новые цифровые пианино, в 6 кабинетах – синтезаторы.

Основная часть музыкальных инструментов выдается студентам и преподавателям колледжа «на руки» для работы в классе и дома (струнные, народные, духовые инструменты и др.).

Все специальности колледжа укомплектованы музыкальными инструментами и специализированным оборудованием (пюпитры, подставки, зеркала) на 100%.

Основная масса средств вычислительной техники размещена в административных помещениях и обеспечивает производственный процесс колледжа. В учебном процессе используются 10 персональных компьютеров, 5 лазерных МФУ. В целом, все кабинеты находятся в удовлетворительном состоянии и позволяют качественно организовать образовательный процесс.

В колледже систематизирована работа по организации охраны труда и пожарной безопасности. В зданиях колледжа установлена система противопожарной сигнализации, обновлены средства противопожарной защиты.

В целом, состояние материально-технической базы колледжа отвечает условиям ведения образовательной деятельности по специальностям, оснащение учебного процесса позволяет обеспечивать достаточно высокий уровень обучения студентов. Материально-техническая база, включая аудиторный фонд, средства и формы технической и библиотечно-информационной поддержки учебного процесса, достаточна для обеспечения учебного процесса. Состояние охраны труда, соблюдение правил, норм и гигиенических нормативов, состояние пожарной безопасности удовлетворяет требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям СПО.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по реализуемым ОПОП СПО позволяет реализовывать ФГОС СПО и ГОС СПО.

### **4.3 Внутренняя система оценки качества образования**

Система оценки качества образования представляет собой совокупность организационных структур, норм и правил, диагностических и

оценочных процедур, обеспечивающих на единой основе оценку образовательных достижений обучающихся, эффективность образовательных программ с учетом запросов основных пользователей результатов системы оценки качества образования.

Основными пользователями результатов системы оценки качества образования колледжа являются: преподаватели, обучающиеся и их родители, педагогический совет колледжа, экспертные комиссии при проведении процедур лицензирования, аккредитации, аттестации работников колледжа.

Целями системы оценки качества образования являются:

1 – формирование единой системы диагностики и контроля состояния образования, обеспечивающей определение факторов и своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования в колледже;

2 – получение объективной информации о функционировании и развитии системы образования в колледже, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень;

3 – предоставления всем участникам образовательного процесса и общественности достоверной информации о качестве образования;

4 – принятие обоснованных и своевременных управленческих решений по совершенствованию образования и повышение уровня информированности потребителей образовательных услуг при принятии таких решений;

5 – прогнозирование развития образовательной системы колледжа.

В основу системы оценки качества образования положены следующие принципы:

1 - объективности, достоверности, полноты и системности информации о качестве образования;

2 - реалистичности требований, норм и показателей качества образования, их социальной и личностной значимости, учёта индивидуальных особенностей развития отдельных обучающихся при оценке результатов их обучения и воспитания;

3 - открытости, прозрачности процедур оценки качества образования; преемственности в образовательной политике, интеграции в общероссийскую систему оценки качества образования;

4 - доступности информации о состоянии и качестве образования для различных групп потребителей;

5 - рефлексивности, реализуемый через включение педагогов в критериальный самоанализ и самооценку своей деятельности с опорой на объективные критерии и показатели; повышения потенциала внутренней оценки, самооценки, самоанализа каждого педагога;

6 - оптимальности использования источников первичных данных для определения показателей качества и эффективности образования (с учетом возможности их многократного использования);

7 - инструментальности и технологичности используемых показателей (с учетом существующих возможностей сбора данных, методик измерений, анализа и интерпретации данных, подготовленности потребителей к их восприятию);

8 - минимизации системы показателей с учетом потребностей разных уровней управления; сопоставимости системы показателей с муниципальными, региональными аналогами;

9 - взаимного дополнения оценочных процедур, установление между ними взаимосвязей и взаимозависимости;

10 - соблюдения морально-этических норм при проведении процедур оценки качества образования в колледже.

Организационная структура, занимающаяся внутриколледжной оценкой, экспертизой качества образования и интерпретацией полученных результатов, включает в себя администрацию колледжа, Педагогический совет, Методический совет, предметно - цикловые комиссии преподавателей.

Оценка качества образования осуществляется посредством:

- системы внутриколледжного контроля;
- лицензирования;
- государственной аккредитации;
- государственной (итоговой) аттестации выпускников;
- мониторинга качества образования.

В качестве источников данных для оценки качества образования используются:

- промежуточная и итоговая аттестация;
- мониторинговые исследования;
- социологические опросы;
- отчеты преподавателей;
- посещение занятий и внеклассных мероприятий.

Предметом системы оценки качества образования являются:

- качество образовательных результатов обучающихся (степень соответствия индивидуальных образовательных достижений и результатов освоения обучающимися образовательных профессиональных программ (модулей) ФГОС СПО);
- качество организации образовательного процесса (учебно-производственная работа), включающей условия организации образовательного процесса, в том числе доступность образования, условия

комфортности получения образования, материально-техническое обеспечение образовательного процесса, организация питания;

- качество основных и дополнительных образовательных программ (модулей), реализуемых в колледже, условия их реализации;

- учебно - воспитательная работа в колледже;

- профессиональная компетентность педагогов, их деятельность по обеспечению требуемого качества результатов образования;

- эффективность управления качеством образования и открытость деятельности колледжа.

#### **4.4 Воспитательная и внеучебная работа**

##### **Наличие условий для внеучебной работы со студентами**

Воспитательная работа в колледже регламентируется нормативно-правовыми документами, соответствует ФГОС СПО, осуществляется в соответствии с годовым и текущим планированием.

Организация всей воспитательной (в том числе и внеурочной) работы осуществляется заместителем директора по учебно-воспитательной работе, классными руководителями, председателями ПЦК, студенческим самоуправлением.

План воспитательной работы колледжа разрабатывается в соответствии с целями и задачами образовательного учреждения и формируется по следующим направлениям:

- Патриотическое воспитание;

- Волонтерская деятельность;

- Трудовое воспитание;

- Духовно-нравственное воспитание;

- Развитие творческой активности студентов;

- Психолого-консультативная и профилактическая работа; - Научно-исследовательская работа:

Воспитательная работа планируется с учетом возрастных и физиологических особенностей студентов, их психологических наклонностей. При планировании работы учитываются важные политические и культурные события, происходящие в стране, регионе, городе и колледже.

Таким образом, модернизация среднего профессионального образования выделяет воспитание как важнейшую стратегическую задачу и определяет роль среднего образовательного учреждения как центрального звена этой системы, фундаментальной социокультурной базы воспитания и развития студентов. Профессиональное образование предполагает интеграцию образования и целенаправленного воспитания личности. Образовательный процесс должен выполнять функции формирования определённых качеств личности студентов, ценностных ориентаций будущих специалистов, ответственного и гуманистического отношения к окружающему миру, к окружающим людям, к самому себе.

Процесс воспитания в колледже осуществляется:

- через учебный процесс – во время аудиторных занятий;
- через внеучебную работу – в свободное от учебных занятий время студента и преподавателя.

Целью внеучебной и воспитательной деятельности в колледже является формирование личности студента, которой присуща гуманистическая направленность и высокая гражданская ответственность, направленность на профессиональный успех и творческая устремленность, интеллигентность, социальная активность и коммуникабельность, чувство гордости за родной колледж и страну, приверженность традициям и солидарности.

В колледже сформировалось множество традиций, которые и являются доказательством высококонравленной и культурной жизни колледжа.

Воспитательная работа в колледже реализуется через студенческое самоуправление, волонтерскую деятельность, деятельность творческих коллективов, социальные проекты, патриотическое воспитание.

Большое внимание уделяется внеучебной работе. Она дает большие возможности для неформального творческого общения, создает условия для творческого развития и развития организаторских способностей, способностей к сотрудничеству, умения реализовать творческий потенциал, решает проблему досуга, создает ситуацию, препятствующую развитию асоциальных явлений.

Воспитательная работа проводится по разным направлениям: культурномассовая, работа творческих объединений. Работа ведется в соответствии с программой, планом работы на год, расписанием занятий.

Наиболее эффективными в воспитательном и организационном смысле являются тематические студенческие собрания, посвященные проблемам академической успеваемости, посещаемости, профессионального трудоустройства и многим другим вопросам.

### **Информационное обеспечение внеучебной работы**

Информация о внеучебной работе доводится до сведения студентов колледжа с помощью информационных стендов. Информация о внеучебной деятельности студентов находит отражение на официальном сайте колледжа, в студенческой газете «По волнам музыки».

В колледже действует Студенческий совет.

Цель – формирование системы студенческого самоуправления; развитие навыков самоорганизации и самоуправления, формирование

гражданского самосознания студентов, воспитание обучающегося как зрелой и самостоятельной личности.

Студенческий Совет активно участвует в подготовке и проведении мероприятий различного уровня, решает вопросы успеваемости, соблюдения правил внутреннего распорядка, проблем взаимоотношений между студентами. А также участвует в решении других задач, определяемых с учетом специфики региона, муниципального образования.

Факторы, влияющие на результативность работы Студенческого Совета

- организаторские способности и авторитет студенческого лидера;
- отработанная структура студенческого самоуправления и четкое распределение обязанностей;
- поддержка инициатив студентов администрацией колледжа;
- свобода самовыражения.

**Вывод:** Состояние воспитательной работы в колледже соответствует требованиям, предъявляемым ФГОС СПО к подготовке специалистов в области культуры и искусства.

### **Заключение**

Самообследование деятельности колледжа за отчетный период - 2014 год позволило сделать следующие выводы.

1. ГБПОУ СКИК имеет в наличии все необходимые организационно-правовые документы, позволяющие вести образовательную деятельность в соответствии с требованиями, предъявляемыми к образовательным учреждениям среднего профессионального образования; система управления, формирование собственной нормативно-распорядительной документации соответствуют Уставу и обеспечивают реализацию основных профессиональных образовательных программ.

2. Организация учебного процесса осуществляется в соответствии с ГОС СПО, ФГОС СПО, Уставом колледжа, программой развития колледжа и основана на принципах гуманизации, открытости и личностно-ориентированного подхода к обучению.

3. В колледже накоплен значительный опыт, позволяющий на новом уровне подойти к проблеме обеспечения качественного профессионального образования.

4. В колледже имеется достаточное учебно-методическое обеспечение всех образовательных программ.

5. Существующие формы организации педагогической практики активно решают проблемы качественной подготовки студентов колледжа к практической деятельности в условиях современных образовательных учреждений различного вида.

1. 6. Материально-техническая база колледжа по наименованию и количеству оборудования, технических средств обучения, числу компьютерной техники, используемых в образовательном процессе, общему количеству учебных площадей и специализированных учебных кабинетов, темпам обновления учебно-материальных ресурсов является достаточной, соответствует целям и задачам подготовки специалистов среднего звена.

7. Структура педагогических кадров колледжа соответствует критериальным значениям основных показателей государственной аккредитации колледжа.

## II. Показатели деятельности профессиональной образовательной организации

П/п	Показатели	Единица измерения	Значение (за отчетный период)	Значение (за предыдущий период)

				ий отчет- ному)
1.	Образовательная деятельность			
1.1.	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	человек	0	0
1.1.1	По очной форме обучения	человек	0	0
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	человек	0	0
1.1.3	По заочной форме обучения	человек	0	0
1.2.	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	человек	201	188
1.2.1	По очной форме обучения	человек	201	188
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	человек	0	0
1.2.3	По заочной форме обучения	человек	0	0
1.3.	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	единиц	9	9
1.4.	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	человек	63	44
1.5.	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	человек/%	3/1,5%	3/1,6%
1.6.	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности выпускников	человек/%	41/95,3%	34/94,4%

1.7.	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	человек/%	28/14,4%	21/11,2%
1.8.	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	человек/%	88/44,3%	85/45%
1.9.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	человек/%	48/63,2%	41/58%
1.10.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	46/96%	40/98%
1.11.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	27/56,3%	28/68,3%
1.11.1.	Высшая	человек/%	23/48%	25/61%
1.11.2.	Первая	человек/%	4/8,3%	3/7,3%
1.12.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	человек/%	39/93%	23/56%
1.13.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	человек/%	6/12,5%	6/14,6%

1.14.	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал) <*>		0	0
2.	Финансово-экономическая деятельность			
2.1.	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	тыс. руб.	29839,9	28224,7
2.2.	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.	621,66	688,4
2.3.	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.	41,4	50,5
2.4.	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к средней заработной плате по экономике региона	%	79,2	78,6
3.	Инфраструктура			
3.1.	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	кв. м	11,0	11,7
3.2.	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	един иц	0,03	0,05
3.3.	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	челов ек/%	19/100%	8/100%



