

Утверждено  
приказом директора  
ГБПОУ СКИК  
от 31.05.21.№ № 25 – С

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

программы подготовки специалистов среднего звена  
государственного бюджетного профессионального  
образовательного учреждения Самарской области  
«Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»  
по специальности **53.02.07. Теория музыки.**  
углубленной подготовки

Квалификация: Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности.

Форма обучения - очная

Нормативный срок освоения ППССЗ – 3 год. и 10 мес.

На базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования – Гуманитарный

начало подготовки – 2021 г

окончание подготовки – 2025г.

г.о Сызрань 2021

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Нормативная база реализации ППССЗ ОУ

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» разработан на основе:

- Трудового кодекса Российской Федерации от 30 декабря 2001 г. № 197-ФЗ (в ред. от 01 мая 2017 г.);

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (в ред. от 12 мая 2017 г.) «Об образовании в Российской Федерации»;

- Постановления Правительства Российской Федерации от 22 января 2013 г. № 23 (в ред. От 13 мая 2016г.) «О правилах разработки, утверждения и применения профессиональных стандартов»;

- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 31 марта 2014г. № 487-р «Об утверждении Комплексного плана мероприятий по разработке профессиональных стандартов, их независимой профессионально-общественной экспертизе и применению на 2014-2016 годы»;

- федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **53.02.07 Теория музыки** утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1387 от «27» октября 2014 года (Зарегистрировано Министерством Юстиции от 27 ноября №34897);

- Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»;

- Приказа Министерства Просвещения РФ от 17.05.2021г №253 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 августа 2021г., регистрационный № 64639);

- Приказа Министерства труда и социальной защиты населения Российской Федерации от 12 апреля 2013 г. № 148н «Об утверждении уровней квалификации в целях разработки проектов профессиональных стандартов»;

- Приказа Министерства труда и социальной защиты населения Российской Федерации от 29 апреля 2013 г. № 170н «Об утверждении методических рекомендаций по разработке профессионального стандарта»;

- Приказ Минпросвещения России №441 от 28 августа 2020г. «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный пр. Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2012 г. №464»;

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464 (с изм. и доп. от 22 января, 15 декабря 2014 г.);

- Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 г. № 298н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2018г., регистрационный № 52016);
- Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. № 291( с изм. и доп. от 18 августа 2016г);
- Приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ №885/390 от 5 августа 2020г. «О практической подготовки обучающихся» (приказы по практике № 291 и №1061 отменены);
- Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968 (в ред. от 31.01.2014);
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 25 октября 2013 г. N 1186 "Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов";
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 29 октября 2013 г. N 1199 "Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования";
- Приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 30 июня 2020 г. №845/369 «Об утверждении Порядка зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
- Приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ №882/391 от 5 августа 2020г. «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ.»;
- Письмо от 20 июня 2017 г. N ТС-194/08 об организации изучения учебного предмета "Астрономия" (вместе с «Методическими рекомендациями по введению учебного предмета «Астрономия» как обязательного для изучения на уровне среднего общего образования»);
- Методических рекомендаций по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования (утв. Министерством просвещения РФ 14 апреля 2021 г.)
- Методических рекомендаций по формированию вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования в Самарской области, в соответствии с письмом министерства образования и науки Самарской области от 15 июня 2018 г. № 16/1846;
- Инструктивно-методического письма «Об актуализации программ среднего профессионального образования с учетом требований профессиональных стандартов и о

промежуточной аттестации обучающихся в рамках региональной системы квалификационной аттестации по профессиональным модулям основных профессиональных образовательных программ и основных программ профессионального обучения», направленного министерством образования и науки Самарской области 11 мая 2016 года № 16/1258;

-Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах, утвержденная приказом Министерства обороны Российской Федерации и Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 февраля 2010 г. № 96/134;

-Разъяснения по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования/среднего профессионального образования, направленные письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 октября 2010 года № 12–696;

-Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования, направленные письмом Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО от 17 марта 2015 г. № 06-259;

-Методических рекомендаций по актуализации действующих федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования с учетом принимаемых профессиональных стандартов, утвержденные Министерством образования и науки Российской Федерации 20 апреля 2015 г. № ДЛ-11/06вн;

-Разъяснения по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования и среднего профессионального образования ФГАУ «Федеральный институт развития образования», 2011 г.;

-Концепции вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области, одобренная коллегией министерства образования и науки Самарской области, распоряжение от 30 июня 2010 г. № 2/3;

-Методических рекомендаций по формированию вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования в Самарской области, в соответствии с письмом министерства образования и науки Самарской области от 15 июня 2018 г. № 16/1846;

-Инструктивно-методического письма «Об актуализации программ среднего профессионального образования с учетом требований профессиональных стандартов и о

промежуточной аттестации обучающихся в рамках региональной системы квалификационной аттестации по профессиональным модулям основных профессиональных образовательных программ и основных программ профессионального обучения», направленное министерством образования и науки Самарской области 11 мая 2016 года № 16/1258;

-Распоряжения Министерства образования и науки Самарской области от 14.07.2021г. №667-р;

-Методических рекомендаций по реализации дисциплины «Социально значимая деятельность» в рамках освоения образовательной программы среднего профессионального образования;

-Устава Учреждения;

-локальных нормативных актов Учреждения, регламентирующий образовательный процесс.

- Программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.07 Теория музыки углубленной подготовки, утвержденной приказом директора Учреждения от 31.05.2021 № 25-С.

## **1.2. Организация учебного процесса и режим занятий**

1.2.1. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 30 июня.

1.2.2. Продолжительность уроков - 45 минут. Занятия могут быть объединены в пару (2 академических часа по 45 минут)

1.2.3. Продолжительность учебной недели в Колледже – шестидневная.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включает все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

1.2.4. Общая продолжительность каникул в учебном году составляет 8-11 недель, в том числе не менее 2- недель в зимний период.

1.2.5. Выполнение курсового проекта (работы) рассматривается как вид учебной работы по дисциплине профессионального учебного цикла и реализуется в пределах времени, отведенного на их изучение.

1.2.6. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

1.2.7. Колледж имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

1.2.8. Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются Колледжем из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются Колледжем.

1.2.9. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

1.2.10. При разработке ППССЗ Колледж имеет право ежегодно определять объем времени по дисциплинам и профессиональным модулям ППССЗ в зависимости от содержания наиболее востребованных видов деятельности, определяемых потребностями работодателей. Объем времени, отведенный на изучение дисциплины, не может быть менее 32 часов.

1.2.11. При реализации ППССЗ необходимо планировать работу концертмейстеров из расчета 100 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия

по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера.

На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности.

1.2.12. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Формирование групп осуществляется следующим образом:

- групповые занятия – не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;
- по дисциплинам «Музыкальная литература», «Народная музыкальная культура» не более 15 человек;
- мелкогрупповые занятия – от 2 до 8 человек;
- индивидуальные занятия – 1 человек.

1.2.13. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся Колледжем при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуется рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме учебно-практических аудиторских занятий, дополняющих междисциплинарные курсы.

УП.01 Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе проводится со 2 -8 семестры (220 часов);

УП.02 Гармония. с 3 -8 семестр (105 часов);

УП.03 Анализ музыкальных произведений с 5-6 семестр(47 часов);

УП.04 Полифония. С 7-8 семестр (39 часов);

УП.05 Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе. С 4-8 семестр (227 часа);

УП.06 Инструментовка. С 3-4 семестр (46 часов).

Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики:

- исполнительская практика проводится рассредоточено, в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений;
- педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения теоретических дисциплин.

Базами педагогической практики являются образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации.

Преддипломная практика проводится в течение VII - VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

1.2.14. Реализация ППССЗ обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Доля преподавателей, имеющих высшее образование, составлять не менее 95 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по ППССЗ.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими СПО и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими СПО и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

1.2.15. ППССЗ обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ. Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

1.2.16. Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

### **1.3. Общеобразовательный цикл**

1.3.1. Общеобразовательный цикл ППССЗ сформирован в соответствии с приказом Министерства Просвещения РФ от 17.05.2021г №253 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 августа 2021г., регистрационный № 64639);

В соответствии с приказом Минобрнауки России от 29 июня 2017 г. № 613 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» в Общеобразовательный цикл ППССЗ внесена дисциплина «Астрономия», в количестве 36 часов. Часы на изучение учебной дисциплины выделены за счет перераспределения часов, которые ранее были предусмотрены на изучение учебной дисциплины «Естествознание». В первый год обучения обучающиеся получают общеобразовательную подготовку с учетом профиля получаемого профессионального образования (гуманитарный профиль).

1.3.2. В соответствии с требованиями ФГОС СПО нормативный срок освоения ППССЗ для лиц, обучающихся на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, увеличен на 52 недели (1 год) из расчета:

теоретическое обучение (при обязательной учебной нагрузке 36 часов в неделю)

-39 нед.;

промежуточная аттестация - 2 нед.;

каникулярное время - 11 нед.

1.3.3. Учебное время, отведенное на теоретическое обучение (1404 час.), распределено на изучение учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ:

На самостоятельную внеаудиторную работу отведено до 50 процентов учебного времени от обязательной аудиторной нагрузки.

1.3.4. Качество освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ оценивается в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии. Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированных зачетов и экзаменов: дифференцированные зачеты – за счет времени, отведенного на соответствующую общеобразовательную дисциплину, экзамены – за счет времени, выделенного ФГОС СПО по специальности. Экзамены проводятся по учебным предметам ОУП.01 Русский язык, ОУП.06. Математика, Комплексный экзамен по предметам ОУП Литература и ОУП.03. Родная литература, По учебным предметам ОУП.01 Русский язык, ОУП.06. Математика форма проведения экзамена письменная, по предметам ОУП Литература и ОУП.03. Родная литература – устная.

1.3.5. Предусматривается выполнение каждым обучающимся одного индивидуального проекта в рамках изучения учебной дисциплины ПУП.01. История мировой культуры.

### **1.3. Формирование вариативной части ППССЗ**

Обязательная часть ППСЗ по циклам составляет около 70 процентов от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (около 30 процентов) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются колледжем.

Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются колледжем.

Вариативная часть в количестве **864 часов** максимальной учебной нагрузки обучающихся (**576 часов** обязательных учебных занятий) использована:

- на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины профессиональные модули (междисциплинарные курсы) обязательной части;
- на введение дополнительных дисциплин и МДК.

Вариативной части циклов ППСЗ распределена по циклам, представленным в таблице:

| Индексы циклов           | Распределение вариативной части по циклам, часов |            |   |            |                                   |            |
|--------------------------|--|------------|---|------------|-----------------------------------|------------|
|                          | Всего  |            | в том числе   |            |                                   |            |
|                          |  |            | на увеличение объема дисциплин и МДК обязательной части |            | на введение новых дисциплин и МДК |            |
|                          | макс.  | обяз.      | макс.   | обяз.      | макс.                             | обяз.      |
| ОГСЭ.00                  | 346  | 221        | 218   | 123        | 128                               | 98         |
| ОП.00                    | 498  | 331        | 118   | 81         | 380                               | 250        |
| ПМ.00                    | 20   | 24         | 20  | 24         | 0                                 | 0          |
| <b>Вариативная часть</b> | <b>864</b>                                       | <b>576</b> | <b>356</b>  | <b>228</b> | <b>508</b>                        | <b>348</b> |

Конкретизация увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, представлена в таблице:

#### Обоснование увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и ПМ обязательной части

| Циклы          | Наименование дисциплин, ПМ, МДК обязательной части       | Увеличение максимальной учебной нагрузки, ч. | Увеличение обязательной учебной нагрузки, ч. | Краткое обоснование увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и ПМ обязательной части |
|----------------|--|--|--|--|
| <b>ОГСЭ.00</b> | <b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b> | <b>218</b>                                   | <b>123</b>                                   |  |
| ОГСЭ.04        | Иностранный язык   | 10   | 19   | Расширение и углубление  |

|              |   |            |           |   |
|--------------|---|------------|-----------|---|
|              |   |            |           | подготовки, определяемой содержанием обязательной части   |
| ОГСЭ.05      | Физическая культура                                 | 208        | 104       | В целях реализации п 7.6. ФГОС СПО дисциплина "Физическая культура", которая предусматривает <b>еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы.</b> |
| <b>ОП</b>    | <b>Общепрофессиональные дисциплины</b>              | <b>118</b> | <b>81</b> | Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части ФГОС СПО, в соответствии с выявленными квалификационными запросами работодателей                        |
| ОП.01        | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | 48         | 32        |   |
| ОП.02        | Сольфеджио  | 32         | 23        |   |
| ОП.04        | Гармония  | 38         | 26        |   |
| <b>ПМ.00</b> | <b>Профессиональные модули</b>                      | <b>20</b>  | <b>24</b> |   |
| <b>ПМ.02</b> | <b>Педагогическая деятельность</b>                  | <b>20</b>  | <b>24</b> | Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части ФГОС СПО, в соответствии с выявленными квалификационными запросами работодателей                        |
| МДК.01.02    | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса   | <b>20</b>  | <b>24</b> |   |

Конкретизация введенных дисциплин с обоснованием представлена в таблице:

### Обоснование введения новых дисциплин и МДК

| Циклы          | Наименование дисциплин, МДК вариативной части            | Кол-во часов максимальной учебной нагрузки | Кол-во часов обязательной учебной нагрузки | Основные результаты изучения дисциплин, МДК вариативной части и краткое обоснование необходимости их введения   |
|----------------|--|--|--|---|
| <b>ОГСЭ.00</b> | <b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b> | <b>128</b>                                 | <b>98</b>                                  |   |
| ОГСЭ.06        | Общие компетенции профессионала                          | 84   | 56   | Дополнительные (регионально-значимые) образовательные результаты согласно вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ |
| ОГСЭ.07        | Рынок труда и профессиональная карьера                   | 8  | 6  |   |

|              |   |            |            |   |
|--------------|---|------------|------------|---|
|              |   |            |            | начального и среднего профессионального образования в Самарской области с целью учета современных требования рынка труда и его региональной специфики   |
| ОГСЭ.08      | Социально значимая деятельность               | 36         | 36         | Углубление содержания рабочей программы воспитания как составной части основной образовательной программы СПО и формирования общих компетенций  |
| <b>ОП.00</b> | <b>Общепрофессиональные дисциплины</b>        | <b>361</b> | <b>261</b> |   |
| ОП.05        | Основы предпринимательства                    | 58         | 36         | Дополнительные (регионально-значимые) образовательные результаты согласно Концепции вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области с целью учета современных требования рынка труда и его региональной специфики   |
| ОП.09        | Правовые основы профессиональной деятельности | 50         | 42         | Обучающийся должен <b>знать</b> : основные положения Конституции Российской Федерации; права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации; понятие и основы правового регулирования в области образования; - основные законодательные акты и нормативные документы, регулирующие правоотношения в области образования; социально-правовой статус учителя; порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения; правила оплаты труда педагогических работников; понятие дисциплинарной и |

|        |                    |    |    |   |
|--------|--------------------|----|----|---|
|        |                    |    |    | <p>материальной ответственности работника; виды административных правонарушений и административной ответственности; - нормативно-правовые основы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров.</p> <p><b>уметь:</b> использовать нормативно-правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность в области образования; защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством; анализировать и оценивать результаты последствия действий (бездействия) с правовой точки зрения.</p> |
| ОП. 13 | Инструментоведение | 35 | 17 | <p>Обучающийся должен <b>знать:</b></p> <p>Знать историю музыкальных инструментов и их современную специфику, основные принципы инструментальных переложений.</p> <p>Диапазон и исполнительские возможности оркестровых инструментов, составы оркестров.</p> <p>Знать и понимать роль музыкальных инструментов и переложений.</p> <p>Знать репертуар оркестровых инструментов и переложений.</p> <p>Знать историю музыкальных инструментов и их современную специфику.</p> <p>Знать основные принципы инструментальных переложений.</p> <p><b>уметь:</b></p>        |

|        |                     |    |    |  |
|--------|---------------------|----|----|--|
|        |                     |    |    | <p>Работать с программами музыкального редактирования.</p> <p>Уметь слышать симфонический оркестр и симфоническую партитуру.</p> <p>Ориентироваться в звучности инструментов и инструментальных групп, входящих в большой симфонический оркестр.</p> <p>Уметь анализировать оркестровую партитуру.</p> <p>Уметь практически делать инструментальные переложения</p> <p>Уметь выполнять творческие задания средней трудности, связанные с переложением музыкальных текстов</p> <p>Владеть современными нотными редакторами.</p>   |
| ОП. 14 | Оперная драматургия | 77 | 50 | <p>Обучающийся должен <b>знать:</b></p> <p>Основные этапы развития музыки, формирования национальных композиторских школ; Условия становления музыкального искусства под влиянием религиозных, философских идей, а также общественно-политических событий;</p> <p>О роли и значении музыкального искусства в системе культуры;</p> <p>Основные этапы развития отечественной и зарубежной музыки от музыкального искусства древности и античного периода до современного периода, включая музыкальное искусство XX-XXI вв.;</p> <p>Особенности национальных традиций, фольклорные истоки музыки;</p> <p>Творческие биографии крупнейших русских и</p> |

|       |                   |     |     |   |
|-------|-------------------|-----|-----|---|
|       |                   |     |     | <p>зарубежных композиторов;<br/> Программный минимум произведений симфонического, оперного, камерно-вокального, камерно-инструментального и других жанров музыкального искусства (слуховые представления и нотный текст);<br/> Теоретические основы музыкального искусства в контексте музыкального произведения: элементы музыкального языка, принципы формообразования, основы гармонического развития, выразительные и формообразующие возможности гармонии.</p> <p><b>уметь:</b><br/> Ориентироваться в оперных произведениях различных стилей, жанров;<br/> Выполнять драматургический анализ оперного произведения;<br/> Раскрыть специфику музыкально – сценических образов;<br/> Анализировать незнакомое оперное произведение по следующим параметрам: стилевые особенности, жанровые черты, особенности построения оперной сцены, особенности музыкальной характеристики оперных героев;<br/> Логично выстраивать свой ответ на основе развернутого плана;<br/> Составлять конспект по заданной теме.<br/> Выполнять сравнительный анализ различных редакций оперного произведения;</p> |
| ОП.15 | Основы композиции | 160 | 105 | <p>Обучающийся должен <b>знать:</b><br/> музыкальные средства выразительности;<br/> термины и понятия:<br/> звук, слово, интонация, мотив, фраза, предложение, период, музыкальная форма, тембр,</p>  |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>ритм, жанр и др. смысл выражений:<br/>анализ музыкального произведения, композиция-сочинение, показ темы, мелодия, логика музыкального развития, подражание, повторение, секвенция, вариация, композиция, тема, контраст, кульминация, жанровая основа музыки.</p> <p><b>уметь:</b><br/>работать с первоисточником: выделять главное, второстепенное, яркий образ. анализировать программную музыку композиторов по предложенному плану; записать ритмический рисунок стиха и его размер; понять предложенный образ, представить необходимые для передачи образа средства выразительности и изобразить его звуками, записать знаками; защитить, представить или исполнить свое сочинение.</p> |
|--|--|--|--|--|

В МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса ПМ.02 Педагогическая деятельность добавлен раздел учебного модуля «Нравственные основы семейной жизни». Программа учебного модуля рассчитана на 24 часа, она включает в себя три логически выстроенных блока:

1. Личность и межличностные отношения.
2. Возраст семьи.
3. Я-Семья-Общество.

### **1.5. Порядок аттестации обучающихся**

1.5.1. Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

1.5.2. Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

1.5.3 Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания,

практический опыт и освоенные компетенции. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются образовательной организацией самостоятельно, а для государственной итоговой аттестации - разрабатываются и утверждаются образовательной организацией после предварительного положительного заключения работодателей.

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов должны активно привлекаться преподаватели смежных дисциплин (курсов). Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности образовательной организацией в качестве внештатных экспертов должны активно привлекаться работодатели.

1.5.4. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин; оценка компетенций обучающихся. Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

1.5.5. Промежуточная аттестация по дисциплинам проводится в форме зачета (З), дифференцированного зачета (ДЗ), экзамена (Э); по МДК в форме дифференцированного зачета, дифференцированного зачета (комплексного), экзамена; по учебной и производственной практике в форме дифференцированного зачета; по профессиональным модулям (ПМ) в форме экзамена (квалификационного) (Э(к)), являющегося итоговой аттестацией по профессиональному модулю.

1.5.6. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля. В качестве средств промежуточного контроля используются зачёты, экзамены, которые могут проходить в форме технических зачётов, академических концертов, исполнения концертных программ и пр.

1.5.7. Промежуточную аттестацию в форме экзамена планируется проводить в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

1.5.8. На промежуточную аттестацию в форме экзаменов отводится суммарно 8 недель за весь период обучения, для чего на каждом курсе организуются:

- . - на 1-ом курсе – летняя сессия продолжительность 2 недели;
- на 2-ом курсе – зимняя сессия продолжительностью по 1 неделя, летняя сессия продолжительность 2 недели;
- на 3-ем курсе - зимняя сессия продолжительностью по 2 неделя, летняя сессия продолжительность 2 недели;
- на 4-ом курсе - зимняя сессия продолжительностью 1 неделя, летняя сессия продолжительность 3 недели;

Промежуточная аттестация проводится 2 раза в год по окончании семестра в соответствии с графиком учебного процесса и расписанием экзаменационных сессий.

1.5.9. Экзамены (квалификационные) по ПМ проводится в последнем семестре по завершению освоения программ профессиональных модулей, учебных дисциплин,

междисциплинарных курсов и прохождения учебной и производственной практики в составе профессионального модуля и представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей.

Экзамены (квалификационные) проводятся по ПМ.01 «Педагогическая деятельность», ПМ.02 «Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе», ПМ.03 Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры. Экзамен (квалификационный) проверяет готовность обучающегося к выполнению указанного вида профессиональной деятельности и сформированность у него компетенций. Итогом проверки является однозначное решение: «Вид профессиональной деятельности освоен / не освоен». Условием допуска к экзамену (квалификационному) является успешное освоение обучающимся всех элементов программы профессионального модуля: теоретической части модуля (МДК) и практик.

1.5.10. В каждом учебном году количество экзаменов не превышает 8, а количество зачетов – 10 (без учета зачетов по физической культуре). Оценку общих компетенций, указанных в ФГОС СПО по каждой дисциплине, профессиональному модулю осуществляют на экзаменах (квалификационных) по каждому виду профессиональной деятельности.

1.5.11. Колледжем созданы условия для максимального приближения программ текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам и междисциплинарным курсам к условиям их будущей профессиональной деятельности – для чего кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) профессионального цикла в качестве внешних экспертов должны активно привлекаться работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины.

1.5.12. Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

1.5.13. Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы и государственные экзамены. Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Государственная итоговая аттестация включает:

выпускную квалификационную работу - "Музыкальная литература";

государственный экзамен "Теория музыки";

государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

Виды и формы проведения ГИА регламентируются Программой проведения ГИА, утверждаемой ежегодно.

### 3. План учебного процесса

| Индекс        | Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик | Промежуточная аттестация |     |    |    |   |   |   |            | Учебная нагрузка обучающихся (час.) |                                |               |            |                       | Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр) |            |            |            |            |           |           |           |          |
|---------------|--|--------------------------|-----|----|----|---|---|---|------------|-------------------------------------|--------------------------------|---------------|------------|-----------------------|--|------------|------------|------------|------------|-----------|-----------|-----------|----------|
|               |  | 1                        | 2   | 3  | 4  | 5 | 6 | 7 | 8          | максимальная                        | самостоятельная учебная работа | обязательная  |            |                       | курсовых работ (проектов)  | I курс     |            | II курс    |            | III курс  |           | IV курс   |          |
|               |  |                          |     |    |    |   |   |   |            |                                     |                                | всего занятий | в т. ч.    |                       |  | 1          | 2          | 3          | 4          | 5         | 6         | 7         | 8        |
|               |  |                          |     |    |    |   |   |   |            |                                     |                                |               | Теория     | лаб. и практ. занятий |  |            |            |            |            |           |           |           |          |
|               |  |                          |     |    |    |   |   |   |            |                                     |                                |               |            |                       |  |            |            |            |            |           |           |           |          |
| <b>1</b>      | <b>2</b>   | <b>3</b>                 |     |    |    |   |   |   | <b>4</b>   | <b>5</b>                            | <b>6</b>                       | <b>7</b>      | <b>8</b>   | <b>9</b>              | <b>10</b>  | <b>11</b>  | <b>12</b>  | <b>13</b>  | <b>14</b>  | <b>15</b> | <b>16</b> | <b>17</b> |          |
| <b>О.00</b>   | <b>Общеобразовательный учебный цикл</b>                                | <b>13/12ДЗ/Э</b>         |     |    |    |   |   |   |            | <b>2106</b>                         | <b>702</b>                     | <b>1404</b>   | <b>621</b> | <b>783</b>            | <b>0</b>   | <b>459</b> | <b>594</b> | <b>192</b> | <b>159</b> | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>0</b> |
| <b>ОУП.00</b> | <b>Обязательные предметные области</b>                                 | <b>13/6ДЗ/Э</b>          |     |    |    |   |   |   |            | <b>1178</b>                         | <b>422</b>                     | <b>756</b>    | <b>243</b> | <b>513</b>            | <b>0</b>   | <b>340</b> | <b>416</b> | <b>0</b>   | <b>0</b>   | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>0</b> |
| ОУП.01        | Русский язык   |                          | Э   |    |    |   |   |   | <b>136</b> | 58                                  | 78                             | 34            | 44         |                       | 34   | 44         |            |            |            |           |           |           |          |
| ОУП.02        | Литература   |                          | КЭ1 |    |    |   |   |   | <b>175</b> | 58                                  | 117                            | 34            | 83         |                       | 34   | 83         |            |            |            |           |           |           |          |
| ОУП.03        | Родная литература  |                          | КЭ1 |    |    |   |   |   | <b>62</b>  | 23                                  | 39                             | 12            | 27         |                       | 17   | 22         |            |            |            |           |           |           |          |
| ОУП.04        | Иностранный язык   |                          | ДЗ  |    |    |   |   |   | <b>136</b> | 58                                  | 78                             | 34            | 44         |                       | 34   | 44         |            |            |            |           |           |           |          |
| ОУП.05        | Обществознание   |                          | ДЗ  |    |    |   |   |   | <b>65</b>  | 20                                  | 45                             | 12            | 33         |                       | 34   | 11         |            |            |            |           |           |           |          |
| ОУП.06        | Математика   |                          | Э   |    |    |   |   |   | <b>117</b> | 39                                  | 78                             | 24            | 54         |                       | 34   | 44         |            |            |            |           |           |           |          |
| ОУП.07        | Естествознание   |                          | ДЗ  |    |    |   |   |   | <b>145</b> | 50                                  | 95                             | 33            | 62         |                       | 51   | 44         |            |            |            |           |           |           |          |
| ОУП.08        | Астрономия   |                          | ДЗ  |    |    |   |   |   | <b>62</b>  | 23                                  | 39                             | 19            | 20         |                       | 17   | 22         |            |            |            |           |           |           |          |
| ОУП.09        | Основы безопасности жизнедеятельности                                  |                          | ДЗ  |    |    |   |   |   | <b>105</b> | 35                                  | 70                             | 35            | 35         |                       | 34   | 36         |            |            |            |           |           |           |          |
| ОУП.10        | Физическая культура  | 3                        | ДЗ  |    |    |   |   |   | <b>175</b> | 58                                  | 117                            | 6             | 111        |                       | 51   | 66         |            |            |            |           |           |           |          |
| <b>ПУП.00</b> | <b>Профильные учебные предметы</b>                                     | <b>03/4ДЗ/1Э</b>         |     |    |    |   |   |   |            | <b>928</b>                          | <b>280</b>                     | <b>648</b>    | <b>378</b> | <b>270</b>            | <b>0</b>   | <b>119</b> | <b>178</b> | <b>192</b> | <b>159</b> | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>0</b> |
| ПУП.01        | История мировой культуры   |                          |     | ДЗ |    |   |   |   | <b>196</b> | 66                                  | 130                            | 93            | 37         |                       | 34   | 48         | 48         |            |            |           |           |           |          |
| ПУП.02        | История  |                          |     | ДЗ |    |   |   |   | <b>232</b> | 70                                  | 162                            | 101           | 61         |                       | 34   | 64         | 64         |            |            |           |           |           |          |
| ПУП.03        | Народная музыкальная культура  |                          |     |    | ДЗ |   |   |   | <b>98</b>  | 38                                  | 60                             | 60            |            |                       |  |            | 16         | 44         |            |           |           |           |          |
| ПУП.04        | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)                    |                          |     |    | Э  |   |   |   | <b>369</b> | 96                                  | 273                            | 121           | 152        |                       | 51   | 66         | 64         | 92         |            |           |           |           |          |
| ПУП.05        | Индивидуальный проект  |                          |     |    | ДЗ |   |   |   | <b>33</b>  | 10                                  | 23                             | 3             | 20         |                       |  |            |            | 23         |            |           |           |           |          |

| Индекс         | Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик | Промежуточная аттестация |   |    |    |    |    |    |     | Учебная нагрузка обучающихся (час.) |                                |               |            |                       | Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр) |          |          |            |            |           |           |           |           |  |  |  |  |  |
|----------------|--|--------------------------|---|----|----|----|----|----|-----|-------------------------------------|--------------------------------|---------------|------------|-----------------------|--|----------|----------|------------|------------|-----------|-----------|-----------|-----------|--|--|--|--|--|
|                |  | 1                        | 2 | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8   | максимальная                        | самостоятельная учебная работа | обязательная  |            |                       | курсовых работ (проектов)  | I курс   |          | II курс    |            | III курс  |           | IV курс   |           |  |  |  |  |  |
|                |  |                          |   |    |    |    |    |    |     |                                     |                                | всего занятий | в т. ч.    |                       |  | 1        | 2        | 3          | 4          | 5         | 6         | 7         | 8         |  |  |  |  |  |
|                |  |                          |   |    |    |    |    |    |     |                                     |                                |               | Теория     | лаб. и практ. занятий |  | сем.     | сем.     | сем.       | сем.       | сем.      | сем.      | сем.      | сем.      |  |  |  |  |  |
| <b>ОГСЭ.00</b> | <b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>       | <b>63/7ДЗ/4Э</b>         |   |    |    |    |    |    |     | <b>876</b>                          | <b>301</b>                     | <b>575</b>    | <b>158</b> | <b>417</b>            | <b>0</b>   | <b>4</b> | <b>5</b> | <b>134</b> | <b>140</b> | <b>50</b> | <b>95</b> | <b>90</b> | <b>57</b> |  |  |  |  |  |
| ОГСЭ.01        | Основы философии   |                          |   |    |    |    |    | ДЗ |     | 58                                  | 10                             | 48            | 38         | 10                    |  |          |          |            |            |           |           | 48        |           |  |  |  |  |  |
| ОГСЭ.02        | История  |                          |   |    | Э  |    |    |    |     | 58                                  | 10                             | 48            | 10         | 38                    |  |          | 0        | 48         |            |           |           |           |           |  |  |  |  |  |
| ОГСЭ.03        | Психология общения   |                          |   | ДЗ |    |    |    |    |     | 58                                  | 10                             | 48            | 10         | 38                    |  |          | 48       |            |            |           |           |           |           |  |  |  |  |  |
| ОГСЭ.04        | Иностранный язык   |                          |   | ДЗ | ДЗ | ДЗ | ДЗ |    | ДЗ  | 158                                 | 33                             | 125           | 34         | 91                    |  |          | 32       | 23         | 18         | 26        | 12        | 14        |           |  |  |  |  |  |
| ОГСЭ.05        | Физическая культура  |                          |   | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | ДЗ  | 416                                 | 208                            | 208           | 4          | 204                   |  |          | 32       | 46         | 28         | 44        | 26        | 32        |           |  |  |  |  |  |
| ОГСЭ.06        | Общие компетенции профессионала (по уровням)                           |                          |   |    | КЗ |    | КЗ |    |     | 84                                  | 28                             | 56            | 56         |                       |  |          | 18       | 18         |            | 20        |           |           |           |  |  |  |  |  |
| ОГСЭ.07        | Рынок труда и профессиональная карьера                                 |                          |   |    |    |    |    |    | КЗ1 | 8                                   | 2                              | 6             | 6          |                       |  |          |          |            |            |           |           |           | 6         |  |  |  |  |  |
| ОГСЭ.08        | Социально значимая деятельность  | 3                        | 3 | 3  | КЗ | 3  | КЗ | 3  | КЗ1 | 36                                  |                                | 36            |            | 36                    |  | 4        | 5        | 4          | 5          | 4         | 5         | 4         | 5         |  |  |  |  |  |
|                |  |                          |   |    |    |    |    |    |     |                                     |                                |               |            |                       | <b>Количество недель без практики</b>  |          |          |            |            |           |           |           |           |  |  |  |  |  |
|                |  |                          |   |    |    |    |    |    |     |                                     |                                |               |            |                       | 17   | 22       | 16       | 23         | 14         | 22        | 13        | 16        |           |  |  |  |  |  |
|                |  |                          |   |    |    |    |    |    |     |                                     |                                |               |            |                       | <b>Количество недель с практикой</b>   |          |          |            |            |           |           |           |           |  |  |  |  |  |
|                |  |                          |   |    |    |    |    |    |     |                                     |                                |               |            |                       | 17   | 22       | 16       | 23         | 15         | 23        | 14,5      | 17,5      |           |  |  |  |  |  |

| Индекс       | Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик | Промежуточная аттестация |    |   |    |    |    |    |      | Учебная нагрузка обучающихся (час.) |                                |               |            |                       | Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр) |            |            |            |            |            |            |            |            |
|--------------|--|--------------------------|----|---|----|----|----|----|------|-------------------------------------|--------------------------------|---------------|------------|-----------------------|--|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
|              |  | 1                        | 2  | 3 | 4  | 5  | 6  | 7  | 8    | максимальная                        | самостоятельная учебная работа | обязательная  |            |                       | курсовых работ (проектов)  | I курс     |            | II курс    |            | III курс   |            | IV курс    |            |
|              |  |                          |    |   |    |    |    |    |      |                                     |                                | всего занятий | в т. ч.    |                       |  | 1          | 2          | 3          | 4          | 5          | 6          | 7          | 8          |
|              |  |                          |    |   |    |    |    |    |      |                                     |                                |               | Теория     | лаб. и практ. занятий |  | сем.       | сем.       | сем.       | сем.       | сем.       | сем.       | сем.       | сем.       |
| <b>П.00</b>  | <b>Профессиональный учебный цикл</b>                                   | <b>03/16ДЗ/16Э</b>       |    |   |    |    |    |    |      | <b>4920</b>                         | <b>1571</b>                    | <b>3349</b>   | <b>317</b> | <b>3032</b>           | <b>0</b>   | <b>149</b> | <b>193</b> | <b>250</b> | <b>529</b> | <b>490</b> | <b>733</b> | <b>414</b> | <b>591</b> |
| <b>ОП.00</b> | <b>Общепрофессиональные дисциплины</b>                                 | <b>03/11ДЗ/11Э</b>       |    |   |    |    |    |    |      | <b>2452</b>                         | <b>819</b>                     | <b>1633</b>   | <b>263</b> | <b>1370</b>           | <b>0</b>   | <b>149</b> | <b>171</b> | <b>128</b> | <b>207</b> | <b>196</b> | <b>318</b> | <b>180</b> | <b>284</b> |
| ОП.01        | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)                    |                          |    |   |    |    |    | Э  | 506  | 164                                 | 342                            | 111           | 231        |                       | 30   | 44         | 32         | 46         | 30         | 46         | 42         | 72         |            |
| ОП.02        | Сольфеджио   | Дз                       | Э  |   | Э  | Э  | КЭ | Э  | КД32 | 444                                 | 148                            | 296           | 17         | 279                   |  | 34         | 44         | 32         | 46         | 30         | 46         | 28         | 36         |
| ОП.03        | Элементарная теория музыки   | Дз                       | Э  |   |    |    |    |    |      | 117                                 | 39                             | 78            | 17         | 61                    |  | 34         | 44         |            |            |            |            |            |            |
| ОП.04        | Гармония   |                          |    |   | Э  | КЭ | Э  |    | КЭ1  | 327                                 | 109                            | 218           | 24         | 194                   |  |            |            | 32         | 46         | 30         | 46         | 28         | 36         |
| ОП.05        | Анализ музыкальных произведений  |                          |    |   |    |    | КЭ |    |      | 114                                 | 38                             | 76            | 17         | 59                    |  |            |            |            |            | 30         | 46         |            |            |
| ОП.06        | Народное музыкальное творчество  |                          | Дз |   |    |    |    |    |      | 53                                  | 19                             | 34            |            | 34                    |  | 17         | 17         |            |            |            |            |            |            |
| ОП.07        | Современная гармония   |                          |    |   |    |    |    |    | КЭ1  | 96                                  | 32                             | 64            |            | 64                    |  |            |            |            |            |            |            | 28         | 36         |
| ОП.08        | Полифония  |                          |    |   |    |    |    |    | КЭ2  | 96                                  | 32                             | 64            |            | 64                    |  |            |            |            |            |            |            | 28         | 36         |
| ОП.09        | Фортепиано   |                          |    | Э | Дз |    |    | Э  | Дз   | 217                                 | 74                             | 143           |            | 143                   |  | 17         | 22         | 16         | 23         | 14         | 22         | 13         | 16         |
| ОП.10        | Безопасность жизнедеятельности   |                          |    |   |    |    | Дз |    |      | 102                                 | 34                             | 68            | 34         | 34                    |  |            |            |            |            | 34         | 34         |            |            |
| ОП.11        | Основы предпринимательства   |                          |    |   |    |    |    | Дз |      | 58                                  | 22                             | 36            | 6          | 30                    |  |            |            |            |            |            |            |            | 36         |



| Индекс       | Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик  | Промежуточная аттестация |      |      |                  |      |           |             |             | Учебная нагрузка обучающихся (час.) |                                |               |                                       |                       | Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр) |           |           |            |            |            |            |            |            |
|--------------|---|--------------------------|------|------|------------------|------|-----------|-------------|-------------|-------------------------------------|--------------------------------|---------------|---------------------------------------|-----------------------|--|-----------|-----------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
|              |   | 1                        | 2    | 3    | 4                | 5    | 6         | 7           | 8           | максимальная                        | самостоятельная учебная работа | обязательная  |                                       |                       | курсовых работ (проектов)  | I курс    |           | II курс    |            | III курс   |            | IV курс    |            |
|              |   |                          |      |      |                  |      |           |             |             |                                     |                                | всего занятий | в т. ч.                               |                       |  | 1         | 2         | 3          | 4          | 5          | 6          | 7          | 8          |
|              |   |                          |      |      |                  |      |           |             |             |                                     |                                |               | Теория                                | лаб. и практ. занятий |  |           |           |            |            |            |            |            |            |
| сем.         | сем.  | сем.                     | сем. | сем. | сем.             | сем. | сем.      |             |             |                                     |                                |               |                                       |                       |  |           |           |            |            |            |            |            |            |
|              |   |                          |      |      |                  |      |           |             |             |                                     |                                |               | <b>Количество недель без практики</b> |                       |  |           |           |            |            |            |            |            |            |
|              |   |                          |      |      |                  |      |           |             |             |                                     |                                |               | 17                                    | 22                    | 16   | 23        | 14        | 22         | 13         | 16         |            |            |            |
|              |   |                          |      |      |                  |      |           |             |             |                                     |                                |               | <b>Количество недель с практикой</b>  |                       |  |           |           |            |            |            |            |            |            |
|              |   |                          |      |      |                  |      |           |             |             |                                     |                                |               | 17                                    | 22                    | 16   | 23        | 15        | 23         | 14,5       | 17,5       |            |            |            |
| <b>ПМ</b>    | <b>Профессиональные модули</b>  | <b>-/09ДЗ/8Э</b>         |      |      |                  |      |           |             |             | <b>2468</b>                         | <b>752</b>                     | <b>1716</b>   | <b>54</b>                             | <b>1662</b>           | <b>0</b>   | <b>0</b>  | <b>22</b> | <b>122</b> | <b>322</b> | <b>294</b> | <b>415</b> | <b>234</b> | <b>307</b> |
| <b>ПМ.01</b> | <b>Педагогическая деятельность</b>  |                          |      |      | <b>03/6ДЗ/4Э</b> |      |           | <b>Э(к)</b> | <b>1346</b> | <b>427</b>                          | <b>919</b>                     | <b>54</b>     | <b>865</b>                            | <b>0</b>              | <b>0</b>   | <b>22</b> | <b>80</b> | <b>187</b> | <b>150</b> | <b>206</b> | <b>121</b> | <b>153</b> |            |
| МДК.01.01    | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин   |                          |      |      | <b>Э</b>         |      | ДЗ        |             | <b>202</b>  | <b>57</b>                           | <b>145</b>                     | <b>22</b>     | <b>123</b>                            |                       |  |           |           | <b>69</b>  | <b>30</b>  | <b>46</b>  |            |            |            |
| МДК.01.02    | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса   |                          |      |      |                  |      | <b>Э</b>  | КД33        | <b>452</b>  | <b>161</b>                          | <b>291</b>                     | <b>32</b>     | <b>259</b>                            |                       |  |           | <b>48</b> | <b>72</b>  | <b>18</b>  | <b>52</b>  | <b>28</b>  | <b>73</b>  |            |
| УП.01.01     | Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе                                     |                          |      |      |                  |      | ДЗ        | КД33        | <b>334</b>  | <b>114</b>                          | <b>220</b>                     |               | <b>220</b>                            |                       |  | <b>22</b> | <b>16</b> | <b>23</b>  | <b>28</b>  | <b>44</b>  | <b>39</b>  | <b>48</b>  |            |
| УП.01.02     | Гармония  |                          |      |      |                  |      | <b>КЭ</b> |             | <b>157</b>  | <b>52</b>                           | <b>105</b>                     |               | <b>105</b>                            |                       |  |           | <b>16</b> | <b>23</b>  | <b>14</b>  | <b>23</b>  | <b>13</b>  | <b>16</b>  |            |
| УП.01.03     | Анализ музыкальных произведений   |                          |      |      |                  |      | <b>КЭ</b> |             | <b>71</b>   | <b>24</b>                           | <b>47</b>                      |               | <b>47</b>                             |                       |  |           |           | <b>24</b>  | <b>23</b>  |            |            |            |            |
| УП.01.04     | Полифония   |                          |      |      |                  |      |           | <b>КЭ2</b>  | <b>58</b>   | <b>19</b>                           | <b>39</b>                      |               | <b>39</b>                             |                       |  |           |           |            |            |            | <b>23</b>  | <b>16</b>  |            |
| ПП.01.01     | Производственная практика (педагогическая)  |                          |      |      |                  |      | ДЗ        |             | <b>72</b>   |                                     | <b>72</b>                      |               | <b>72</b>                             |                       |  |           |           |            | <b>36</b>  | <b>18</b>  | <b>18</b>  |            |            |
| <b>ПМ.02</b> | <b>Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе</b> |                          |      |      | <b>03/6ДЗ/0Э</b> |      |           | <b>Э(к)</b> | <b>939</b>  | <b>280</b>                          | <b>659</b>                     | <b>0</b>      | <b>659</b>                            | <b>0</b>              | <b>0</b>   | <b>0</b>  | <b>42</b> | <b>135</b> | <b>70</b>  | <b>145</b> | <b>113</b> | <b>154</b> |            |
| МДК.02.01    | Основы организационной деятельности   |                          |      |      |                  |      | ДЗ        |             | <b>121</b>  | <b>40</b>                           | <b>81</b>                      |               | <b>81</b>                             |                       |  |           | <b>16</b> | <b>23</b>  | <b>14</b>  | <b>28</b>  |            |            |            |

| Индекс       | Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик                    | Промежуточная аттестация |      |      |      |      |      |      |      | Учебная нагрузка обучающихся (час.)   |                                |               |             |                       | Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр) |            |            |            |            |            |            |            |            |
|--------------|---|--------------------------|------|------|------|------|------|------|------|---------------------------------------|--------------------------------|---------------|-------------|-----------------------|--|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
|              |   | 1                        | 2    | 3    | 4    | 5    | 6    | 7    | 8    | максимальная                          | самостоятельная учебная работа | обязательная  |             |                       | курсовых работ (проектов)  | I курс     |            | II курс    |            | III курс   |            | IV курс    |            |
|              |   |                          |      |      |      |      |      |      |      |                                       |                                | всего занятий | в т. ч.     |                       |  | 1          | 2          | 3          | 4          | 5          | 6          | 7          | 8          |
|              |   |                          |      |      |      |      |      |      |      |                                       |                                |               | Теория      | лаб. и практ. занятий |  |            |            |            |            |            |            |            |            |
| сем.         | сем.  | сем.                     | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. |      |      |                                       |                                |               |             |                       |  |            |            |            |            |            |            |            |            |
|              |   |                          |      |      |      |      |      |      |      | <b>Количество недель без практики</b> |                                |               |             |                       |  |            |            |            |            |            |            |            |            |
|              |   | 17                       | 22   | 16   | 23   | 14   | 22   | 13   | 16   |                                       |                                |               |             |                       |  |            |            |            |            |            |            |            |            |
|              |   |                          |      |      |      |      |      |      |      | <b>Количество недель с практикой</b>  |                                |               |             |                       |  |            |            |            |            |            |            |            |            |
|              |   | 17                       | 22   | 16   | 23   | 15   | 23   | 14,5 | 17,5 |                                       |                                |               |             |                       |  |            |            |            |            |            |            |            |            |
| МДК.02.02    | Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности                              |                          |      |      |      |      |      | КД33 | 322  | 107                                   | 215                            |               | 215         |                       |  |            |            | 46         | 28         | 46         | 28         | 67         |            |
| УП.02.01     | Инструментовка  |                          |      |      | ДЗ   |      |      |      | 69   | 23                                    | 46                             |               | 46          |                       |  |            | 26         | 20         |            |            |            |            |            |
| УП.02.02     | Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе               |                          |      |      |      |      |      | КЭ   | 337  | 110                                   | 227                            |               | 227         |                       |  |            |            | 46         | 28         | 71         | 49         | 33         |            |
| ПП.02.01     | Производственная практика (исполнительская)   |                          |      |      |      |      |      | ДЗ   | 90   |                                       | 90                             |               | 90          |                       |  |            |            |            |            |            | 36         | 54         |            |
| ПМ.03        | Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры | 03/2ДЗ/1Э                |      |      |      |      |      | Э(к) | 183  | 45                                    | 138                            | 0             | 138         | 0                     | 0  | 0          | 0          | 0          | 74         | 64         | 0          | 0          |            |
| МДК.03.01    | Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства                        |                          |      |      |      |      |      | ДЗ   | 165  | 45                                    | 120                            |               | 120         |                       |  |            |            | 74         | 46         |            |            |            |            |
| ПП.03.01     | Производственная практика (исполнительская)   |                          |      |      |      |      |      | ДЗ   | 18   |                                       | 18                             |               | 18          |                       |  |            |            |            |            | 18         |            |            |            |
| <b>Всего</b> |   | <b>83/35ДЗ/22Э</b>       |      |      |      |      |      |      |      | <b>7902</b>                           | <b>2574</b>                    | <b>5328</b>   | <b>1096</b> | <b>4232</b>           | <b>0</b>   | <b>612</b> | <b>792</b> | <b>576</b> | <b>828</b> | <b>540</b> | <b>828</b> | <b>504</b> | <b>648</b> |
| ПДП          | Производственная практика (преддипломная)   |                          |      |      |      |      |      |      |      |                                       |                                |               |             |                       |  |            |            |            |            |            |            | 1          |            |
| ГИА          | Государственная итоговая аттестация   |                          |      |      |      |      |      |      |      |                                       |                                |               |             |                       |  |            |            |            |            |            |            | 4          |            |

| Индекс   | Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик | Промежуточная аттестация |   |   |   |   |   |   |                                       | Учебная нагрузка обучающихся (час.)             |                                |                 |         |                       | Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр) |        |      |         |      |          |      |         |      |
|--|--|--------------------------|---|---|---|---|---|---|---------------------------------------|---|--------------------------------|-----------------|---------|-----------------------|--|--------|------|---------|------|----------|------|---------|------|
|  |  | 1                        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8                                     | максимальная                                    | самостоятельная учебная работа | обязательная    |         |                       | курсовых работ (проектов)  | I курс |      | II курс |      | III курс |      | IV курс |      |
|  |  |                          |   |   |   |   |   |   |                                       |   |                                | всего занятий   | в т. ч. |                       |  | 1      | 2    | 3       | 4    | 5        | 6    | 7       | 8    |
|  |  |                          |   |   |   |   |   |   |                                       |   |                                |                 | Теория  | лаб. и практ. занятий |  | сем.   | сем. | сем.    | сем. | сем.     | сем. | сем.    | сем. |
| <b>Консультации</b> 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год  |  |                          |   |   |   |   |   |   | <b>Всего</b>                          |   |                                | дисциплин и МДК |         |                       |  | 612    | 792  | 576     | 828  | 504      | 792  | 468     | 576  |
| <b>Государственная итоговая аттестация</b><br>Программа углубленной подготовки<br>Подготовка выпускной квалификационной работы с 01 июня по 07 июня (всего 1 неделя)<br>защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - "Музыкальная литература";<br>с 08 июня по 15 июня (всего 1 неделя)<br>государственный экзамен "Теория музыки" ;<br>государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".<br>с 16 июня по 28 июня (всего 2 недели) |  |                          |   |   |   |   |   |   |                                       | в том числе учебной практики (в часах)          |                                |                 |         | 22                    | 32   | 138    | 94   | 161     | 127  | 110      |      |         |      |
|  |  |                          |   |   |   |   |   |   |                                       | производствен. практики                         |                                |                 |         |                       |  |        | 1    | 1       | 1,5  | 1,5      |      |         |      |
|  |  |                          |   |   |   |   |   |   |                                       | преддипломн. практики                           |                                |                 |         |                       |  |        |      |         |      | 1        |      |         |      |
|  |  |                          |   |   |   |   |   |   |                                       | экзаменов (в т.ч. экзаменов (квалификационных)) |                                |                 | 0       | 5                     | 1  | 5      | 2    | 6       | 2    | 5        |      |         |      |
|  |  |                          |   |   |   |   |   |   |                                       | дифф. зачетов                                   |                                |                 | 3       | 7                     | 4  | 6      | 2    | 8       | 2    | 9        |      |         |      |
|  |  |                          |   |   |   |   |   |   |                                       | зачетов   |                                |                 | 2       | 1                     | 2  | 2      | 2    | 3       | 2    | 1        |      |         |      |
|  |  |                          |   |   |   |   |   |   | <b>Количество недель без практики</b> |   |                                | 17              | 22      | 16                    | 23   | 14     | 22   | 13      | 16   |          |      |         |      |
|  |  |                          |   |   |   |   |   |   | <b>Количество недель с практикой</b>  |   |                                | 17              | 22      | 16                    | 23   | 15     | 23   | 14,5    | 17,5 |          |      |         |      |

#### 4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности СПО

| № | Наименование  |
|---|---|
| 1 | <b>кабинеты:</b>  |
|   | русского языка и литературы;  |
|   | математики и информатики  |
|   | истории, географии, обществознания  |
|   | гуманитарных и социально-экономических дисциплин  |
|   | мировой художественной культуры   |
|   | музыкально-теоретических дисциплин  |
|   | музыкальной литературы  |
| 2 | <b>учебные классы:</b>  |
|   | для индивидуальных занятий  |
|   | для групповых занятий;  |
|   |   |
|   |   |
| 3 | <b>спортивный комплекс</b>  |
|   | спортивный зал  |
|   | открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;  |
|   | стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.   |
| 4 | <b>залы:</b>  |
|   | концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, органом;                                      |
|   | малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, с учебным органом;                       |
| 5 | библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;  |
| 6 | помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотрный видеозал), соответствующими профилю подготовки. |

**Согласовано:**

**Заместитель директора по учебно-производственной работе**

Председатели предметно - цикловых комиссий

специальных дисциплин \_\_\_\_\_ Букетова И.А.

\_\_\_\_\_ Фирсова Г.А.

музыкально-теоретических дисциплин \_\_\_\_\_ Букетова И.А.

общеобразовательных дисциплин \_\_\_\_\_ Абдряшитова Е.М.

обязательного фортепиано \_\_\_\_\_ Конопленко И.Н.