

Министерство образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Самарской области
«Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
ГБПОУ СКИК
№ 39 – С от 31.05.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ. 01 Основы философии

**общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла
программы подготовки специалистов среднего звена**

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

углубленной подготовки

Сызрань, 2023

ОДОБРЕНА

Предметно - цикловой комиссией
специальности 53.02.02

Музыкальное искусство эстрады (по
видам)

Составлена в соответствии с
Федеральным государственным

образовательным стандартом среднего
профессионального

образования по специальности
53.02.02 Музыкальное искусство
эстрады (по видам)

Председатель ПЦК –
Т.В. Чернышева

Протокол № 09 от 25.05. 2023

заместитель директора по учебно-
производственной работе

Г.А.Фирсова

Составитель:

Железнова О.В.

преподаватель ГБПОУ СКИК

Эксперты:

Внутренняя экспертиза

Техническая экспертиза:

Холодковская Г.Е.

методист ГБПОУ СКИК

Содержательная экспертиза:

Абдряшитова Е.М.

преподаватель ГБПОУ
СКИК

Внешняя экспертиза

Содержательная экспертиза: Мингалишева И.А.

Директор МБУ

«Культурно-досуговый
комплекс» г.о. Сызрань

Рабочая программа разработана на основе федерального государственного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от «27» октября 2014 г. № 1379 (ред. от 17.05.2021) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования 53.02.02 по специальности Музыкальное искусство эстрады (по видам)" (Зарегистрировано в Минюсте России 24.11.2014 N 34870)

СОДЕРЖАНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ	1
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.01 «ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»	7
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕУЛЬТАТЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	9
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Область применения примерной программы

Примерная программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО:

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована всеми образовательными учреждениями профессионального образования на территории Российской Федерации, имеющими право на реализацию программы подготовки специалистов среднего звена по данным специальностям, имеющими государственную аккредитацию.

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл(ОГСЭ.01)

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- Ориентироваться в общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни, как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- Основные категории и понятия философии, роль философии в жизни общества;
- Основы философского учения о бытии;
- Сущность процесса познания;
- Основы научной, философской и религиозной картины мира;
- Условия формирования личности, свободы и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- Социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

В процессе освоения дисциплины у **обучающихся** должны формироваться общие компетенции(ОК):

ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять

ькнейустойчивыйинтерес.

ОК3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 58 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов; самостоятельной работы обучающегося 10 часов.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	58
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
контрольные работы	<i>не предусмотрено</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	10
<i>Реферат</i>	5
<i>Внеаудиторная самостоятельная работа</i>	5
<i>Итоговая аттестация в форме: экзамен</i>	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.01 «ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.	ВВЕДЕНИЕ В ФИЛОСОФИЮ		
Тема 1.1.	Содержание учебного материала	3	
ПРЕДМЕТ И СПЕЦИФИКА ФИЛОСОФСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ	1 Предмет философии, философские методы		1
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
Раздел 2.	ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ		
Тема 1.2.	Содержание учебного материала	6	
ВОСТОЧНАЯ И АНТИЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ	1 Философия древнего Востока, Древней Греции. Эллинистическо-Римская философия		1,2
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
Тема 2.2	Содержание учебного материала	10	1,2
СРЕДНЕВЕКОВАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ФИЛОСОФИЯ. ФИЛОСОФИЯ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ.	Особенности развития философии в средние века. Гуманистическая мысль Возрождения. Натурфилософия.	6	
	Контрольные работы	<i>непредусмотрено</i>	
	Самостоятельная работа обучающихся	3	
Тема 3.2	Содержание учебного материала	6	1,2
ЕВРОПЕЙСКАЯ ФИЛОСОФИЯ 17-18 веков	Философия нового времени. Философия эпохи просвещения.		
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
Тема 4.2	Содержание учебного материала	6	

НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ. МАРКСИСТСКАЯ ФИЛОСОФИЯ.			1.2
	Философия Канта, Гегеля, Фейербаха. Диалектический материализм.		
	Контрольные работы	<i>непредусмотрено</i>	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
Тема 5.2 СОВРЕМЕННАЯ ЗАПАДНАЯ ФИЛОСОФИЯ. РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ 19-20 ВЕКОВ.	Содержание учебного материала	9	1.2
	Позитивизм, экзистенциализм. Западники и Славянофилы. Почвенники и консерваторы. Русский космизм. Философия Соловьёва и Бердяева. Советская философия.		
	Контрольные работы	<i>непредусмотрено</i>	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
Раздел 3	СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ		
Тема 1.3 ПРОБЛЕМЫ ФИЛОСОФИИ	Содержание учебного материала	9	1.2
	Категория бытия. Проблема жизни. Проблема сознания. Человек, как главная проблема.		
	Контрольные работы	<i>непредусмотрено</i>	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	Всего:	58	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕУЛЬТАТЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Обучающийся должен уметь: Ориентироваться в общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни, как основы формирования культуры гражданина и будущего специалиста</p> <p>Обучающийся должен знать:</p> <p>Основные категории и понятия философии, роль философии в жизни общества;</p> <p>Основы философского учения о бытии; Сущность процесса познания;</p> <p>Основы научной, философской и религиозной картины мира;</p> <p>Об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;</p> <p>О социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.</p>	<p>Текущий контроль, тематический контроль, рубежный контроль:</p> <ul style="list-style-type: none">• собеседование;• устный и письменный опрос;• фронтальный опрос в форме беседы;• тестирование; оценка активности на занятиях;• взаимопроверка и взаимооценка;• самопроверка и самооценка;• оценка рефератов, презентаций. <p>Итоговый контроль:</p> <ul style="list-style-type: none">• экзамен, дифференцированный зачет.

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета

Оборудование учебного кабинета: стол учителя, парты и стулья учеников, доска

Технические средства обучения: компьютер

Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Гуревич П.С. Основы философии: учебное пособие.- М.: КНОРУС, 2011.-480с.- (Средне профессиональное образование)
2. Философия: учебник для вузов/ под ред. В.Н. Лавриненко.- М.: ЮНИТИ, 1999.-584с.
3. Шаповалов В.Ф. Основы философии. От классики к современности: учебное пособие для вузов.- М.: ФАИР-ПРЕСС, 1999.-576с.
4. Философия. Часть первая: История философии: учебное пособие/ под ред. В. И. Кириллова.- М.: Юристъ, 2001.-376с.
5. Спиркина А.Г. Философия: учебник.- М.: Гардарики, 2002.-736с.
6. Мир философии: Книга для чтения.- В2-хч.- М.: Политиздат, 1991.-671с.

