

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
«Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»

Методическая разработка
мастер-класса по росписи для школьников 6-9 классов
«Красавица-матрешка»

Выполнила: Хрипунова Н.В.
преподаватель ГБПОУ СКИК

Сызрань, 2025

Цели:

- Познакомить учащихся с видами матрешки.
- Развивать творческое мышление.
- Воспитывать интерес к творческому процессу и народному искусству.

Ход занятия

Сообщение темы и целей занятия.

Историческая справка о создании матрешки

Первая матрёшка появилась в конце XIX века в московской мастерской-магазине «Детское воспитание». Изобретателем формы русской матрёшки считается токарь Василий Звёздочкин. По его эскизу мастер выточил деревянную куклу, внутри которой находились ещё семь маленьких фигурок.

А расписал матрешку художник Сергей Малютин. Она называлась «Девушка с петухом» и представляла собой восьмиместную куклу из женских и мужских фигурок, где самая маленькая фигурка изображала младенца в пелёнках.

Название «матрёшка», по мнению многих учёных, происходит от имени Матрёна, которое с латыни переводится как «знатная женщина», а с древнеиндийского — как «мать». Это имя ассоциировалось с образом матери большого семейства.

В 1900 году матрёшку впервые показали на Всемирной выставке в Париже, где она получила бронзовую медаль. Этот успех сделал игрушку популярной в России.

Виды матрешки.

Матрешка есть традиционная и есть авторская.

Традиционные виды матрёшек:

Семёновская матрёшка. Изготавливается в городе Семёнов Нижегородской области. Отличительная особенность — цветовая палитра в жёлтых и красных тонах, в центре сарафанчика нарисован розовый букет, который она держит в руке.



Вятская матрёшка. Изготавливается в Вятской области. Расписывается в зелёном, красном, белом или фиолетовом тонах. Девушки завёрнуты в шаль с бахромой, в центре сарафана обычно рисуют красные цветы. Некоторые комплекты инкрустируются соломкой.



Загорская (Сергиево-Посадская) матрёшка. Самая разнообразная, недорогая и колоритная. Художники создают девочек не только с петухами в руках, но и с корзинками, ягодками, другими домашними птицами и животными.



Полхов-Майданская матрёшка. Игрушка родилась в деревне Полховский Майдан Нижегородского района. Это самые колоритные комплекты, раскрашенные в сочных цветах — зелёном, фиолетовом, красном. В центре каждой куколки расположен букет или спелые ягодки.



Авторскими матрешками считаются все остальные. И выполняются в разнообразной технике и на свободную тематику.



Изготовление матрешки - это процесс длительный. Сначала вытачивают заготовку матрешки на токарном станке. Затем ее грунтуют. Далее идет процесс росписи. И завершающим этапом является покрытие изделия защитным слоем лака.

Практическая часть.

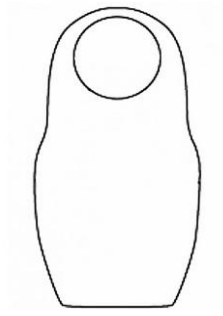
Сейчас вы сами попробуете создать свою авторскую матрешку на свободную тему.

Для работы понадобится:

- лист бумаги;
- шаблон матрешки;
- кисти №1, №2, №3;
- краски гуашевые в наборе;
- стакан с водой;
- палитра;
- карандаш;
- ластик.

Техника выполнения работы:

1. На лист бумаги формата А-4 накладываем шаблон в форме матрешки и обводим его карандашом. В верхней части рисуем круг - это лицо матрешки.



2. Продумываем тему. Это девушка-красавица или лесная фея, а может это сказочный герой или реальный персонаж... Делаем маленькие эскизы на отдельном листе бумаги или сразу на большом формате.



Подбираем цветовую гамму. Лучше брать ограниченную палитру, состоящую из трех-четырех цветов.

3. Начинаем выполнять рисунок в цвете. Сначала закрашиваем все крупные элементы. Затем прорабатываем детали и мелкие элементы. Делаем акценты. Особое внимание уделяем лицу матрешки. Тоненько и аккуратно прорисовываем все черты лица.

Выставка работ. После завершения работы проводим выставку выполненных работ.