



**ФОНД
ГУМАНИТАРНЫХ
ПРОЕКТОВ**

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»**

ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОБЫ

**в рамках проекта по ранней профессиональной ориентации
учащихся 6-11 классов общеобразовательных организаций
«Билет в будущее»**

https://disk.yandex.ru/i/JmuLI_D56XdGog

г. Сызрань

2023

1. Паспорт программы

Профессиональная среда: креативная

Наименование профессионального направления: Библиотекарь

Автор программы	<i>Чернышова Т.В.</i>
Должность	<i>Заведующий библиотекой ГБПОУ «СКИК им. О.Н.Носцовой»</i>
Место проведения	ГБПОУ «СКИК им. О.Н.Носцовой»
Адрес	446001, Самарская область, г. Сызрань, пер. Лодочный, д.22
Уровень	Базовый
Формат проведения	Очная/онлайн
Время проведения	90 минут
Максимальное количество участников	8
Возрастная категория	6-11 класс
Доступность участников с инвалидностью и ОВЗ	Не адаптировано

Цели организации программы:

- расширение знания школьников о профессии библиотекарь;
- получение основы правильного выбора профессии;
- ознакомление с классификацией, требованиями и условиями труда предпочитаемой профессии, возможностями обучения и трудоустройства;
- самодиагностика внутренних ресурсов подростка (интересы, склонности, способности, мотивы, особенности темперамента);
- создание условий для профессиональной пробы школьников;
- формирование активной жизненной позиции для успешной адаптации на рынке труда.

2. Содержание программы

Введение (5-10 мин)

Если ещё несколько десятилетий назад главной обязанностью библиотекаря была выдача книг, то сегодня библиотекарь – это не просто "хранитель книг", а высококвалифицированный и многоплановый специалист, который должен обладать целым рядом разных качеств и умений. Хорошая память, грамотная речь, коммуникабельность, обучаемость, креативность, организаторские способности. Умение в один промежуток времени решать несколько задач – выдавать книги читателям и разрабатывать проекты, писать сценарии и проводить мероприятия, обучаться и находить новые формы работы, писать статьи и снимать видеоролики и многое другое. С одной стороны, профессия требует постоянного роста, мобильности, движения и это не всегда легко. Но, с другой стороны, это интересно.

Библиотекарь в совершенстве знает условия, при которых должны храниться книги. Он следит за сохранностью книг, ремонтирует их. Это довольно кропотливая работа, которая требует твердости рук, аккуратности и повышенного внимания. Но работа с библиотечным фондом – это лишь одно направление его деятельности. Другое направление – работа с читателями. Библиотекарь консультирует посетителей, помогает им в поиске и выборе литературы, делает обзоры имеющейся литературы. Для этого оформляет различные книжные выставки, подготавливает и проводит массовые мероприятия, библиотечные уроки, викторины, конкурсы.

Профессия «Библиотекарь» подходит в первую очередь спокойным и сдержанным людям. Не менее важен интеллект и эрудированность — данный специалист должен быть начитанным, ответственным, аккуратным, общительным, иметь хорошую память. А главное, чтобы стать профессиональным библиотекарем, надо очень любить книги, любить читать и уметь делиться этой любовью с другими.

Связь задания в рамках пробы с реальной деятельностью

В процессе библиотечного обслуживания читателей используются современные технические и цифровые средства и устройства, мультимедийное оборудование. Для оперативного подбора нужной литературы по запросу читателей используется поиск в электронном каталоге. При выдаче книг оформляется формуляр читателя, ведется учет выдачи литературы.

Общая формулировка задания в рамках пробы (5 минут)

Участникам предстоит ознакомиться с книжным фондом библиотеки, электронным и бумажным каталогом, подобрать нужную литературу по запросу читателя и оформить формуляр, внести новые издания в электронный каталог.

Запрос читателей на подбор нужной литературы, а также бланк формуляра (бумажный вариант) заранее подготавливает наставник

(приложение). Также наставник подготавливает новые издания, поступившие в библиотеку. Данные материалы предоставляются участникам наставником перед началом выполнения задания.

Финальный результат демонстрируется участником в виде подобранных по запросу книг (печатных изданий), заполненных бланков читательского и книжного формуляров, заполненного электронного каталога с внесенными новыми изданиями.

Выполнение задания (55 минут)

1. Знакомство библиотечным фондом.

Наставник может воспользоваться электронным или бумажным каталогом (по выбору).

Наставник знакомит участников с разделами библиотечного фонда, дает краткую справочную информацию, делает краткий обзор представленных изданий. Наставник кратко описывает принципы систематизации изданий библиотечного фонда.

2. Знакомство с приемами и содержанием работы библиотекаря по подбору литературы по запросу читателя.

Наставник демонстрирует несколько вариантов подбора нужной литературы, объясняет на примерах особенности данного вида деятельности библиотекаря.

3. Выполнение задания.

Наставник сообщает участникам, что каждому из них необходимо подобрать литературу по запросу читателя и заполнить читательский формуляр, внести в электронный каталог вновь поступившие в библиотеку издания и оформить книжный формуляр, предлагает на выбор несколько вариантов запросов. Участники определяются с выбором варианта запроса. Наставник опрашивает каждого участника о его выборе. Участники отвечают, выполняют задание. Наставник в режиме онлайн отвечает на возникающие вопросы, дает советы и рекомендации в случае затруднений при выполнении задания.

За 5 минут до окончания времени наставник напоминает участникам, что время заканчивается.

4. Рекомендации для наставника по организации процесса выполнения задания – 5 мин.

Наставник акцентирует внимание участников на следующих деталях:

- необходимо определить раздел библиотечного фонда в соответствии с тематикой читательского запроса;
- при поиске и подборе нужных изданий участник использует бумажный или электронный каталог (по выбору);
- читательский формуляр заполняется на одно из подобранных по запросу печатных изданий;
- книжный формуляр оформляется на новое издание с занесением его в электронный каталог.

Контроль, оценка и рефлексия

Критерии успешного выполнения задания

- Представлены издания из библиотечного фонда в соответствии с тематикой запроса
- Формуляры оформлены в соответствии с шаблоном
- Электронный каталог оформлен в соответствии с шаблоном

Участники переходят к демонстрации результатов.

Рекомендации для наставника (15 -20 минут)

Наставник слушает участников по очереди. Участник демонстрирует оформленные формуляры, запись в электронном каталоге, подобранные по запросу издания.

Наставник определяет ошибки, озвучивает рекомендуемый вариант для исправления ошибки. Наставник дает советы и рекомендации по подбору изданий и оформлению формуляров, электронного каталога.

Вопросы рефлексии

Когда будут просмотрены все выполненные задания, наставник может попросить участников сказать, какие трудовые действия библиотекаря им наиболее интересны, почему, что хотелось бы отметить.

- 1.Что нового вы узнали относительно профессии «Библиотекарь»?
- 2.Какие этапы работы/занятия вам понравились больше всего?
- 3.Функции портье являются для вас сложными или вы могли бы с ними справиться при наличии необходимых знаний и навыков?
- 4.Как вы оцениваете свои возможности работы библиотекаря?
- 5.У Вас появилось желание продолжить обучение по этой специальности?
- 6.Вы можете порекомендовать это занятие своим знакомым, которые планируют связать свою профессию с библиотечным делом?

3. Инфраструктурный лист

Наименование	Технические характеристики с необходимыми примечаниями	Кол-во	НА ГРУППУ /НА 1 ЧЕЛ.
Стол	характеристики и/или параметры на усмотрения организатора	1 шт	8/1
Стул	характеристики и/или параметры на усмотрения организатора	1 шт	8/1
Компьютер (ноутбук) с доступом в Интернет	4 GB оперативной памяти, 500 Gb жесткий диск, монитор не менее 15.6 дюймов, Windows 7/8/9/10 MicrosoftOffice	1 шт	8/1
Мышь компьютерная	характеристики и/или параметры на усмотрения организатора	1 шт	8/1
Принтер	HP LaserJet P2035, ч/б, А4	1шт	1/1
Ручка шариковая	характеристики и/или параметры на усмотрения организатора	1 шт	8/1
Бумага для записей	характеристики и/или параметры на усмотрения организатора	По необходимости	По необходимости
Лампа настольная	характеристики и/или параметры на усмотрения организатора	1 шт	8/1

Для проведения профессиональной пробы в онлайн-формате необходимы:

Платформа / сервис	На усмотрение организатора – Zoom, Met
Сервис хранения файлов	На усмотрение организатора – Google, Яндекс. Диск
Интернет	Стабильный и бесперебойный выход в интернет со скоростью не менее 5 мегабит в секунду на входе и выходе. Это может быть проводное соединение (желательно широкополосное), wi-fi или мобильный интернет уровня не ниже 3G. Проверить скорость интернета можно здесь: https://yandex.ru/internet

Рекомендуемая литература:

1. Библиотекосведение, библиографоведение и информатика : Терминологич. путеводитель. - М. : Либерия-Бибинформ, 2007. - 104 с.
2. Введение в специальность "Библиотекосведение и Библиография" : Учеб. Пособие для вузов / ред. Абрамов, К.И. - М. : Книга, 1983. - 159 с.
3. Справочник библиотекаря / ред.: Ванеев, А.Н., Минкина, В.А. - 3-е изд., перераб. и доп. - СПб. : Профессия, 2006. - 496 с.
4. Справочник библиографа / науч.ред.: Ванеев, А.Н., Минкина, В.А. - 3-е изд., перераб. и доп. - СПб. : Профессия, 2005. - 592 с.
5. Справочник библиотекаря / авт. Абрамов, К.И. ; авт.: Антонова, С.Г., Архаров, В.И. - М. : Книга, 1985. - 302 с.
6. Чачко А.С. Развивающаяся библиотека в информационном обществе : Научно-методическое пособие / А. С. Чачко. - М. : Либерия, 2004. - 88 с.

Примеры читательских запросов

1. Подобрать литературу для написания реферата по теме «Православие - духовный фактор в формировании Русской культуры».
2. Знакомство с древнерусской литературой "Повести временных лет", "Слово о полку Игореве", "Слово о законе и благодате", "Поучение Владимира Маномаха".
3. Архитектура. Киево-Печерский монастырь, Ильинский подземный монастырь, Десятинная церковь Успения Богородицы, Софийский собор в Киеве.
4. Знакомство с летописями, литературными памятниками. Прикладное искусство Средневековой Руси. Музыка (церковное песнопение, светское). Скоморохи.
5. Московское зодчество и живопись XV-XVI веков "Ренессансные" тенденции в искусстве при Иване III.
6. Подобрать литературу для исследовательской работы по теме «Культура Российского государства в XVII веке. Противостояние традиций и новаторства».
7. Поэзия "серебряного века".
8. Знакомство с культурой СССР 50-90х годов. Государственный академический Большой театр. Отечественная кинематография: военно-патриотические, исторические фильмы Г.Чухрая, М.Хуциева, С.Бондарчука, С.Ростоцкого, Э.Рязанова, Н.Михалкова.

Приложение

ФОРМУЛЯР ЧИТАТЕЛЯ

№				
год				

Фамилия _____

Имя, отчество _____

Год рождения _____

Образование _____

Профессия _____

Место работы/учебы _____

Индекс, служебный адрес, телефон _____

Индекс, домашний адрес, телефон _____

Паспорт: серия _____ № _____

Кем и когда выдан _____

Состоит читателем библиотеки с _____

Правила обязуюсь выполнять _____ подпись читателя

Срок возврата	Инвентарный номер	Отдел	Автор, название книги	Расписка читателя в получении	Расписка библиотекаря о возврате

ЗАМЕТКИ БИБЛИОТЕКАРЯ