C=RU, O=ГБПОУ СКИК,
CN=Алмаева Т.В.,
E=isk_coll_szr@samara.edu.ru
00948f16db4a2f4805
2023.09.19 09:34:38+04'00'

Утверждено
приказом директора
ГБПОУ СКИК
от _31.05.23.№ № 39 – С

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена
государственного бюджетного профессионального
образовательного учреждения Самарской области
«Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»
по специальности **53.02.02. Музыкальное искусство эстрады**
**(по видам) Вид: Эстрадное пение**
углубленной подготовки

Квалификация: Артист, преподаватель,
руководитель эстрадного коллектива
Форма обучения - очная
Нормативный срок освоения ППССЗ – 3 год и 10 мес.
На базе основного общего образования
Профиль получаемого профессионального
образования – Гуманитарный

начало подготовки – 2023 г.
окончание подготовки – 2027г.

г.о Сызрань 2023

## 1 Календарный учебный график МИЭ (по видам)

| Курс | Сентябрь | | | | Октябрь | | | | Ноябрь | | | | Декабрь | | | | Январь | | | | Февраль | | | | Март | | | | Апрель | | | | Май | | | | Июнь | | | | Июль | | | | Август | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1 - 7 | 8 - 14 | 15 - 21 | 22 - 28 | 29 сен - 5 окт | 6 - 12 | 13 - 19 | 20 - 26 | 27 окт - 2 ноя | 3 - 9 | 10 - 16 | 17 - 23 | 24 - 30 | 1 - 7 | 8 - 14 | 15 - 21 | 22 - 28 | 29 дек - 4 янв | 5 - 11 | 12 - 18 | 19 - 25 | 26 янв - 1 фев | 2 - 8 | 9 - 15 | 16 - 22 | 23 фев - 1 мар | 2 - 8 | 9 - 15 | 16 - 22 | 23 - 29 | 30 мар - 5 апр | 6 - 12 | 13 - 19 | 20 - 26 | 27 апр - 3 май | 4 - 10 | 11 - 17 | 18 - 24 | 25 - 31 | 1 - 7 | 8 - 14 | 15 - 21 | 22 - 28 | 29 июн - 5 июл | 6 - 12 | 13 - 19 | 20 - 26 | 27 июл -2 авг | 3 - 9 | 10 - 16 | 17 - 23 | 24 - 31 |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 |
| **0** | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * |
| **I** | | | | | | | | | | | | | | | | | | = | = | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | :: | :: | = | = | = | = | = | = | = | = | = |
| **II** | | | | | | | | | | | | | | | | | :: | = | = | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | :: | :: | = | = | = | = | = | = | = | = |
| **III** | | | | | | | | | | | | | | | | :: | :: | = | = | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | :: | :: | = | = | = | = | = | = | = | = |
| | | | | | | | | | | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | | | | | | | | | |
| **IV** | | | | | | | | | | | | | | | :: | :: | :: | = | = | | | | | | | | | | | | | | | | | | :: | :: | :: | Δ | III | III | III | * | * | * | * | * | * | * | * | * |
| | | | | | | | | | | | | | | | :: | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | :: | | X | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | :: | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | :: | | X | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | :: | | X | | | | | | | | | | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | :: | | X | | | | | | | | | | | | | |

**Обозначения:**

- Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам
- :: Промежуточная аттестация
- = Каникулы
- 0 Учебная практика
- 8 Производственная практика (по профилю специальности)
- X Производственная практика (преддипломная)
- Δ Подготовка к государственной итоговой аттестации
- III Государственная итоговая аттестация
- * Неделя отсутствует

## 2 Сводные данные по бюджету времени

| Курс | Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам, в том числе учебная практика | | | | | | Промежуточная аттестация | | | Практики | | | | | | ГИА | | Каникулы | Всего | Студентов | Групп |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | Производственная практика (по профилю специальности) | | | Производственная практика (преддипломная) | | | Подго-□ товка | Прове-□ дение | | | | |
| | Всего | | 1 сем | | 2 сем | | Всего | 1 сем | 2 сем | Всего | 1 сем | 2 сем | Всего | 1 сем | 2 сем | | | | | | |
| | нед. | час. обяз. уч. занятий | нед. | час. обяз. уч. занятий | нед. | час. обяз. уч. занятий | нед. | нед. | нед. | нед. | нед. | нед. | нед. | нед. | нед. | нед. | нед. | нед. | нед. | | |
| I | 39 | 1404 | 17 | 612 | 22 | 792 | 2 | | 2 | | | | | | | | | 11 | 52 | | |
| II | 39 | 1404 | 16 | 576 | 23 | 828 | 3 | 1 | 2 | | | | | | | | | 10 | 52 | | |
| III | 36 | 1296 | 14 | 504 | 22 | 792 | 4 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | | | | | | 10 | 52 | | |
| IV | 29 | 1044 | 13 | 468 | 16 | 576 | 4 | 2 | 2 | 3 | 1 1/2 | 1 1/2 | 1 | 1/2 | 1/2 | 1 | 3 | 2 | 43 | | |
| **Всего** | 143 | 5148 | | 2160 | | 2988 | 13 | | | 5 | | | 1 | | | 1 | 3 | 33 | 199 | | |

# 3. План учебного процесса

| Индекс | Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик | Промежуточная аттестация | | | | | | | | Учебная нагрузка обучающихся (час.) | | | | | | Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр) | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | максимальная | самостоятельная учебная работа | обязательная | | | курсовых работ (проектов) | I курс | | II курс | | III курс | | IV курс | |
| | | | | | | | | | | | | всего занятий | в т. ч. | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| | | | | | | | | | | | | | Теория | лаб. и практ. занятий | | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. |
| | | | | | | | | | | | | | | | | Количество недель без практики | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 17 | 22 | 16 | 23 | 14 | 22 | 13 | 16 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | Количество недель с практикой | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 17 | 22 | 16 | 23 | 15 | 23 | 14,5 | 17,5 |
| 1 | 2 | 3 | | | | | | | | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| **О.ОО** | **Общеобразовательный учебный цикл** | **1З/12ДЗ/3Э** | | | | | | | | **2106** | **702** | **1404** | **618** | **786** | **0** | **441** | **594** | **192** | **177** | **0** | **0** | **0** | **0** |
| **ОУП.00** | **Обязательные предметные области** | **1З/8ДЗ/2Э** | | | | | | | | **1178** | **422** | **756** | **243** | **513** | **0** | **340** | **416** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** |
| ОУП.01 | Русский язык | | Э | | | | | | | **136** | 58 | 78 | 34 | 44 | | 34 | 44 | | | | | | |
| ОУП.02 | Литература | | КЭ1 | | | | | | | **175** | 58 | 117 | 34 | 83 | | 34 | 83 | | | | | | |
| ОУП.03. | Родная литература | | КЭ1 | | | | | | | **62** | 23 | 39 | 12 | 27 | | 17 | 22 | | | | | | |
| ОУП.04 | Иностранный язык | | ДЗ | | | | | | | **136** | 58 | 78 | 34 | 44 | | 34 | 44 | | | | | | |
| ОУП.05 | Обществознание | | ДЗ | | | | | | | **65** | 20 | 45 | 12 | 33 | | 34 | 11 | | | | | | |
| ОУП.06 | Математика | | Э | | | | | | | **117** | 39 | 78 | 24 | 54 | | 34 | 44 | | | | | | |
| ОУП.07. | Естествознание | | ДЗ | | | | | | | **145** | 50 | 95 | 33 | 62 | | 51 | 44 | | | | | | |
| ОУП.08. | Астрономия | | ДЗ | | | | | | | **62** | 23 | 39 | 19 | 20 | | 17 | 22 | | | | | | |
| ОУП.09 | Основы безопасности жизнедеятельности | | ДЗ | | | | | | | **105** | 35 | 70 | 35 | 35 | | 34 | 36 | | | | | | |
| ОУП.10. | Физическая культура | З | ДЗ | | | | | | | **175** | 58 | 117 | 6 | 111 | | 51 | 66 | | | | | | |
| **ПУП.00** | **Профильные учебные предметы** | **03/4ДЗ/1Э** | | | | | | | | **928** | **280** | **648** | **375** | **273** | **0** | **101** | **178** | **192** | **177** | **0** | **0** | **0** | **0** |
| ПУП.01 | История мировой культуры | | | ДЗ | | | | | | **196** | 66 | 130 | 93 | 37 | | 16 | 48 | 48 | 18 | | | | |
| ПУП.02 | История | | | ДЗ | | | | | | **232** | 70 | 162 | 101 | 61 | | 34 | 64 | 64 | | | | | |
| ПУП.03 | Народная музыкальная культура | | | | ДЗ | | | | | **98** | 38 | 60 | 60 | | | | | 16 | 44 | | | | |

| Индекс | Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик | Промежуточная аттестация | | | | | | | | Учебная нагрузка обучающихся (час.) | | | | | | Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр) | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | максимальная | самостоятельная учебная работа | обязательная | | | курсовых работ (проектов) | I курс | | II курс | | III курс | | IV курс | |
| | | | | | | | | | | | | всего занятий | в т. ч. | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| | | | | | | | | | | | | | Теория | лаб. и практ. занятий | | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. |
| | | | | | | | | | | | | | | | | Количество недель без практики | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 17 | 22 | 16 | 23 | 14 | 22 | 13 | 16 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | Количество недель с практикой | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 17 | 22 | 16 | 23 | 15 | 23 | 14,5 | 17,5 |
| ПУП.04 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | | | | Э | | | | | **369** | 96 | 273 | 121 | 152 | | 51 | 66 | 64 | 92 | | | | |
| ПУП.05 | Индивидуальный проект | | | | ДЗ | | | | | **33** | 10 | 23 | | 23 | | | | | 23 | | | | |
| **ОГСЭ.00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл** | **7З/7ДЗ/3Э** | | | | | | | | **876** | **301** | **575** | **186** | **389** | **0** | **22** | **5** | **134** | **122** | **50** | **95** | **90** | **57** |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | | | | | | | ДЗ | | 58 | 10 | 48 | 38 | 10 | | | | | | | | 48 | |
| ОГСЭ.02 | История | | | | Э | | | | | 58 | 10 | 48 | 38 | 10 | | | | | 48 | | | | |
| ОГСЭ.03 | Психология общения | | | Дз | | | | | | 58 | 10 | 48 | 10 | 38 | | | | 48 | | | | | |
| ОГСЭ.04 | Иностранный язык | | | ДЗ | ДЗ | ДЗ | ДЗ | | ДЗ | 158 | 33 | 125 | 34 | 91 | | | | 32 | 23 | 18 | 26 | 12 | 14 |
| ОГСЭ.05 | Физическая культура | | | З | З | З | З | З | ДЗ | 416 | 208 | 208 | 4 | 204 | | | | 32 | 46 | 28 | 44 | 26 | 32 |
| ОГСЭ.06 | Общие компетенции профессионала (по уровням) | | | | КЗ | | Дз | | | 84 | 28 | 56 | 56 | | | 18 | | 18 | | | 20 | | |
| ОГСЭ.07 | Рынок труда и профессиональная карьера | | | | | | | | КЗ1 | 8 | 2 | 6 | 6 | | | | | | | | | | 6 |
| ОГСЭ.08 | Социально-значимая деятельность | З | З | З | КЗ | З | З | З | КЗ1 | 36 | | 36 | | 36 | | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 |

| Индекс | Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик | Промежуточная аттестация | | | | | | | | Учебная нагрузка обучающихся (час.) | | | | | | Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр) | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | максимальная | самостоятельная учебная работа | обязательная | | | курсовых работ (проектов) | I курс | | II курс | | III курс | | IV курс | |
| | | | | | | | | | | | | всего занятий | в т. ч. | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | | | Теория | лаб. и практ. занятий | | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. |
| | | | | | | | | | | | | | | | | Количество недель без практики | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 17 | 22 | 16 | 23 | 14 | 22 | 13 | 16 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | Количество недель с практикой | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 17 | 22 | 16 | 23 | 15 | 23 | 14,5 | 17,5 |
| **П.00** | **Профессиональный учебный цикл** | **03/18ДЗ/19Э** | | | | | | | | **4740** | **1571** | **3169** | **454** | **2715** | **0** | **149** | **193** | **250** | **529** | **454** | **697** | **378** | **519** |
| **ОП.00** | **Общепрофессиональные дисциплины** | **03/5ДЗ/8Э** | | | | | | | | **1606** | **509** | **1097** | **217** | **880** | **0** | **85** | **110** | **80** | **115** | **151** | **230** | **145** | **181** |
| ОП.01 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | | | | | | | | КЭ1 | 255 | 60 | 195 | 18 | 177 | | | | | | 42 | 66 | 39 | 48 |
| ОП.02 | История стилей музыкальной эстрады | | | | | Э | | | | 157 | 60 | 97 | 46 | 51 | | 17 | 22 | 16 | 23 | 19 | | | |
| ОП.03 | Сольфеджио | Дз | Э | | Э | Э | Э | Э | | 368 | 114 | 254 | 17 | 237 | | 34 | 44 | 32 | 46 | 28 | 44 | 26 | |
| ОП.04 | Элементарная теория музыки | Дз | Э | | | | | | | 97 | 19 | 78 | 17 | 61 | | 34 | 44 | | | | | | |
| ОП.05 | Гармония | | | | Э | Э | Э | Э | | 269 | 93 | 176 | 24 | 152 | | | | 32 | 46 | 28 | 44 | 26 | |
| ОП.06 | Анализ музыкальных произведений | | | | | | | | КЭ1 | 90 | 29 | 61 | 6 | 55 | | | | | | | | 28 | 33 |
| ОП.07 | Музыкальная информатика | | | | | | | | ДЗ | 110 | 52 | 58 | 11 | 47 | | | | | | | | 26 | 32 |
| ОП.08 | Безопасность жизнедеятельности | | | | | | ДЗ | | | 102 | 34 | 68 | 34 | 34 | | | | | | 34 | 34 | | |
| ОП.09 | Основы предпринимательства | | | | | | | | ДЗ | 58 | 22 | 36 | 6 | 30 | | | | | | | | | 36 |
| ОП.10 | Правовые основы профессиональной деятельности | | | | | | ДЗ | | | 50 | 8 | 42 | 22 | 20 | | | | | | | 42 | | |

| Индекс | Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик | Промежуточная аттестация | | | | | | | | Учебная нагрузка обучающихся (час.) | | | | | | Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр) | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | максимальная | самостоятельная учебная работа | обязательная | | | курсовых работ (проектов) | I курс | | II курс | | III курс | | IV курс | |
| | | | | | | | | | | | | всего занятий | в т. ч. | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | | | Теория | лаб. и практ. занятий | | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. |
| | | | | | | | | | | | | | | | | Количество недель без практики | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 17 | 22 | 16 | 23 | 14 | 22 | 13 | 16 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | Количество недель с практикой | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 17 | 22 | 16 | 23 | 15 | 23 | 14,5 | 17,5 |
| ОП.11 | Дополнительный инструмент | | | | | | | | КДЗ1 | 50 | 18 | 32 | 16 | 16 | | | | | | | | | 32 |
| **ПМ** | **Профессиональные модули** | **-/13ДЗ/11Э** | | | | | | | | **3134** | **1062** | **2072** | **237** | **1835** | **0** | **64** | **83** | **170** | **414** | **303** | **467** | **233** | **338** |
| **ПМ.01** | **Музыкально-исполнительская деятельность** | | | | **03/7ДЗ/7Э** | | | | **Э(к)** | **1925** | **659** | **1266** | **66** | **1200** | **0** | **64** | **83** | **144** | **253** | **191** | **225** | **130** | **176** |
| МДК.01.01 | Сольное пение | Дз | Э | Э | Э | Дз | Э | | КДЗ2 | 602 | 197 | 405 | 39 | 366 | | 47 | 61 | 64 | 46 | 52 | 61 | 26 | 48 |
| МДК.01.02 | Джазовая импровизация | | | | | | | | КДЗ1 | 51 | 22 | 29 | | 29 | | | | | | | | 13 | 16 |
| МДК.01.03 | Ансамблевое исполнительство | | | | ДЗ | | Э | | КДЗ2 | 200 | 80 | 120 | | 120 | | | | 32 | 23 | 14 | 22 | 13 | 16 |
| МДК.01.04 | Основы сценической речи, мастерство актера | | | | | | | | КДЗ2 | 143 | 59 | 84 | | 84 | | | | | 23 | 14 | 18 | 13 | 16 |
| МДК.01.05 | Танец, сценическое движение | | | | | | КДЗ1 | | Дз | 188 | 53 | 135 | | 135 | | | | 32 | 46 | 14 | 14 | 13 | 16 |
| МДК.01.06 | Фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение с листа, инструментоведение | | | Э | | | | Э | | 215 | 72 | 143 | | 143 | | 17 | 22 | 16 | 23 | 14 | 22 | 13 | 16 |
| | Инструментоведение | | | | | | | | | 41 | 14 | 27 | 27 | | | | | | | 27 | | | |
| УП.01 | УП. 01 Ансамбль | | | | | | | | КДЗ2 | 132 | 44 | 88 | | 88 | | | | | 23 | 14 | 22 | 13 | 16 |
| УП.02 | УП. 02 Основы сценической речи | | | | | | | | КДЗ2 | 132 | 44 | 88 | | 88 | | | | | 23 | 14 | 22 | 13 | 16 |
| УП.03 | УП. 03 Мастерство актера | | | | | | | | КДЗ2 | 132 | 44 | 88 | | 88 | | | | | 23 | 14 | 22 | 13 | 16 |
| УП.04 | УП. 04 Танец, сценическое движение | | | | | | КДЗ1 | | | 89 | 30 | 59 | | 59 | | | | | 23 | 14 | 22 | | |

| Индекс | Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик | Промежуточная аттестация | | | | | | | | Учебная нагрузка обучающихся (час.) | | | | | | Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр) | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | максимальная | самостоятельная учебная работа | обязательная | | | курсовых работ (проектов) | I курс | | II курс | | III курс | | IV курс | |
| | | | | | | | | | | | | всего занятий | в т. ч. | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | | | Теория | лаб. и практ. занятий | | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. |
| | | | | | | | | | | | | | | | | Количество недель без практики | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 17 | 22 | 16 | 23 | 14 | 22 | 13 | 16 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | Количество недель с практикой | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 17 | 22 | 16 | 23 | 15 | 23 | 14,5 | 17,5 |
| ПП.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика | | | | | | | | ДЗ | 72 | | 72 | | 72 | | | | | | 18 | 18 | 18 | 18 |
| **ПМ.02** | **Педагогическая деятельность** | | | | | **03/1ДЗ/3Э** | | | **Э(к)** | **548** | **181** | **367** | **154** | **213** | **0** | **0** | **0** | **0** | **69** | **42** | **132** | **39** | **85** |
| МДК.02.01 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | | | | Дз | | Дз | | | 170 | 57 | 113 | 48 | 65 | | 0 | 0 | 0 | 69 | 0 | 44 | 0 | 0 |
| | Основы педагогики | | | | КДз | | | | | 68 | 23 | 45 | 22 | 23 | | | | | 45 | | | | |
| | Нравственные основы семейной жизни | | | | КДз | | | | | 36 | 12 | 24 | 4 | 20 | | | | | 24 | | | | |
| | Возрастная психология | | | | | | Дз | | | 66 | 22 | 44 | 22 | 22 | | | | | | | 44 | | |
| МДК.02.02 | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | | | | | | Э | | КДЗЗ | 225 | 73 | 152 | 106 | 46 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 42 | 44 | 13 | 53 |
| | Методика обучения эстрадному пению | | | | | | Э | | КДЗ | 126 | 40 | 86 | 86 | | | | | | | 14 | 22 | 13 | 37 |
| | Изучение репертуара ДМШ | | | | | | | | КДЗ | 24 | 8 | 16 | | 16 | | | | | | | | | 16 |
| | Досуговая деятельность | | | | | | | | | 75 | 25 | 50 | 20 | 30 | | | | | | 28 | 22 | | |
| УП.02.01 | УП. 02 Учебная практика по педагогической работе | | | | | | | | КДЗЗ | 153 | 51 | 102 | | 102 | | | | | | | 44 | 26 | 32 |
| ПП.02.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика | | | | | | | | КДЗЗ | 72 | | 72 | | 72 | | | | | | 18 | 18 | 18 | 18 |
| **ПМ.03** | **Организационно-управленческая деятельность** | | | | | **03/5ДЗ/1Э** | | | **Э(к)** | **661** | **222** | **439** | **17** | **422** | **0** | **0** | **0** | **26** | **92** | **70** | **110** | **64** | **77** |

| Индекс | Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик | Промежуточная аттестация | | | | | | | | Учебная нагрузка обучающихся (час.) | | | | | | Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр) | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | максимальная | самостоятельная учебная работа | обязательная | | | курсовых работ (проектов) | I курс | | II курс | | III курс | | IV курс | |
| | | | | | | | | | | | | всего занятий | в т. ч. | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| | | | | | | | | | | | | | Теория | лаб. и практ. занятий | | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. |
| | | | | | | | | | | | | | | | | Количество недель без практики | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 17 | 22 | 16 | 23 | 14 | 22 | 13 | 16 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | Количество недель с практикой | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 17 | 22 | 16 | 23 | 15 | 23 | 14,5 | 17,5 |
| МДК.03.01 | Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка | | | | | Дз | | | КД34 | 171 | 59 | 112 | 7 | 105 | | | | 10 | 23 | 28 | 22 | 13 | 16 |
| МДК.03.02 | Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров | | | | | Дз | | | КД34 | 102 | 34 | 68 | 10 | 58 | | | | | | 14 | 22 | 16 | 16 |
| УП.03.01 | УП.05. Постановка концертных номеров | | | | | | | | КД34 | 295 | 98 | 197 | | 197 | | | | 16 | 69 | 14 | 44 | 22 | 32 |
| УП.03.02 | УП.06. Репетиционно-практическая подготовка | | | | | | | | КД34 | 93 | 31 | 62 | | 62 | | | | | | 14 | 22 | 13 | 13 |
| ПП.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика | | | | | | | | КД34 | 36 | | 36 | | 36 | | | | | | | | 18 | 18 |
| **Всего** | | **8З/37ДЗ/25Э** | | | | | | | | **7722** | **2574** | **5148** | **1258** | **3890** | **0** | **612** | **792** | **576** | **828** | **504** | **792** | **468** | **576** |
| | | | | | | | | | | **7902** | **2574** | **5328** | **1258** | **4070** | | **612** | **792** | **576** | **828** | **540** | **828** | **522** | **630** |
| **ПДП** | **Производственная практика (преддипломная)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 0,5 | 0,5 |
| **ГИА** | **Государственная итоговая аттестация** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Консультации** 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год | **ГО** | дисциплин и МДК | 612 | 792 | 576 | 828 | 504 | 792 | 468 | 576 |
| **Государственная итоговая аттестация**<br>Программа углубленной подготовки<br>Подготовка выпускной квалификационной работы<br>с 8 июня по 14 июня (всего 1 неделя)<br>защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - «Исполнение сольной | | в том числе учебной практики | 0 | 0 | 16 | 161 | 84 | 198 | 100 | 125 |
| | | производствен. практики | | | | | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |
| | | преддипломн. практики | | | | | | | 0,5 | 0,5 |

| Индекс | Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик | Промежуточная аттестация | | | | | | | | Учебная нагрузка обучающихся (час.) | | | | | | Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр) | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | обязательная | | | | I курс | | II курс | | III курс | | IV курс | |
| | | | | | | | | | | | | | в т. ч. | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| | | | | | | | | | | максимальная | самостоятельная учебная работа | всего занятий | Теория | лаб. и практ. занятий | курсовых работ (проектов) | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. | сем. |
| | | | | | | | | | | | | | | | | Количество недель без практики | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 17 | 22 | 16 | 23 | 14 | 22 | 13 | 16 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | Количество недель с практикой | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 17 | 22 | 16 | 23 | 15 | 23 | 14,5 | 17,5 |
| программы;<br>с 15 июня по 21 июня (всего 1 неделя)<br>государственный экзамен "Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом"<br>по междисциплинарному курсу "Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров";.<br>с 22 июня по 28 июня (всего 1 неделя)<br>по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность" | | | | | | | | | Все | | экзаменов (в т.ч. экзаменов (квалификационных)) | | | | | 0 | 6 | 2 | 5 | 3 | 5 | 3 | 5 |
| | | | | | | | | | | | дифф. зачетов | | | | | 3 | 6 | 4 | 6 | 4 | 6 | 1 | 8 |
| | | | | | | | | | | | зачетов | | | | | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 |

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Нормативная база реализации ППССЗ ОУ

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н.Носцовой» разработан на основе:

- Трудового кодекса Российской Федерации от 30 декабря 2001 г. № 197-ФЗ (в ред. от 01 мая 2017 г.);
- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (в ред. от 12 мая 2017 г.) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановления Правительства Российской Федерации от 22 января 2013 г. № 23(в ред. От 13 мая 2016г.) «О правилах разработки, утверждения и применения профессиональных стандартов»;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) по виду: эстрадное пение,** утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1379 от 27.10.2014г., зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации (рег. № 34870 от 24.11.2014г.);
- Приказа Министерства Просвещения РФ от 17.05.2021г №253 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 августа 2021г., регистрационный № 64639);
- Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 г. № 298н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2018г., регистрационный № 52016);
- Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»);
- Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 г. № 298н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2018г., регистрационный № 52016);
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020г. N882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 25 октября 2013 г. N 1186 "Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов";
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 29 октября 2013 г. N 1199 "Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования";

  Приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 30 июня 2020 г. №845/369 «Об утверждении Порядка зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
- Письмо от 20 июня 2017 г. N ТС-194/08 об организации изучения учебного предмета "Астрономия" (вместе с «Методическими рекомендациями по введению учебного предмета «Астрономия» как обязательного для изучения на уровне среднего общего образования»);
- Методических рекомендаций по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования (утв. Министерством просвещения РФ 14 апреля 2021 г.)
- Методических рекомендаций по формированию вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования в Самарской области, в соответствии с письмом министерства образования и науки Самарской области от 15 июня 2018 г. № 16/1846;
- Инструктивно-методического письма «Об актуализации программ среднего профессионального образования с учетом требований профессиональных стандартов и о промежуточной аттестации обучающихся в рамках региональной

системы квалификационной аттестации по профессиональным модулям основных профессиональных образовательных программ и основных программ профессионального обучения», направленного министерством образования и науки Самарской области 11 мая 2016 года № 16/1258;

- Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах, утвержденная приказом Министерства обороны Российской Федерации и Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 февраля 2010 г. № 96/134;
- Разъяснения по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования/среднего профессионального образования, направленные письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 октября 2010 года № 12–696;
- Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования, направленные письмом Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО от 17 марта 2015 г. № 06-259;
- Методических рекомендаций по актуализации действующих федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования с учетом принимаемых профессиональных стандартов, утвержденные Министерством образования и науки Российской Федерации 20 апреля 2015 г. № ДЛ-11/06вн;
- Разъяснения по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования и среднего профессионального образования ФГАУ «Федеральный институт развития образования», 2011 г.;
- Концепции вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области, одобренная коллегией министерства образования и науки Самарской области, распоряжение от 30 июня 2010 г. № 2/3;
- Методических рекомендаций по формированию вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ в соответствии с

федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования в Самарской области, в соответствии с письмом министерства образования и науки Самарской области от 15 июня 2018 г. № 16/1846;

- Инструктивно-методического письма «Об актуализации программ среднего профессионального образования с учетом требований профессиональных стандартов и о промежуточной аттестации обучающихся в рамках региональной системы квалификационной аттестации по профессиональным модулям основных профессиональных образовательных программ и основных программ профессионального обучения», направленное министерством образования и науки Самарской области 11 мая 2016 года № 16/1258;
- Распоряжения Министерства образования и науки Самарской области от 14.07.2021г. №667-р;
- Методических рекомендаций по реализации дисциплины «Социально значимая деятельность» в рамках освоения образовательной программы среднего профессионального образования;
- Устава Учреждения;
- Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.02.Музыкальное искусство эстрады (по видам) углубленной подготовки, утвержденной приказом директора Учреждения от 31.05.2023№ 39 – С.

**1.2. Организация учебного процесса и режим занятий**

1.2.1. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается согласно календарному учебному графику. Учебный год состоит из двух семестров..
1.2.2. Продолжительность уроков - 45 минут. Занятия могут быть объединены в пару (2 академических часа по 45 минут).
1.2.3.Продолжительность учебной недели в Колледже - шестидневная.
1.2.4.Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.
1.2.5. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.
1.2.6. Общая продолжительность каникул в учебном году должна составлять 8 - 11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.
1.2.7. Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).
1.2.8. Колледж имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины "Безопасность жизнедеятельности" (48 часов),

отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

1.2.9. Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются колледжем из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются колледжем.

1.2.10. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

1.2.11. Реализация ППССЗ по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) требует наличия в колледже обучающихся по нижеперечисленным специализациям, так как это является необходимым условием для обеспечения полноценной реализации образовательной программы:

Эстрадное пение – звукоусиливающая аппаратура, микрофоны, микрофонные стойки, комплект коммуникаций, ноутбук.

1.2.12. При разработке ППССЗ колледж имеет право ежегодно определять объем времени по дисциплинам и профессиональным модулям ППССЗ в зависимости от содержания наиболее востребованных видов деятельности, определяемых потребностями работодателей. Объем времени, отведенный на изучение дисциплины, не может быть менее 32 часов.

1.2.13. При реализации ППССЗ необходимо планировать работу концертмейстеров: из расчета 100 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам, требующим сопровождения концертмейстера: "Сольное пение", "Ансамблевое исполнительство" (по виду Эстрадное пение), "Танец и сценическое движение"; из расчета 50 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарному курсу "Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров"; во время проведения репетиций, промежуточной и государственной итоговой аттестации.

1.2.14. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Организация приема осуществляется при условии формирования групп следующим образом:

групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

групповые занятия - не более 15 человек;

мелкогрупповые занятия - 6 - 8 человек;

занятия по ансамблю - 2 - 4 человека;

индивидуальные занятия - 1 человек.

1.2.15. Обучающиеся, поступившие на базе среднего (полного) общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

1.2.16. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся колледжем при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализовываются рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются колледжем по каждому виду практики.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей (вид: Эстрадное пение):

УП.01 Ансамбль проходит с 4 -7 семестры (72часа);

УП.02 Основы сценической речи проходит с 4 -8 семестры (88часов);

УП.03 Мастерство актера с 4 -8 семестры (88часов);

УП.04 Танец, сценическое движение с 4 -6 семестр (59 часов);

УП.05 Постановка концертных номеров практика проходит с 3- 8 семестр (181 час);

УП.06 Репетиционно – практическая подготовка с 5- 8 семестр (62 часа);

УП.07 Учебная практика по педагогической работе проходит с 6- 8 семестр (134 часа);

Учебная практика по педагогической работе проводится в активной форме и представляет собой занятия студента с практикуемым (обучающимся в секторе педагогической практики по дополнительным образовательным программам) под руководством преподавателя Колледжа.

Результатом педагогической работы студента является открытый урок с практикуемым, по итогам которого проводится широкое обсуждение проведённого занятия.

Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики:

- Исполнительская практика проводится под руководством преподавателя рассредоточенно в течение третьего и четвертого годов обучения и представляет собой подготовку и осуществление концертных выступлений студентов на различных концертных площадках;
- Педагогическая практика проводится рассредоточенно в течение третьего и четвертого года обучения в форме наблюдательной практики.

Базами педагогической практики должны быть образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации. Преддипломная практика проводится в течение VII - VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

1.2.17. Реализация ППССЗ по специальности обеспечена педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Доля преподавателей, имеющих высшее образование, должна составлять не менее 95 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной основной образовательной программе.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими СПО и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими СПО и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

1.2.18. ППССЗ обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и (или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и (или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий). Библиотечный фонд укомплектован печатными и (или) электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям ППССЗ. Библиотечный фонд помимо

учебной литературы должен включать официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 - 2 экземпляра на каждых 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Колледж предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями, иными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

1.2.19. Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом колледжа. Материально-техническая база должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам.

**1.3. Общеобразовательный цикл**

. 1.3.1. Общеобразовательный цикл ППССЗ сформирован в соответствии с приказом Министерства Просвещения РФ от 17.05.2021г №253 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 августа 2021г., регистрационный № 64639);

В соответствии с приказом Минобрнауки России от 29 июня 2017 г. № 613 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» в Общеобразовательный цикл ППССЗ внесена дисциплина «Астрономия», в количестве 36 часов. Часы на изучение учебной дисциплины выделены за счет перераспределения часов, которые ранее были предусмотрены на изучение учебной дисциплины «Естествознание». В первый год обучения обучающиеся получают общеобразовательную подготовку с учетом профиля получаемого профессионального образования (гуманитарный профиль).

1.3.2. В соответствии с требованиями ФГОС СПО нормативный срок освоения ППССЗ для лиц, обучающихся на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, увеличен на 52 недели (1 год) из расчета:

теоретическое обучение (при обязательной учебной нагрузке 36 часов в неделю) -39 нед.;

промежуточная аттестация - 2 нед.;

каникулярное время - 11 нед.

1.3.3. Учебное время, отведенное на теоретическое обучение (1404 час.), распределено на изучение учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ:

На самостоятельную внеаудиторную работу отведено до 50 процентов учебного времени от обязательной аудиторной нагрузки.

1.3.4. Качество освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ оценивается в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии. Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированных зачетов и экзаменов: дифференцированные зачеты – за счет времени, отведенного на соответствующую общеобразовательную дисциплину, экзамены – за счет времени, выделенного ФГОС СПО по специальности. Экзамены проводятся по учебным предметам ОУП.01 Русский язык, ОУП.06. Математика, Комплексный экзамен по предметам ОУП Литература и ОУП.03. Родная литература, По учебным предметам ОУП.01 Русский язык, ОУП.06. Математика форма проведения экзамена письменная, по предметам ОУП Литература и ОУП.03. Родная литература – устная.

1.3.5. Предусматривается выполнение каждым обучающимся одного индивидуального проекта в рамках изучения учебной дисциплины ПУП.01. История мировой культуры.

**1.4. Формирование вариативной части ППССЗ**

Обязательная часть ППССЗ по циклам составляет около 70 процентов от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (около 30 процентов) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются колледжем.

Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются колледжем.

Вариативная часть в количестве **864 часов** максимальной учебной нагрузки обучающихся (**576 часов** обязательных учебных занятий) использована:

- на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины профессиональные модули (междисциплинарные курсы) обязательной части;
- на введение дополнительных дисциплин и МДК.

Вариативной части циклов ППССЗ распределена по циклам, представленным в таблице:

| **Индексы циклов** | **Распределение вариативной части по циклам, часов** | | |
|---|---|---|---|
| | **Всего** | **В том числе** | |
| | | **на увеличение объема обязательных дисциплин и МДК** | **на введение дополнительных дисциплин и МДК** |

| | макс. | обяз. | макс. | обяз. | макс. | обяз |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ОГСЭ.00 | 346 | 221 | 218 | 123 | 128 | 98 |
| ОП.00 | 222 | 152 | 144 | 142 | 162 | 114 |
| ПМ.00 | 468 | 324 | 212 | 99 | - | - |
| **Вариативная часть** | **864** | **576** | **574** | **364** | **290** | **212** |

Конкретизация увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, представлена в таблице:

| **Циклы** | **Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов обязательной части** | **Увеличение максимальной учебной нагрузки, ч.** | **Увеличение обязательной учебной нагрузки, ч.** | **Краткое обоснование увеличения объема времени, отведенного** |
|---|---|---|---|---|
| **ОГСЭ.00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический цикл** | **218** | **123** | Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части |
| ОГСЭ.04 | Иностранный язык | 10 | 19 | |
| ОГСЭ.05 | Физическая культура | 208 | 104 | В целях реализации п 7.6. ФГОС СПО дисциплина "Физическая культура" , которая предусматривает **еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа** самостоятельной работы. |
| **ОП** | **Общепрофессиональные дисциплины** | **144** | **142** | Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части ФГОС СПО, в соответствии с выявленными квалификационными запросами работодателей |
| ОП. 01 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | 56 | 56 | |
| ОП.02 | История стилей музыкальной эстрады | 42 | 40 | |
| ОП.03 | Сольфеджио | 46 | 46 | |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули** | **212** | **99** | Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части ФГОС СПО, в соответствии с выявленными квалификационными запросами работодателей |
| **ПМ.01** | **Музыкально-исполнительская деятельность** | **212** | **99** | |
| МДК.01.03 | Ансамблевое исполнительство | 106 | 53 | |
| МДК.01.04 | Основы сценической речи, мастерство актера | 106 | 46 | |

Конкретизация введенных дисциплин с обоснованием представлена в таблице:

| **Циклы** | **Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов обязательной части** | **Кол-во часов максимальной** | **Кол-во часов обязательной** | **Основные результаты изучения дисциплин, междисциплинарных курсов вариативной части и краткое обоснование необходимости** |
|---|---|---|---|---|
| **ОГСЭ.00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический цикл** | **123** | **98** | Дополнительные (регионально-значимые) образовательные результаты согласно вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области с целью учета современных требования рынка труда и его региональной специфики |
| ОГСЭ.06 | Общие компетенции профессионала | 84 | 56 | |
| ОГСЭ.07 | Рынок труда и профессиональная карьера | 8 | 6 | |
| ОГСЭ.08 | Социально значимая деятельность | 36 | 36 | Углубление содержания рабочей программы воспитания как составной части основной образовательной программы СПО и формирования общих компетенций |
| **ОП.00** | **Общепрофессиональные дисциплины** | **162** | **114** | Дополнительные (регионально-значимые) образовательные результаты согласно Концепции вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области с целью учета современных требования рынка труда и его региональной специфики |
| ОП.05 | Основы предпринимательства | 58 | 36 | |
| ОП. 09 | Правовые основы профессиональной деятельности | 50 | 42 | Обучающийся должен<br>**знать**: основные положения Конституции Российской Федерации;<br>права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации;<br>понятие и основы правового регулирования в области образования;<br>- основные законодательные акты и нормативные документы, регулирующие правоотношения в области образования; социально- |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | правовой статус учителя; порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения; правила оплаты труда педагогических работников; понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника; виды административных правонарушений и административной ответственности; - нормативно-правовые основы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров.<br>**уметь:** использовать нормативно-правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность в области образования;<br>защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством;<br>анализировать и оценивать результаты последствия действий (бездействия) с правовой точки зрения. |
| ОП.11 | Дополнительный инструмент | 54 | 36 | Обучающийся должен<br>**знать:** сольный репертуар, включающий произведения основных<br>жанров<br>(джаз, эстрада, поп-музыка и т.д),;<br>– ансамблевый репертуар для различных составов;<br>– художественно-исполнительские возможности инструмента;<br>– основные этапы истории и развития теории исполнительства на данном<br>инструменте;<br>– закономерности развития выразительных и технических возможностей инструмента;<br>– базовый эстрадный репертуар;<br>– профессиональную терминологию;<br>– особенности работы в качестве артиста ансамбля и оркестра, специфику<br>репетиционной работы по группам и общих репетиций.<br>**уметь:** – читать с листа и |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | транспонировать музыкальные произведения;<br>– использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста;<br>– использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения;<br>– применять теоретические знания в исполнительской практике;<br>– пользоваться специальной литературой; |

В МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса ПМ.02 Педагогическая деятельность добавлен раздел учебного модуля «Нравственные основы семейной жизни». Программа учебного модуля рассчитана на 24 часа, она включает в себя три логически выстроенных блока:

1. Личность и межличностные отношения.
2. Возраст семьи.
3. Я-Семья-Общество.

**1.5. Порядок аттестации обучающихся**

1.5.1. Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

1.5.2**.** Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

1.5.3 Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются образовательной организацией самостоятельно, а для государственной итоговой аттестации - разрабатываются и утверждаются образовательной организацией после предварительного положительного заключения работодателей.

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов должны активно привлекаться преподаватели смежных дисциплин (курсов). Для максимального приближения программ промежуточной аттестации

обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности образовательной организацией в качестве внештатных экспертов должны активно привлекаться работодатели.

1.5.4. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин; оценка компетенций обучающихся. Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

1.5.5. Промежуточная аттестация по дисциплинам проводится в форме зачета (З), дифференцированного зачета (ДЗ), экзамена (Э); по МДК в форме дифференцированного зачета, дифференцированного зачета (комплексного), экзамена; по учебной и производственной практике в форме дифференцированного зачета; по профессиональным модулям (ПМ) в форме экзамена (квалификационного) (Э(к)), являющегося итоговой аттестацией по профессиональному модулю.

1.5.6. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля. В качестве средств промежуточного контроля используются зачёты, экзамены, которые могут проходить в форме технических зачётов, академических концертов, исполнения концертных программ и пр.

1.5.7. Промежуточную аттестацию в форме экзамена планируется проводить в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

1.5.8. На промежуточную аттестацию в форме экзаменов отводится суммарно 8 недель за весь период обучения, для чего на каждом курсе организуются:

. - на 1-ом курсе – летняя сессия продолжительность 2 недели;

- на 2-ом курсе – зимняя сессия продолжительностью по 1 неделя, летняя сессия продолжительность 2 недели;

- на 3-ем курсе - зимняя сессия продолжительностью по 2 неделя, летняя сессия продолжительность 2 недели;

- на 4-ом курсе - зимняя сессия продолжительностью 1 неделя, летняя сессия продолжительность 3 недели;

Промежуточная аттестация проводится 2 раза в год по окончании семестра в соответствии с графиком учебного процесса и расписанием экзаменационных сессий.

1.5.9. Экзамены (квалификационные) по ПМ проводится в последнем семестре по завершению освоения программ профессиональных модулей, учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и прохождения учебной и производственной практики в составе профессионального модуля и представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей.

Экзамены (квалификационные) проводятся по ПМ.01 «Исполнительская деятельность», ПМ.02 «Педагогическая деятельность». Экзамен (квалификационный) проверяет готовность обучающегося к выполнению указанного вида профессиональной деятельности и

сформированность у него компетенций. Итогом проверки является однозначное решение: «Вид профессиональной деятельности освоен / не освоен». Условием допуска к экзамену (квалификационному) является успешное освоение обучающимся всех элементов программы профессионального модуля: теоретической части модуля (МДК) и практик.

1.5.10. В каждом учебном году количество экзаменов не превышает 8, а количество зачетов – 10 (без учета зачетов по физической культуре). Оценку общих компетенций, указанных в ФГОС СПО по каждой дисциплине, профессиональному модулю осуществляют на экзаменах (квалификационных) по каждому виду профессиональной деятельности.

1.5.11. Колледжем созданы условия для максимального приближения программ текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам и междисциплинарным курсам к условиям их будущей профессиональной деятельности – для чего кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) профессионального цикла в качестве внешних экспертов должны активно привлекаться работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины.

1.5.12.Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

1.5.13. Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа) и государственные экзамены. Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Государственная итоговая аттестация включает:

выпускную квалификационную работу - "Исполнение сольной программы";

государственный экзамен "Ансамблевое исполнительство" по междисциплинарному курсу "Ансамблевое исполнительство";

государственный экзамен по виду "Эстрадное пение" - "Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом" по междисциплинарному курсу "Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров";

государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

Виды и формы проведения ГИА регламентируются Программой проведения ГИА, утверждаемой ежегодно.

## 4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности СПО

| № | Наименование |
|---|---|
| 1 | **кабинеты:** |
| | русского языка и литературы |
| | математики и информатики |
| | истории, географии, обществознания |
| | гуманитарных и социально-экономических дисциплин |
| | мировой художественной культуры |
| | музыкально-теоретических дисциплин |
| | музыкальной литературы |
| 2 | **учебные классы:** |
| | для групповых и индивидуальных занятий |
| | для проведения ансамблевых занятий; |
| | для занятий по междисциплинарному курсу «Танец, сценическое движение».. |
| 3 | **спортивный комплекс** |
| | спортивный зал |
| | открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий; |
| | стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы. |
| 4 | **залы:** |
| | концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, органом; |
| | малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, с учебным органом; |
| 5 | библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет; |
| 6 | помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал), соответствующими профилю подготовки. |

**Согласовано:**

Председатели предметно - цикловых комиссий
специальных дисциплин_____ Чернышова Т.В.
музыкально-теоретических дисциплин_____ Тюрякова Ю.В.
общеобразовательных дисциплин_____Абдряшитова Е.М.
обязательного фортепиано _____ Богданова С.А.

**Заместитель директора по учебно-производственной работе**

_____ Фирсова Г.А.