

Утверждено
приказом директора
ГБПОУ ССКИК
от 31.05.2023 г. № 39-С

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Программы подготовки специалистов среднего звена
ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»
по специальности **52.02.04. Актерское искусство**
вид: актер драматического театра и кино.
по программе углубленной подготовки (дуальное обучение)

Квалификация: Актер, преподаватель

Форма обучения - очная

Нормативный срок освоения ППССЗ – 3 года 10 мес.

На базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования – Гуманитарный

начало подготовки – 2023 г

окончание подготовки – 2027 г.

3. План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Промежуточная аттестация								Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)														
		1	2	3	4	5	6	7	8	максимальная	самостоятельная учебная работа	обязательная			курсовых работ (проектов)	I курс		II курс		III курс		IV курс							
												всего занятий	в т. ч.			1	2	3	4	5	6	7	8						
													Теория	лаб. и практик. занятий										сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.
Количество недель без практики								Количество недель с практикой																					
1	2	3	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17								
О.00	Общеобразовательный учебный цикл	13/11Д3/3Э								2106	702	1404	553	851	0	442	568	146	116	59	38	28	7						
ОД.01	Учебные дисциплины	13/8Д3/2Э								1178	422	756	243	513	0	340	416	0	0	0	0	0	0						
ОД.01.01.	Иностранный язык		ДЗ							136	58	78	34	44		34	44												
ОД.01.02.	Обществознание		ДЗ							65	20	45	12	33		34	11												
ОД.01.03.	Математика и информатика		Э							117	39	78	24	54		34	44												
ОД.01.04.	Естествознание		ДЗ							83	27	56	21	35		34	22												
ОД.01.05.	География		ДЗ							62	23	39	12	27		17	22												
ОД.01.06.	Физическая культура	3	ДЗ							175	58	117	6	111		51	66												
ОД.01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности		ДЗ							105	35	70	35	35		34	36												
ОД.01.08.	Русский язык		Э							136	58	78	34	44		34	44												
ОД.01.09.	Литература		КЭ1							175	58	117	34	83		34	83												
ОД.01.10.	Родная литература		КЭ1							62	23	39	12	27		17	22												
ОД.01.11.	Астрономия		ДЗ							62	23	39	19	20		17	22												
ОД.02	Профильные учебные дисциплины	03/3Д3/1Э								928	280	648	310	338	0	102	152	146	116	59	38	28	7						
ОД.02.01.	История мировой культуры			ДЗ						178	66	112	59	53		34	46	32											
ОД.02.02.	История			Дз						218	70	148	87	61		34	64	50											

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Промежуточная аттестация								Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)									
		1	2	3	4	5	6	7	8	максимальная	самостоятельная учебная работа	обязательная			курсовых работ (проектов)	I курс		II курс		III курс		IV курс		
												всего занятий	в т. ч.			1	2	3	4	5	6	7	8	
													Теория	лаб. и практ. занятий										сем.
		Количество недель без практики													17	23	16	24	14	22	14	7		
Количество недель с практикой													17	23	16	24	16	24	16	10				
ОД.02.03.	История мировой и отечественной драматургии						Э		ДЗ	312	55	257	148	109		34	42	32	48	28	38	28	7	
ОД.02.04.	История изобразительного искусства					Дз				115	60	55	11	44					24	31				
ОД.02.05.	Информационное обеспечение профессиональной деятельности				ДЗ					75	19	56	5	51				32	24					
ОД.02.06	Индивидуальный проект				ДЗ					30	10	20		20					20					
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	73/8ДЗ/1Э								987	371	616	187	429	0	22	5	120	149	60	113	108	39	
ОГСЭ.01	Основы философии							ДЗ		58	10	48	38	10									48	
ОГСЭ.02	История				Дз					58	10	48	38	10					48					
ОГСЭ.03	Психология общения			ДЗ						58	10	48	10	38				48						
ОГСЭ.04	Иностранный язык			ДЗ		ДЗ	ДЗ		Дз	297	117	180	35	145				18	48	28	44	28	14	
ОГСЭ.05	Физическая культура			3	3	3	3	3	ДЗ	388	194	194	4	190				32	48	28	44	28	14	
ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала (по уровням)				КЗ			ДЗ		84	28	56	56		18			18				20		
ОГСЭ.07	Рынок труда и профессиональная карьера								КЗ	8	2	6	6										6	
ОГСЭ.08	Социально значимая деятельность	3	3	3	КЗ	3	3	3	КЗ	36		36		36		4	5	4	5	4	5	4	5	

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Промежуточная аттестация								Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)														
		1	2	3	4	5	6	7	8	максимальная	самостоятельная учебная работа	обязательная			курсовых работ (проектов)	I курс		II курс		III курс		IV курс							
												всего занятий	в т. ч.			1	2	3	4	5	6	7	8						
													Теория	лаб. и практ. занятий										сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.
П.00	Профессиональный учебный цикл	13/18ДЗ/20Э								4305	1393	2912	620	2292	0	148	255	310	599	385	641	368	206						
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	13/8ДЗ/4Э								1121	372	749	128	621	0	34	46	112	176	126	177	52	26						
ОП.01	История театра (зарубежного и отечественного)					Э			279	85	194	58	136				48	48	32	66									
ОП.02	Русский язык и культура речи				Э				115	35	80	20	60				32	48											
ОП.03	Музыкальное воспитание		Дз						120	40	80		80		34	46													
ОП.04	Сольное пение				Э			Э	171	66	105		105				16	24	16	22	20	7							
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности						ДЗ		102	34	68	32	36						32	36									
ОП.06	Основы предпринимательства							Дз	57	22	35	5	30								16	19							
ОП.07	Правовые основы профессиональной						ДЗ		50	8	42	13	29							42									
ОП.08	Техника сцены и сценография					Дз			42	10	32		32						32										
ОП.09	Музыкальный инструмент				Дз			Дз	137	56	81		81				16	24	14	11	16								
ОП.10	Светский и деловой этикет				Дз				48	16	32		32						32										

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Промежуточная аттестация								Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)													
		1	2	3	4	5	6	7	8	максимальная	самостоятельная учебная работа	обязательная			курсовых работ (проектов)	I курс		II курс		III курс		IV курс							
												всего занятий	в т. ч.			1	2	3	4	5	6	7	8						
													Теория	лаб. и практ. занятий										сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.
ПМ	Профессиональные модули	-/10ДЗ/16Э								3184	1021	2163	492	1671	0	114	209	198	423	259	464	316	180						
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность актера драматического театра и				03/7ДЗ/15Э			Э(к)	2806	905	1901	390	1511	0	114	209	198	354	227	398	242	159							
МДК.01.01	Мастерство актера	ДЗ	Э	Э	Э	Э	Э	Э	КДз1	1088	351	737	221	516		50	94	64	162	73	154	84	56						
МДК.01.02	Сценическая речь	ДЗ	Э	Э	Э	ДЗ	Э	Э	КДз2	447	150	297	40	257		30	46	48	48	28	44	32	21						
МДК.01.03	Сценическое движение и фехтование	ДЗ	Э	Э	Э	КЭ		Э	КДз3	355	108	247	31	216		17	23	38	48	28	44	28	21						
МДК.01.04	Танец					КЭ			КДз3	296	72	224	67	157			23	32	48	28	44	28	21						
МДК.01.05	Грим					ДЗ			КДз1	242	98	144	31	113		17	23	16	24	14	24	14	12						
УП.01	УП.01. Работа актера в спектакле								КДз1	229	91	138		138					24	28	44	28	14						
УП.02	УП.02. Эстрадное речевое искусство								КДз2	149	35	114		114					28	44	28	14							
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика								КДз1	252		252		252					72	72	36	72							
ПМ.02	Педагогическая деятельность					03/3ДЗ/1Э			Э(к)	378	116	262	102	160	0	0	0	0	69	32	66	74	21						

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Промежуточная аттестация								Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)								
		1	2	3	4	5	6	7	8	максимальная	самостоятельная учебная работа	обязательная			курсовых работ (проектов)	I курс		II курс		III курс		IV курс	
												всего занятий	в т. ч.			сем.							
													Теория	лаб. и практ. занятий									
																							1
Количество недель без практики																							
17	23	16	24	14	22	14	7																
Количество недель с практикой																							
17	23	16	24	16	24	16	10																
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				Дз		Дз		164	51	113	48	65					69		44			
	Основы педагогики				КДз				62	17	45	22	23					45					
	Нравственные основы семейной жизни				КДз				36	12	24	4	20					24					
	Возрастная психология						Дз		66	22	44	22	22							44			
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса						Дз	КД34	214	65	149	54	95					32	22	74	21		
	Методика							Дз	139	40	99	34	65					32	22	24	21		
	Досуговая деятельность						Дз		75	25	50	20	30								50		
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика							КД34	72		72		72								36	36	
Всего		93/37Дз/24Э								7398	2466	4932	1360	3572	0	612	828	576	864	504	792	504	252
									7722	2466	5256	1360	3896	0	612	828	576	864	576	864	576	360	
ДР	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя Мастерство актера (по видам)								120		120		120		12	12	12	12	12	12	24	24	

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативная база реализации ППССЗ

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» разработан на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 01.05.2019) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 Актерское искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1359 от «27» октября 2014 года;
- Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»);
- Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 г. № 298н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2018г., регистрационный № 52016);
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020г. N882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 25 октября 2013 г. N 1186 "Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов";
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 29 октября 2013 г. N 1199 "Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования";

- Приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 30 июня 2020 г. №845/369 «Об утверждении Порядка зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
- Письмо от 20 июня 2017 г. N ТС-194/08 об организации изучения учебного предмета "Астрономия" (вместе с «Методическими рекомендациями по введению учебного предмета «Астрономия» как обязательного для изучения на уровне среднего общего образования»);
 - Методических рекомендаций по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования (утв. Министерством просвещения РФ 14 апреля 2021 г.)
 - Методических рекомендаций по формированию вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования в Самарской области, в соответствии с письмом министерства образования и науки Самарской области от 15 июня 2018 г. № 16/1846;
 - Инструктивно-методического письма «Об актуализации программ среднего профессионального образования с учетом требований профессиональных стандартов и о промежуточной аттестации обучающихся в рамках региональной системы квалификационной аттестации по профессиональным модулям основных профессиональных образовательных программ и основных программ профессионального обучения», направленного министерством образования и науки Самарской области 11 мая 2016 года № 16/1258;
 - Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах, утвержденная приказом Министерства обороны Российской Федерации и Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 февраля 2010 г. № 96/134;
 - Разъяснения по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования/среднего профессионального образования, направленные письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 октября 2010 года № 12–696;

- Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования, направленные письмом Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО от 17 марта 2015 г. № 06-259;
- Методических рекомендаций по актуализации действующих федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования с учетом принимаемых профессиональных стандартов, утвержденные Министерством образования и науки Российской Федерации 20 апреля 2015 г. № ДЛ-11/06вн;
- Разъяснения по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования и среднего профессионального образования ФГАУ «Федеральный институт развития образования», 2011 г.;
- Концепции вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области, одобренная коллегией министерства образования и науки Самарской области, распоряжение от 30 июня 2010 г. № 2/3;
- Методических рекомендаций по формированию вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования в Самарской области, в соответствии с письмом министерства образования и науки Самарской области от 15 июня 2018 г. № 16/1846;
- Инструктивно-методического письма «Об актуализации программ среднего профессионального образования с учетом требований профессиональных стандартов и о промежуточной аттестации обучающихся в рамках региональной системы квалификационной аттестации по профессиональным модулям основных профессиональных образовательных программ и основных программ профессионального обучения», направленное министерством образования и науки Самарской области 11 мая 2016 года № 16/1258;
- Распоряжения Министерства образования и науки Самарской области от 14.07.2021г. №667-р;
- Методических рекомендаций по реализации дисциплины «Социально значимая деятельность» в рамках освоения образовательной программы среднего профессионального образования;

- Устава Учреждения;
- Программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 52.02.04 Актерское искусство углубленной подготовки, утвержденной приказом директора Учреждения от 31.05.2023 № 39 – С.

1.2. Организация учебного процесса и режим занятий

1.2.1. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 30 июня.

1.2.2. Продолжительность уроков - 45 минут. Занятия могут быть объединены в пару (2 академических часа по 45 минут)

1.2.3. Продолжительность учебной недели в Колледже –шестидневная

1.2.4. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

1.2.5. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

1.2.6. Дополнительная работа над завершением программного задания по междисциплинарному курсу «Мастерство актера» является особым видом самостоятельной работы обучающихся, во избежание методических ошибок проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя. Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя в объеме 120 часов проводится с 1 по 3 курсы не более 6 часов в неделю в течение 4-х недель, на 4 курсе - не более 6 часов в неделю в течение 8 недель.

1.2.7. Общая продолжительность каникул в учебном году должна составлять 8 - 11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.

1.2.8. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

1.2.9. Колледж имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

1.2.10. Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются колледжем из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией.

1.2.11. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

1.2.12. При разработке ППССЗ колледж имеет право ежегодно определять объем времени по дисциплинам и профессиональным модулям ППССЗ в зависимости от содержания наиболее востребованных видов профессиональной деятельности,

определяемых потребностями работодателей. Объем времени, отведенный на изучение дисциплины, не может быть менее 32 часов.

1.2.12. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной части профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Учебные группы формируются следующим образом:

- групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;
- мелкогрупповые занятия – 6-12 человек по дисциплине «Музыкальное воспитание», по междисциплинарным курсам Творческо-исполнительская деятельность (по видам): «Мастерство актера», «Сценическая речь», «Сценическое движение и фехтование», «Танец», «Грим».
- мелкогрупповые занятия – 2-4 человека по дисциплинам учебной практики «Работа актера в спектакле», «Эстрадное речевое искусство»;
- индивидуальные занятия по дисциплинам «Сольное пение», «Музыкальный инструмент».

1.2.14. Планируемая недельная нагрузка по дисциплине «Сольное пение» включает 1 час индивидуальных занятий в неделю в III - VIII семестрах, по дисциплине «Музыкальный инструмент» включает 1 час индивидуальных занятий в неделю в III - VIII семестрах.

Планируемая недельная нагрузка по междисциплинарным курсам включает индивидуальные часы, исчисляемые следующим образом:

- «Мастерство актера» - 1 час индивидуальных занятий в неделю на весь период изучения; «Грим» - 0,5 часа индивидуальных занятий в неделю на весь период изучения; «Сценическая речь» - 1 час индивидуальных занятий в неделю на весь период изучения; «Сценическое движение и фехтование» - 0,5 часа индивидуальных занятий в неделю в I - III семестрах;
- «Танец» - 0,5 часа индивидуальных занятий в неделю в IV - VI семестрах.

Учебное время, предусмотренное на реализацию профессионального модуля «Творческо-исполнительская деятельность (по видам)», должно предусматривать часы на художественное и музыкальное оформление спектаклей из расчета 25 процентов от междисциплинарного курса «Мастерство актера» (по видам) во II - VIII семестрах. С V по VIII семестры необходимо предусматривать часы для организации работы по постановке спектаклей в составе преподавателей по междисциплинарным курсам «Мастерство актера», «Сценическая речь», «Сценическое движение и фехтование», «Танец» из расчета 25 процентов времени, отведенного на профессиональный модуль «Творческо-исполнительская деятельность (по видам)».

1.2.15. При реализации ППССЗ необходимо планировать работу концертмейстеров:

- по дисциплине «Сольное пение» - из расчета 100 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия;

- по междисциплинарному курсу «Танец» (по видам) - из расчета 100 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия;
- по междисциплинарному курсу «Сценическое движение и фехтование» (по видам) - из расчета 75 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия;
- по междисциплинарному курсу «Мастерство актера» (по видам) - из расчета 25 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.

1.2.16. Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

1.2.17. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются колледжем по каждому виду практики.

Учебная исполнительская практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы «Мастерство актера», «Грим», «Сценическая речь».

Реализация учебной практики осуществляется следующим образом:

- УП.01. Работа актера в спектакле (229 часов) со 2 курса по 4 курс.
- УП.02. Эстрадное речевое искусство (149 часа) с 3 курса по 4 курс

Производственная (исполнительская) практика (по видам подготовки специалистов) проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся или в учебных театрах при образовательной организации, при наличии реквизита, обеспечивающего специфику подготовки актера драматического театра и кино.

Педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий и в форме наблюдательной практики.

Преддипломная практика проводится концентрированно в VIII семестре после полного завершения изучения учебных дисциплин. Преддипломная практика проходит под руководством преподавателей в учебных спектаклях на сцене учебного театра или сценах профессиональных театров.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций или самого колледжа.

1.2.18. Реализация ППССЗ обеспечена педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Доля преподавателей, имеющих высшее образование, должна составлять не менее 95 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной программе. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими СПО и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими СПО и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

1.2.19. ППССЗ обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и (или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и (или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий). Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 - 2 экземпляра на каждых 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований российских журналов. Колледж предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями, иными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

1.2.20. Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательной организации. Материально-техническая соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

1.2.21. Реализация ППССЗ обеспечивает:

- освоение обучающимися практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;
- освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды организацией или в организациях в зависимости от вида деятельности.

При использовании электронных изданий колледж обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Колледж обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

Минимально необходимый для реализации ППССЗ перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- театральный зал от 100 посадочных мест с концертным роялем, пультами и звукотехническим оборудованием;
- малый театральный зал от 30 посадочных мест с концертным фортепьяно, пультами и звукотехническим оборудованием.

1.3. Общеобразовательный цикл

1.3.1. Общеобразовательный цикл ППССЗ сформирован в соответствии с приказом Минобрнауки России от 29 июня 2017 г. № 613 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» в Общеобразовательный цикл ППССЗ внесена дисциплина «Астрономия», в количестве 36 часов. Часы на изучение учебной дисциплины выделены за счет перераспределения часов, которые ранее были предусмотрены на изучение учебной дисциплины «Естествознание». В первый год обучения обучающиеся получают общеобразовательную подготовку с учетом профиля получаемого профессионального образования (гуманитарный профиль).

1.3.2. В соответствии с требованиями ФГОС СПО нормативный срок освоения ППССЗ для лиц, обучающихся на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, увеличен на 52 недели (1 год) из расчета:

теоретическое обучение (при обязательной учебной нагрузке 36 часов в неделю)
-39 нед.;

промежуточная аттестация - 2 нед.;

каникулярное время - 11 нед.

1.3.3. Учебное время, отведенное на теоретическое обучение (1404 час.), распределено на изучение учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ:

На самостоятельную внеаудиторную работу отведено до 50 процентов учебного времени от обязательной аудиторной нагрузки.

1.3.4. Качество освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ оценивается в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий

контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии. Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированных зачетов и экзаменов: дифференцированные зачеты – за счет времени, отведенного на соответствующую общеобразовательную дисциплину, экзамены – за счет времени, выделенного ФГОС СПО по специальности. Экзамены проводятся по учебным предметам ОД.01.08 Русский язык, ОД.01.03 Математика, Комплексный экзамен по предметам ОД.01.09 Литература и ОД.01.11 Родная литература, По учебным предметам ОД.01.08 Русский язык, ОД.01.03 Математика форма проведения экзамена письменная, по предметам ОД.01.09 Литература и ОД.01.11. Родная литература – устная.

1.3.5. Предусматривается выполнение каждым обучающимся одного индивидуального проекта в рамках изучения учебной дисциплины ОД.02.03. История мировой и отечественной драматургии.

1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

Обязательная часть ППССЗ по циклам составляет 70% от общего объема времени, отведенного на их освоение, вариативная часть -30%. Вариативная часть дает возможности расширение или углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части.

В соответствии с пунктом 7.1 ФГОС СПО по специальности 52.02.04 Актерское искусство, колледж, имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ОПОП, на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины профессионального модуля обязательной части, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули.

Вариативная часть в количестве 1026 часов максимальной учебной нагрузки обучающихся (в т.ч. 684 часов обязательных учебных занятий) использована:

- на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули (междисциплинарные курсы) обязательной части;
- на введение дополнительных дисциплин и МДК.

Распределение вариативной части УП ППССЗ по циклам представлено в таблице:

Индексы циклов	Распределение вариативной части по циклам, часов					
	Всего		В том числе			
			на увеличение объема обязательных дисциплин и МДК		на введение дополнительных дисциплин и МДК	
	макс.	обяз.	макс.	обяз.	макс.	обяз.
ОГСЭ.00	479	278	351	180	128	98
ОП.00	343	229	9	7	334	222
ПМ.00	204	177	204	177	-	-
Вариативная часть	1026	684	564	364	462	320

Конкретизация увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, представлена в таблице:

**Обоснование увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и ПМ
обязательной части**

Циклы	Наименование дисциплин, ПМ, МДК обязательной части	Увеличение максимальной учебной нагрузки, ч.	Увеличение обязательной учебной нагрузки, ч.	Краткое обоснование увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и ПМ обязательной части
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	351	180	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	159	84	
ОГСЭ.05	Физическая культура	192	96	В целях реализации п 7.6. ФГОС СПО дисциплина "Физическая культура", которая предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы.
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	9	7	
ОП.01	История театра (зарубежного и отечественного)	9	7	Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части ФГОС СПО, в соответствии с выявленными квалификационными запросами работодателей
ПМ.00	Профессиональные модули	204	177	
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность актера драматического театра и кино	142	125	Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части ФГОС СПО, в соответствии с выявленными квалификационными
МДК.01.01.	Мастерство актера	25	25	
МДК.01.02	Сценическая речь	25	22	
МДК.01.03	Сценическое движение и фехтование	30	26	
МДК.01.04	Танец	31	26	
МДК.01.05	Грим	31	26	
ПМ.02	Педагогическая деятельность	62	52	квалификационными

МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	31	26	запросами работодателей
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	31	26	

Обоснование введения новых дисциплин и МДК

Циклы	Наименование дисциплин, МДК вариативной части	Кол-во часов максимальной учебной нагрузки	Кол-во часов обязательной учебной нагрузки	Основные результаты изучения дисциплин, МДК вариативной части и краткое обоснование необходимости их введения
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	128	98	
ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала	84	56	Дополнительные (регионально-значимые) образовательные результаты согласно вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области с целью учета современных требования рынка труда и его региональной специфики
ОГСЭ.07	Рынок труда и профессиональная карьера	8	6	
ОГСЭ.08	Социально значимая деятельность	36	36	Углубление содержания рабочей программы воспитания как составной части основной образовательной программы СПО и формирования общих компетенций
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	334	222	
ОП.05	Основы предпринимательства	57	35	Дополнительные (регионально-значимые) образовательные результаты согласно Концепции вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области с целью учета современных требования рынка труда и его региональной специфики
ОП.09	Правовые основы профессиональной деятельности	50	42	Обучающийся должен знать : основные положения Конституции Российской Федерации; права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации; понятие и основы правового регулирования в области образования; - основные законодательные акты и нормативные документы, регулирующие правоотношения в области образования; социально-правовой статус учителя; порядок заключения трудового договора и

				<p>основания для его прекращения; правила оплаты труда педагогических работников; понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника; виды административных правонарушений и административной ответственности; - нормативно-правовые основы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров.</p> <p>уметь: использовать нормативно-правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность в области образования; защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством; анализировать и оценивать результаты последствия действий (бездействия) с правовой точки зрения.</p>
ОП.08	Техника сцены и сценографии	42	32	<p>Обучающийся должен</p> <p>знать: основные теоретические понятия и терминологию предмета «Сценическая техника и сценография»; возможности современного сценического оформления и современной сценической техники</p> <p>уметь: ставить и решать проблемы, связанные с воплощением на сцене режиссерского замысла; оценивать, какие технические и художественные средства сцены он должен и может использовать для решения поставленных задач; знать технологические процессы, ведущие от эскиза к созданию декорационного исполнения, и технические средства для создания образного решения всего театрального произведения; использовать полученные знания и навыки в работе, связанной с профессиональной деятельностью</p>
ОП.09.	Музыкальный инструмент	137	81	<p>Обучающийся должен</p> <p>знать: – художественно-исполнительские возможности фортепиано – дополнительного инструмента; профессиональную терминологию;</p> <p>уметь: – читать с листа музыкальные произведения в соответствии с программными требованиями; использовать технические навыки и приемы игры на фортепиано, средства</p>

				исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста;
ОП.10	Светский и деловой этикет	48	32	<p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понятие этикета; – основные этапы исторического развития этикета; – основные виды этикета; – содержательные классификации этикета; - функции этикета; – основы светского этикета и этикет в деловой сфере; – понятие и составляющие имиджа; - этикетные нормы и правила в деловом общении, правила поведения в общественных местах; – национальные особенности этикета в разных странах мир <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать навыки позитивного общения в деловой и личной жизни и их применения в целях достижения личностных и профессиональных успехов; – творчески подходить к решению тех или иных этикетных ситуаций; – владеть культурой поведения (хорошими манерами), этикетными жестами и мимикой; – культурно, красиво и грамотно излагать свои мысли; – использовать основы ораторского мастерства (искусства публичного выступления) - ориентироваться в специальной литературе по профилю изучаемой дисциплины.
				<p>Обоснование: расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части ФГОС СПО по специальности, в соответствии с запросами работодателей.</p>

В МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса ПМ.02 Педагогическая деятельность добавлен раздел учебного модуля «Нравственные основы семейной жизни». Программа учебного модуля рассчитана на 24 часа, она включает в себя три логически выстроенных блока:

1. Личность и межличностные отношения.
2. Возраст семьи.
3. Я-Семья-Общество.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на изучение учебного модуля. Методы, формы, порядок и периодичность текущего контроля определяются Учреждением самостоятельно в виде творческой работы, проекта, сочинения-эссе.

1.5. Порядок аттестации обучающихся

1.5.1. Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

1.5.2.. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

1.5.3. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются колледжем самостоятельно, а для промежуточной аттестации по профессиональным модулям и для государственной итоговой аттестации - разрабатываются и утверждаются колледжем после предварительного положительного заключения работодателей.

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов должны активно привлекаться преподаватели смежных дисциплин (курсов). Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности колледжем в качестве внештатных экспертов активно привлекаются работодатели.

1.5.4. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенции обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

1.5.5. К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план, если иное не установлено порядком проведения государственной итоговой аттестации по соответствующим образовательным программам.

1.5.6. Промежуточная аттестация по дисциплинам проводится в форме зачета (З), дифференцированного зачета (ДЗ), экзамена (Э);

- по МДК в форме дифференцированного зачета, экзамена;

- по учебной и производственной практике в форме дифференцированного зачета;

- по профессиональным модулям (ПМ) в форме экзамена (квалификационного) (Э(к)), являющегося итоговой аттестацией по профессиональному модулю.

1.5.7. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля.

1.5.8. Промежуточную аттестацию в форме экзамена планируется проводить в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

1.5.9. На промежуточную аттестацию в форме экзаменов отводится суммарно 10 недель за весь период обучения, для чего на каждом курсе организуются:

- на 1-ом курсе – летняя сессия продолжительность 2 недели;

- на 2-ом курсе – зимняя сессия продолжительностью по 1 неделе, летняя сессия продолжительность 1 недели;

- на 3-ем курсе - зимняя сессия продолжительностью по 1 неделе, летняя сессия продолжительность 1 недели;

- на 4-ом курсе - зимняя сессия 1 неделя, летняя сессия продолжительность 3 недели;

1.5.10. Экзамены (квалификационные) по ПМ планируются по окончании преддипломной практики (последняя неделя), т.к. промежуточная аттестация запланирована до преддипломной практики.

Экзамены (квалификационные) проводятся по ПМ.01 «Творческо-исполнительская деятельность» и ПМ.02 «Педагогическая деятельность».

1.5.6. В каждом учебном году количество экзаменов не превышает 8, а количество зачетов – 10 (без учета зачетов по физической культуре). Оценку профессиональных компетенций, указанных в ФГОС СПО по каждой дисциплине, профессиональному модулю осуществляют на экзаменах (квалификационных) по каждому виду профессиональной деятельности.

1.5.7. Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

Подготовка выпускной квалификационной работы сопровождается консультациями.

На проведение Государственная итоговая аттестация отводится 4 недели.

Государственная итоговая аттестация проводится в соответствии с графиком учебного процесса.

Государственная итоговая аттестация включает:

— выпускную квалификационную работу (дипломный проект) – «Исполнение роли в дипломном спектакле» (по видам);

— государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно - методическое обеспечение учебного процесса».

— Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации и для государственной итоговой аттестации разрабатываются и утверждаются Колледжем самостоятельно.

4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности СПО

№	Наименование
1	кабинеты:
	русского языка и литературы
	математики и информатики
	иностранного языка
	истории, географии и обществознания
	гуманитарных и социально-экономических дисциплин
	мировой художественной культуры
	музыкально-теоретических дисциплин
	истории театра, изобразительного искусства
2	учебные классы:
	для индивидуальных занятий;
	для групповых занятий;
	для проведения репетиционных занятий;
	для занятий по междисциплинарным курсам "Сценическое движение и фехтование", "Танец" с оборудованием;
	для занятий по междисциплинарному курсу "Грим".
3	спортивный комплекс
	спортивный зал
	открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
	стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.
4	залы:
	театральный зал;
	малый театральный зал;
	зал с зеркалами;
5	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
6	помещения, соответствующие профилю подготовки, для работы со специализированными материалами (фильмотека, просмотрный видеозал).

«Согласовано»

Заместитель

директора по учебно- производственной работе

Председатели предметно- цикловых комиссий

Специальности 52.02.04 _____ Мацибора А.Р.

_____ Фирсова Г.А

Общеобразовательных дисциплин _____ Абдрашитова Е.М.