

Утверждено  
приказом директора  
ГБПОУ СКИК

31.05.2017 г.

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

Программы подготовки специалистов среднего звена  
ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»  
по специальности среднего профессионального образования  
**53.02.05. Сольное и хоровое народное пение: сольное народное пение**  
по программе углубленной подготовки

Квалификация: Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива

Форма обучения - очная

Нормативный срок освоения ППССЗ – 3 года 10 мес.

На базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования – Гуманитарный

начало подготовки - 2017г

окончание подготовки –2021г

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Нормативная база реализации ППССЗ ОУ

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» разработан на основе:

- Трудового кодекса Российской Федерации от 30 декабря 2001 г. № 197-ФЗ (в ред. от 3 июля 2016 г.);

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (в ред. от 02 марта 2016 года) «Об образовании в Российской Федерации»;

- Постановления Правительства Российской Федерации от 22 января 2013 г. № 23 «О правилах разработки, утверждения и применения профессиональных стандартов»;

- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 31 марта 2014г. № 487-р «Об утверждении Комплексного плана мероприятий по разработке профессиональных стандартов, их независимой профессиональнообщественной экспертизе и применению на 2014-2016 годы»;

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **53.02.05. Сольное и хоровое народное пение: сольное народное пение** утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1388 от «27» октября 2014 года;(регистрационный № 34959 от 27 ноября 2014г.)

- Приказа Министерства труда и социальной защиты населения Российской Федерации от 12 апреля 2013 г. № 148н «Об утверждении уровней квалификации в целях разработки проектов профессиональных стандартов»;

- Приказа Министерства труда и социальной защиты населения Российской Федерации от 29 апреля 2013 г. № 170н «Об утверждении методических рекомендаций по разработке профессионального стандарта»;

- Профессионального стандарта «Профессиональный стандарт педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного приказом Минтруда России от 08.09.2015 N 613н.

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464 (с изм. и доп. от 22 января, 15 декабря 2014 г.);

- Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. № 291;

- Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968 (в ред. от 31.01.2014);

- Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего

образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах, утвержденной приказом Министерства обороны Российской Федерации и Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 февраля 2010 г. № 96/134;

- Разъяснений по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования/среднего профессионального образования, направленных письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 октября 2010 года № 12–696;

- Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования, направленных письмом Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО от 17 марта 2015 г. № 06-259;

- Разъяснений по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования и среднего профессионального образования ФГАУ «Федеральный институт развития образования», 2011 г.;

- Концепции вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области, одобренной коллегией министерства образования и науки Самарской области, распоряжение от 30 июня 2010 г. № 2/3;

- Инструктивно-методического письма «Об актуализации программ среднего профессионального образования с учетом требований профессиональных стандартов и о промежуточной аттестации обучающихся в рамках региональной системы квалификационной аттестации по профессиональным модулям основных профессиональных образовательных программ и основных программ профессионального обучения», направленного министерством образования и науки Самарской области 11 мая 2016 года № 16/1258;

- Устава Учреждения;

- Программы подготовки специалистов среднего звена по специальности

**53.02.05. Сольное и хоровое народное пение: сольное народное пение углубленной подготовки**, утвержденной приказом директора Учреждения от 31.05.2017

№ 28/2-С.

## **1.2. Организация учебного процесса и режим занятий**

1.2.1. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 30 июня.

1.2.2. Продолжительность уроков - 45 минут. Занятия могут быть объединены в пару (2 академических часа по 45 минут)

1.2.3. Продолжительность учебной недели в Колледже –шестидневная.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

1.2.4. . Общая продолжительность каникул в учебном году должна составлять 8 - 11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.

1.2.5. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

1.2.6. Колледж имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины "Безопасность жизнедеятельности", отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

1.2.7. Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусматриваются колледжем из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются колледжем.

1.2.8. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

1.2.9. При разработке ППССЗ колледж имеет право ежегодно определять объем времени по дисциплинам и профессиональным модулям ППССЗ в зависимости от содержания наиболее востребованных видов профессиональной деятельности, определяемых потребностями работодателей. Объем времени, отведенный на изучение дисциплины, не может быть менее 32 часов.

1.2.10. Колледж обеспечивает подготовку специалистов на базе учебного хора. При необходимости, учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами, но не более чем на 20 процентов.

1.2.11. При реализации ППССЗ необходимо планировать работу концертмейстеров из расчета 100 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера.

На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50 процентов от объема времени, отведенного на изучение данного вида практики.

1.2.12. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной части профессионального цикла проводятся в форме групповых и мелкогрупповых и индивидуальных занятий:

- групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;
- мелкогрупповые занятия – не более 15 человек по дисциплине «Музыкальная литература» (зарубежная и отечественная);
- мелкогрупповые занятия – от 2 до 8 человек;
- индивидуальные занятия – 1 человек.

1.2.13 Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

1.2.14. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся колледжем при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

УП.01. Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе (35 ч)

УП.02. Хоровой класс (239 ч)

УП.03. Основы народной хореографии (142 ч)

УП.04. Ансамблевое исполнительство (268 ч)

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются колледжем по каждому виду практики.

Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики:

исполнительская практика проводится рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений;

педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте.

Базами педагогической практики должны быть детские школы искусств, другие организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации

Преддипломная практика проводится в течение VII - VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

1.2.15. Реализация программы подготовки специалистов среднего звена обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины. Доля преподавателей, имеющих высшее образование составляет не менее 95% в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной основной образовательной программе.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают

дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими СПО и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими СПО и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

1.2.14. ППССЗ обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечивает доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и (или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и (или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и (или) электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям ППССЗ.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 - 2 экземпляра на каждых 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступом к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Колледж предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями, иными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

1.2.15. Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом колледжа. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

### **1.3. Общеобразовательный цикл**

1.3.1 Общеобразовательный цикл ППССЗ сформирован в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования, направленными письмом Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО от 17 марта 2015 г. № 06-259. В первые 2 года обучения обучающиеся получают общеобразовательную подготовку с учетом профиля получаемого профессионального образования (гуманитарный профиль).

1.3.2. В соответствии с требованиями ФГОС СПО нормативный срок освоения ППССЗ для лиц, обучающихся на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, увеличен на 52 недели (1 год) из расчета:

теоретическое обучение (при обязательной учебной нагрузке 36 часов в неделю) -36 нед.;

практика -1 нед;

промежуточная аттестация - 4 нед.;

каникулярное время - 11 нед.

1.3.3. Учебное время, отведенное на теоретическое обучение (1404 час.), распределено на изучение учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ:

На самостоятельную внеаудиторную работу отведено до 50 процентов учебного времени от обязательной аудиторной нагрузки.

1.3.4. Качество освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ оценивается в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии. Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированных зачетов и экзаменов: дифференцированные зачеты – за счет времени, отведенного на соответствующую общеобразовательную дисциплину, экзамены – за счет времени, выделенного ФГОС СПО по специальности. Экзамены проводятся по учебным дисциплинам ОД.01.03 Математика и информатика, ОД.01.08 Русский язык, ОД.01.09 Литература. ОД. 02.01 История мировой культуры, ОД.02.02 История, ОД.02.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

По учебным дисциплинам ОД.01.03 Математика и информатика, ОД.01.08 Русский язык форма проведения экзамена письменная, по ОД.01.09 Литература, ОД.02.02 История– устная.

1.3.5. Предусматривается выполнение каждым обучающимся одного индивидуального проекта в рамках изучения учебной дисциплины ОД 02.01 История мировой культуры.

### **1.4. Формирование вариативной части ППССЗ**

Обязательная часть ППССЗ по циклам составляет 70% от общего объема времени, отведенного на их освоение, вариативная часть – 30%. Вариативная часть дает

возможности расширения или углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части.

В соответствии с пунктом 7.1 ФГОС СПО по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение колледж, имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ, на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины профессионального модуля обязательной части, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули.

Вариативная часть в количестве **864** часов максимальной учебной нагрузки обучающихся (в т.ч. **576** часов обязательных учебных занятий) использована:

- на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули (междисциплинарные курсы) обязательной части;
- на введение дополнительных дисциплин и МДК.

Распределение вариативной части УП ОПОП по циклам представлено в таблице:

Индексы циклов	Распределение вариативной части по циклам, часов					
	Всего		В том числе			
			на увеличение объема обязательных дисциплин и МДК		на введение дополнительных дисциплин и МДК	
	макс.	обяз.	макс.	обяз.	макс.	обяз.
ОГСЭ.00	246	152	76	38	170	114
ОП.00	108	72	-	-	106	68
ПМ.00	585	390	297	213	215	143
<b>Вариативная часть</b>	<b>864</b>	<b>576</b>	<b>373</b>	<b>251</b>	<b>491</b>	<b>325</b>

Конкретизация увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, представлена в таблице:

Циклы	Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов обязательной части	Увеличение максимальной учебной нагрузки, ч.	Увеличение самостоятельной учебной работы, ч.	Увеличение обязательной учебной нагрузки, ч.	Краткое обоснование увеличения объема времени, отведенного
	<b>Обязательная часть</b>	<b>373</b>	<b>122</b>	<b>251</b>	Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части
ОГСЭ.05	Физическая культура	76	38	38	
МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение	297	84	213	

Конкретизация введенных дисциплин с обоснованием представлена в таблице:

Циклы	Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов обязательной части	Кол-во часов максимальной учебной нагрузки	Кол-во часов обязательной учебной	Основные результаты изучения дисциплин, междисциплинарных курсов вариативной части и краткое обоснование необходимости их введения
	<b>Вариативная часть</b>	<b>491</b>	<b>325</b>	Согласно концепции, вариативной составляющей ППССЗ в Самарской области для повышения конкурентных способностей выпускников на региональном рынке труда (результаты изучения дисциплин смотреть в методических указаниях по учету в структуре вариативной составляющей ППССЗ региональных требований к образовательным результатам ППССЗ). <b>Коды формируемых компетенций:</b> -ОК 1-9
ОГСЭ.06	Введение в профессию: общие компетенции профессионала	136	82	
ОГСЭ.07	Эффективное поведение на рынке труда	34	32	
ОП.09	Основы предпринимательства	58	36	Согласно концепции, вариативной составляющей ППССЗ в Самарской области для повышения конкурентных способностей выпускников на региональном рынке труда (результаты изучения дисциплин смотри в методических указаниях по учету в структуре вариативной составляющей ППССЗ региональных требований к образовательным результатам ППССЗ).
ОП.10	Основы менеджмента и связи с общественностью	48	32	
МДК.01.03	Фортепиано, чтение с листа	215	143	В целях выполнения ФГОС СПО введена дисциплина Фортепиано, чтение с листа, т.к в результате изучения профессионального модуля ПМ.01 Исполнительская деятельность обучающийся должен применять фортепиано в работе над сольными и ансамблевыми вокальными произведениями; аккомпанировать голосу в работе над произведениями разных жанров. <b>Коды формируемых компетенций:</b> -ОК 1-9

### 1.5. Порядок аттестации обучающихся.

1.5.1. Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

1.5.2. Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

1.5.3. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции. Фонды

оценочных средств для промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации разрабатываются и утверждаются колледжем самостоятельно.

1.5.4. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

оценка уровня освоения дисциплин;

оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

1.5.5. Промежуточная аттестация по дисциплинам проводится в форме зачета (З), дифференцированного зачета (ДЗ), экзамена (Э);

по МДК в форме зачета, дифференцированного зачета, экзамена;

по учебной и производственной практике в форме дифференцированного зачета;

по профессиональным модулям (ПМ) в форме экзамена (квалификационного) (Э(к)), являющегося итоговой аттестацией по профессиональному модулю.

1.5.6. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля.

1.5.7. Промежуточную аттестацию в форме экзамена планируется проводить в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

1.5.8. На промежуточную аттестацию в форме экзаменов отводится суммарно 13 недель за весь период обучения, для чего на каждом курсе организуются:

- на 1-ом курсе – зимняя сессия продолжительностью неделя, летняя сессия продолжительностью 3 недели;

- на 2-ом курсе – зимняя сессия продолжительностью 1 неделя, летняя сессия продолжительностью 3 недели;

- на 3-ем курсе - зимняя сессия продолжительностью по 1 неделя, летняя сессия продолжительностью 3 недели;

- на 4-ом курсе - зимняя сессия продолжительностью 1 неделя.

1.5.9. Экзамены (квалификационные) по ПМ проводится в последнем семестре по завершению освоения программ профессиональных модулей, учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и прохождения учебной и производственной практики в составе профессионального модуля и представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей.

Экзамены (квалификационные) проводятся по ПМ.01 «Исполнительская деятельность», ПМ.02 «Педагогическая деятельность», ПМ.03 «Организационная деятельность».

1.5.10. В каждом учебном году количество экзаменов не превышает 8, а количество зачетов – 10 (без учета зачетов по физической культуре). Оценку общих компетенций, указанных в ФГОС СПО по каждой дисциплине,

профессиональному модулю осуществляют на экзаменах (квалификационных) по каждому виду профессиональной деятельности.

1.5.11.Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником предоставляются отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

1.5.12.Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа). Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются колледжем на основании порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускников по программам СПО, утвержденного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, определенного в соответствии со статьей 15 Закона Российской Федерации «Об образовании» от 10 июля 1992 г. № 3266-1. 69 .

1.5.13. Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа) и государственные экзамены. Обязательное требование - соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Государственная итоговая аттестация включает:  
выпускную квалификационную работу (дипломную работу) - "Исполнение сольной концертной программы" по виду "Сольное народное пение";  
государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность».

## 2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю профессии НПО или специальности СПО	преддипломная (для СПО)				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I курс	36		1	-	4	-	11	52
II курс	36		2	-	4	-	10	52
III курс	36		2	-	4	-	10	52
IV курс	35		0	1	1	4	2	43
<b>Всего</b>	<b>143 в том числе учебная практика</b>		<b>5</b>	<b>1</b>	<b>13</b>	<b>4</b>	<b>33</b>	<b>199</b>

### 3.2 План учебного процесса 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение: сольное народное пение

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и все виды практики в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (час. в семестр)							
			максимальная	самостоятельная учебная работа	Обязательная			I курс		II курс		III курс		IV курс	
					всего занятий	в т. ч.		1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.
лаб. и практ. занятий	курсовых работ (проектов)														
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
<b>ОД.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>		<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>			<b>352</b>	<b>418</b>	<b>288</b>	<b>238</b>	<b>48</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>ОД.01</b>	<b>Учебные дисциплины</b>		<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>			<b>192</b>	<b>218</b>	<b>208</b>	<b>138</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
ОД.01.01	Иностранный язык	Здз	95	27	68	34		16	20	32	0	0	0	0	0
ОД.01.02	Обществознание	2дз	70	20	50	25		32	18	0	0	0	0	0	0
ОД.01.03	Математика и информатика	3э	146	42	104	52		32	40	32	0	0	0	0	0
ОД.01.04	Естествознание	2дз	101	29	72	36		32	40	0	0	0	0	0	0
ОД.01.05	География	3дз	45	13	32	16		0	0	32	0	0	0	0	0
ОД.01.06	Физическая культура	1,2,3з/4дз/-	288	144	144	106		32	40	32	40	0	0	0	0
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	4дз	98	28	70	35		0	0	32	38	0	0	0	0
ОД.01.08	Русский язык	2Дз,4э	101	29	72	36		16	20	16	20	0	0	0	0
ОД.01.09	Литература	4э	190	46	144	72		32	40	32	40	0	0	0	0
<b>ОД.02</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>		<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>			<b>160</b>	<b>200</b>	<b>80</b>	<b>100</b>	<b>48</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
ОД.02.01	История мировой культуры	4Э	216	72	144	72	(36)	32	40	32	40	0	0	0	0
ОД.02.02	История	2Э	216	72	144	72		64	80	0	0	0	0	0	0
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	2дз	54	18	36	18		16	20	0	0	0	0	0	0
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2Э,4Э,6Э	486	162	324	162		48	60	48	60	48	60	0	0
	<b>Обязательная часть циклов ПСССЗ</b>		<b>4590</b>	<b>1530</b>	<b>3060</b>			<b>224</b>	<b>282</b>	<b>256</b>	<b>380</b>	<b>432</b>	<b>500</b>	<b>464</b>	<b>522</b>

<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>		<b>776</b>	<b>270</b>	<b>506</b>			<b>48</b>	<b>34</b>	<b>48</b>	<b>40</b>	<b>112</b>	<b>74</b>	<b>112</b>	<b>38</b>
ОГСЭ.01	Основы философии	5дз	61	13	48	14		0	0	0	0	48	0	0	0
ОГСЭ.02	История	3дз	61	13	48	14		0	0	48	0	0	0	0	0
ОГСЭ.03	Психология общения	7дз	61	13	48	14		0	0	0	0	0	0	48	0
ОГСЭ.04	Иностранный язык	6дз	139	33	106	53		0	0	0	40	32	34	0	0
ОГСЭ.05	Физическая культура	5,6,7 З/8Дз	284	142	142	103		0	0	0	0	32	40	32	38
ОГСЭ.06	Введение в профессию: общие компетенции профессионала	2дз	136	54	82	25		48	34	0	0	0	0	0	0
ОГСЭ.07	Эффективное поведение на рынке труда	7дз	34	2	32	10		0	0	0	0	0	0	32	0
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>		<b>3814</b>	<b>1260</b>	<b>2554</b>			<b>176</b>	<b>248</b>	<b>208</b>	<b>340</b>	<b>320</b>	<b>426</b>	<b>352</b>	<b>484</b>
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>		<b>1330</b>	<b>446</b>	<b>884</b>			<b>64</b>	<b>81</b>	<b>80</b>	<b>100</b>	<b>128</b>	<b>116</b>	<b>144</b>	<b>171</b>
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	7э	158	53	105	52		0	0	0	0	0	0	48	57
ОП.02	Сольфеджио	1Дз 2-3Э, 4Дз,5-7Э(к)	429	143	286	143		32	40	32	40	32	40	32	38
ОП.03	Музыкальная грамота	1э	48	16	32	16		32	0	0	0	0	0	0	0
ОП.04	Элементарная теория музыки	2э	61	20	41	20		0	41	0	0	0	0	0	0
ОП.05	Гармония	5,7э(к)	264	88	176	88		0	0	32	40	32	40	32	0
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	8дз	57	19	38	19		0	0	0	0	0	0	0	38
ОП.07	Музыкальная информатика	8дз	105	35	70	35		0	0	0	0	0	0	32	38
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	6дз	102	34	68	34		0	0	0	0	32	36	0	0
ОП.09	Основы предпринимательства	4дз	58	22	36	18		0	0	16	20	0	0	0	0
ОП.10в	Основы менеджмента и связи с общественностью	5дз	48	16	32	16		0	0	0	0	32	0	0	0
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>		<b>2484</b>	<b>814</b>	<b>1670</b>			<b>112</b>	<b>167</b>	<b>129</b>	<b>240</b>	<b>192</b>	<b>310</b>	<b>208</b>	<b>313</b>
<b>ПМ.01</b>	<b>Исполнительская деятельность</b>	<b>8Э(к)</b>	<b>1352</b>	<b>436</b>	<b>916</b>			<b>112</b>	<b>167</b>	<b>96</b>	<b>120</b>	<b>80</b>	<b>100</b>	<b>80</b>	<b>161</b>
МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение	1-6 Э	1080	345	735	663		96	147	80	100	64	80	64	104
МДК.01.02	Основы сценической подготовки	8дз	57	19	38	19		0	0	0	0	0	0	0	38
МДК.01.03	Фортепиано, чтение с листа	2,7э	215	72	143	106		16	20	16	20	16	20	16	19
УП.02	Хоровой класс	4Дз,	359	120	239	203		0	20	32	42	32	40	16	57
УП.03	Основы народной хореографии	8Дз	213	71	142	106		0	0	0	0	32	40	32	38
УП.04	Ансамблевое исполнительство	5Дз	402	134	268	232		0	0	0	60	32	80	48	48
ПП.01	Исполнительская практика	4Дз	2 нед.	0	72	72		0	36	0	36	0	0	0	0



<b>Консультации</b> из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год <b>Государственная итоговая аттестация</b> <b>1. Программа углубленной подготовки</b> 1.1. Выпускная квалификационная работа в форме:(дипломная работа) - "Исполнение сольной концертной программы" по виду "Сольное народное пение"; Выполнение дипломной работы (проекта) с 1июня по 14 июня (всего 2нед.) Защита дипломной работы (проекта) с 15 июня по 21 июня (всего 1 нед.) 1.2. Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность» С 22 июня по 28 июня (1 нед)	дисциплин и МДК	576	700	544	618	480	560	464	522
	учебной практики	0	20	32	102	96	160	112	162
	производствен. практики	0	36	0	72	0	72	0	0
	преддипломн. практики	0	0	0	0	0	0	16	20
	экзаменов (в т. ч. экзаменов (квалификационных))	2	6	3	5	3	4	3	3
	дифф. зачетов	1	5	4	7	4	6	6	5
	зачетов	1	1	1	0	1	1	1	0

#### 4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности СПО

№	Наименование
1	<b>кабинеты:</b>
	русского языка и литературы
	математики и информатики
	иностранного языка;
	истории, географии и обществознания;
	гуманитарных и социально-экономических дисциплин
	мировой художественной культуры
	музыкально-теоретических дисциплин
	музыкальной литературы.
2	<b>учебные классы:</b>
	для индивидуальных занятий;
	для групповых занятий;
	для занятий по междисциплинарному курсу "Хоровое и ансамблевое пение" со специализированным оборудованием;
	для проведения оркестровых и ансамблевых занятий.
3	<b>спортивный комплекс</b>
	спортивный зал
	открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
	стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.

4	<b>залы:</b>
	концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;
	малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;
5	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.
6	помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал), соответствующими профилю подготовки.

**Согласовано:**

Председатель предметных (цикловых) комиссий

специальных дисциплин \_\_\_\_\_ Кунгурцева Д.В.

музыкально-теоретических дисциплин \_\_\_\_\_ Абейдулина О.Ю.

общеобразовательных дисциплин \_\_\_\_\_ Купряшова Л.В.

обязательного фортепиано \_\_\_\_\_ Конопленко И.Н.

**Заместитель директора**

**по учебно-производственной работе**

\_\_\_\_\_ Фирсова Г.А.

