**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ ОТДЕЛЕНИЯ**

**«ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»**

**«СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ»**

**Вторник (09.11.2021)**

ГРУППОВЫЕ ЗАНЯТИЯ

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Время  | Способ  | Дисциплинапреподаватель | Тема занятия | **Ресурс** | Форма обратной связи | Самостоятельная работа |
| 4 КЛАСС | 16.30-17.10 | Практическая работа | Музыкальная литература Абейдулина О.Ю. | Средства музыкальной выразительности. Ритм (продолжение темы) | **Связь – ВК**[**https://vk.com/im?peers=79293416**](https://vk.com/im?peers=79293416)**Материалы к занятию:** **Тетрадь, ручка,** **Дополнительные ресурсыУчебник:****стр. 14**[**https://chel-dshi6.ru/wp-content/uploads/SHornikova-M.-Muzykalnaya-literatura-1-god-obucheniya.pdf**](https://chel-dshi6.ru/wp-content/uploads/SHornikova-M.-Muzykalnaya-literatura-1-god-obucheniya.pdf)**Видео-материалы:**[**https://www.youtube.com/watch?v=cLHLCyf6BgM**](https://www.youtube.com/watch?v=cLHLCyf6BgM) | Краткий конспект темы высылается ВК<https://vk.com/im?peers=79293416> | Повторить определение ритма, вспомнить ритмические особенности. Послушать «Болеро» М.Равеля. |
| 5 КЛАСС | 17.15-17.55 | Практическая работа в тетради | Музыкальная литератураАбейдулина О.Ю. | И.С. Бах. Хроматическая фантазия и фуга  | **Связь – Вконтакте** [**https://vk.com/im?peers=79293416\_116719673**](https://vk.com/im?peers=79293416_116719673)**Материалы к занятию:** **Тетрадь, ручка** **Дополнительные ресурсы:****Материал по теме** [**https://www.belcanto.ru/bach\_chromatic.html**](https://www.belcanto.ru/bach_chromatic.html) **Видео** [**https://www.youtube.com/watch?v=MmBdaSeEe5E**](https://www.youtube.com/watch?v=MmBdaSeEe5E) | Сканы (фото) музыкальной характеристикиХроматической фантазии и фуги ре-минор высылаются <https://vk.com/im?peers=79293416_116719673> | Оформление музыкальной характеристики Хроматической фантазии и фуги ре-минор. |

**Среда (10.11.2021)**

ГРУППОВЫЕ ЗАНЯТИЯ

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 КЛАСС | 1.15-16.55 | Практическая работа | Музыкальная литература Абейдулина О.Ю. | Национальный колорит различных музыкальных культур. Китай. | **Связь** – ВК <https://vk.com/im?peers=79293416>**Материалы к занятию:** Тетрадь, ручка, **Дополнительные ресурсы:**Видео-материалы:**Китайский Тамбурин Фриц Крейслер** [**https://www.youtube.com/watch?v=eZIbajHUYs4**](https://www.youtube.com/watch?v=eZIbajHUYs4)**Чайковский Китайский танец.avi** [**https://www.youtube.com/watch?v=RBxclzjmsLM**](https://www.youtube.com/watch?v=RBxclzjmsLM) | Характеристика музыкального материала высылается ВК<https://vk.com/im?peers=79293416> | Просмотр видое-фрагментов, составление краткой характеристики музыкального материала в тетради. |

**Четверг (11.11.2021)**

ГРУППОВЫЕ ЗАНЯТИЯ

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6-8 КЛАСС | 18.15-18.55 | Практическая работа | Музыкальная литература Абейдулина О.Ю. | А.С. Даргомыжский. Жизненный и творческий путь. | **Связь – ВК**[**https://vk.com/im?peers=79293416**](https://vk.com/im?peers=79293416)**Материалы к занятию:** **Тетрадь, ручка,** **Дополнительные ресурсы:**<https://www.belcanto.ru/darg.html> | Краткий конспект биографии высылается ВК<https://vk.com/im?peers=79293416> | Изучить биографию А.С.Даргомыжского. Составить краткий конспект (схематично) по теме. |