

**Вакантные места для приема (перевода) в разрезе специальностей в ГБПОУ СКИК на 01.02.2020г.**

Код	Курс	Наименование специальности	Уровень образования	Форма получения образования (очная, очно-заочная, заочная)	Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет			
					бюджетных ассигнований федерального бюджета	Бюджетов Российской Федерации	местных бюджетов	по договорам об образовании за счет средств физических и (или) юридических лиц
51.02.02	1	Социально-культурная деятельность (по видам)	СПО	очная	-	-	-	-
51.02.02	2	Социально-культурная деятельность (по видам)	СПО	очная	-	-	-	2
51.02.03	2	Библиотечное дело	СПО	очно-заочная	-	1	-	2
52.02.04	1	Актерское искусство	СПО	очная	-	-	-	-
52.02.04	2	Актерское искусство	СПО	очная	-	-	-	-
52.02.04	3	Актерское искусство	СПО	очная	-	2	-	-
52.02.04	4	Актерское искусство	СПО	очная	-	-	-	-
53.02.02	1	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	СПО	очная	-	-	-	-
53.02.02	2	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	СПО	очная	-	1	-	-
53.02.02	3	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	СПО	очная	-	2	-	-
53.02.02	4	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	СПО	очная	-	4	-	-
53.02.03	1	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	СПО	очная	-	-	-	-
53.02.03	2	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	СПО	очная	-	-	-	-
53.02.03	3	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	СПО	очная	-	2	-	-
53.02.03	4	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	СПО	очная	-	4	-	-
53.02.04	1	Вокальное искусство	СПО	очная	-	-	-	-
53.02.04	2	Вокальное искусство	СПО	очная	-	-	-	-
53.02.04	3	Вокальное искусство	СПО	очная	-	2	-	-
53.02.04	4	Вокальное искусство	СПО	очная	-	2	-	-
53.02.05	1	Сольное и хоровое народное пение	СПО	очная	-	-	-	-
53.02.05	2	Сольное и хоровое народное пение	СПО	очная	-	3	-	-
53.02.05	3	Сольное и хоровое народное пение	СПО	очная	-	2	-	-

53.02.05	4	Сольное и хоровое народное пение	СПО	очная	-	-	-	-
53.02.06	1	Хоровое дирижирование	СПО	очная	-	-	-	-
53.02.06	2	Хоровое дирижирование	СПО	очная	-	3	-	-
53.02.06	3	Хоровое дирижирование	СПО	очная	-	4	-	-
53.02.06	4	Хоровое дирижирование	СПО	очная	-	2	-	-
53.02.07	1	Теория музыки	СПО	очная	-	-	-	-
53.02.07	2	Теория музыки	СПО	очная	-	-	-	-
53.02.07	3	Теория музыки	СПО	очная	-	1	-	-
53.02.07	4	Теория музыки	СПО	очная	-	-	-	-
54.02.02	1	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	СПО	очная	-	-	-	-
54.02.02	2	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	СПО	очная	-	-	-	-
54.02.02	3	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	СПО	очная	-	-	-	-
54.02.02	4	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	СПО	очная	-	-	-	-