

СОГЛАСОВАНО

Руководитель управления профессионального образования и науки Министерства образования и науки Самарской области

А.Н. Мочалов



СОГЛАСОВАНО

И.о. директора Центра профессионального образования Самарской области

О.В. Жолобова



СВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»

В. Алмаева /

ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ

по организации образовательного процесса в ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» по обеспечению полного освоения образовательных программ среднего профессионального образования в условиях неблагоприятной санитарно-эпидемиологической ситуации

| Наименование профессии/ специальности СПО | Курс, группа | Принятые меры | | Ответственный исполнитель (должность, ФИО) | Срок окончания учебного года |
|--|--------------|---|--|---|------------------------------|
| | | Изменения в теоретическом обучении (указать изменения в календарном графике учебного процесса и календарном графике аттестаций в содержании обучения, формах текущего контроля, промежуточной аттестации, способ организации) | Изменения в практике (указать изменения в месте проведения практики, в календарном графике учебного процесса, в формах организации практики, в содержании практического обучения, формах текущего контроля, промежуточной аттестации по разным видам практики, способ организации) | | |
| 51.02.02. Социально-культурная деятельность (по видам) | I курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на с период 32 - 40 недели (06.04.20 – 14.06.20). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Производственную и учебную практику по ПМ.01, предусмотренную в период с 43 оп 44 неделю включительно (с 22.06 по 05.07.2020) провести согласно календарному учебному графику. Учебная /производственная практики могут проводиться в дистанционном формате. Руководителями практики актуализированы индивидуальные задания по практикам, определены последовательность выполнения работ с учетом выполнения работ студентами в удаленном (дистанционном) доступе. | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Социально-культурная деятельность» Смирнова А.Г. | 05.07.2020г. |
| 52.02.04 Актерское искусство | I курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на 32 -40 недели (06.04.20 – 14.06.20). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ | Производственная практика по ПМ.01 может быть проведена на 41 неделе, концентрировано (с 08.06.20 -14.06.20г) в дистанционном формате. Руководителями практики актуализированы индивидуальные | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Актерское искусство» Мацибора А.Р. | 05.07.2020 г |

| | | | | | |
|---|--------|--|--|--|---------------|
| 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады: по виду Эстрадное пение | 1 курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на 32 по 40 неделю (06.04.20 – 07.06.20г.). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Практики не предусмотрены календарным учебным графиком | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Музыкальное искусство эстрады» Колесникова Е.А.. | 28.06.2020 г |
| 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады: по виду Инструменты эстрадного оркестра | 1 курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период с 32 по 40 неделю (06.04.20 – 07.06.20г.) Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Практики не предусмотрены календарным учебным графиком | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Музыкальное искусство эстрады» Колесникова Е.А.. | 28.06.2020 г. |
| 53.02.03. Инструментальное исполнительство по виду: фортепиано | 1 курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период с 32 по 40 неделю (06.04.20 – 07.06.20г.). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Практики не предусмотрены календарным учебным графиком | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Инструментальное исполнительство» Копыла Н.Л. | 28.06.2020 г |
| 53.02.03. Инструментальное исполнительство по виду: оркестровые струнные инструменты | 1 курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период с 32 по 40 неделю (06.04.20 – 07.06.20г.). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Практики не предусмотрены календарным учебным графиком | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Инструментальное исполнительство» Копыла Н.Л. | 28.06.2020г |

| | | | | | |
|---|--------|--|--|--|--------------|
| 53.02.03. Инструментальное исполнительство по виду: инструменты народного оркестра | 1 курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период с 32 по 40 неделю (06.04.20 – 07.06.20г.). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Практики не предусмотрены календарным учебным графиком | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Инструментальное исполнительство» Рычкова С.П. | 28.06.2020г |
| 53.02.04. Вокальное искусство | 1 курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период с 32 по 40 неделю (06.04.20 – | Практики не предусмотрены календарным учебным графиком | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК | 28.06.2020 |
| | | 07.06.20г.). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | | «Вокальное искусство» Сатарова А.В. | |
| 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение | 1 курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период с 32 по 40 неделю (06.04.20 – 07.06.20г.). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Практики не предусмотрены календарным учебным графиком | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Сольное и хоровое народное пение» Строганова Н.В. | 28.06.2020 г |
| 53.02.06. Хоровое дирижирование | 1 курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период с 32 по 40 неделю (06.04.20 – 07.06.20г.). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Практики не предусмотрены календарным учебным графиком | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Хоровое дирижирование» Плещева А.К. | 28.06.2020 г |

| | | | | | |
|--|--------|--|---|--|-------------|
| 53.02.07 Теория музыки | 1 курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период 32 по 40 неделю (06.04.20 – 07.06.20г.). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Практики не предусмотрены календарным учебным графиком | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Теория музыки» Жучкова Е.Б. | 28.06.2020г |
| 54.02.02 Декоративноприкладное искусство и народные промыслы | 1 курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период с 32 по 39 неделю (06.04.20 – 31.05.20). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | В соответствии с календарным учебным графиком на 40 неделе (с 01.06.20г- 07.06.20 г) провести промежуточную аттестацию в дистанционном формате. Учебную практику (работа с природы на открытом воздухе (пленэр)) по ПМ.01, предусмотренную на период с 41 по 44 неделю включительно (с 08.06 по 05.07.2020) провести согласно календарному учебному графику с внесением изменений в программу практики. Руководителем практики актуализированы индивидуальное задание по практике (работа с природы «вид из окна»), определены последовательность выполнения работ с | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» Шабалин В.П.. | 05.07.2020г |
| | | | учетом выполнения работ студентами в удаленном (дистанционном) доступе. | | |

| | | | | | |
|--|--------|---|---|--|--------------|
| 51.02.02. Социальнокультурная деятельность (по видам) | 2 курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период 34 неделю (20.04.20 – 26.04.20). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Производственную практику по ПМ.01, предусмотренную на период с 35 по 36 неделю включительно (с 27.04.20 г по 10.05.2020) провести согласно календарному учебному графику. Преддипломная практика на период с 37 по 39 неделю включительно провести согласно календарному учебному графику. Прохождение производственной и преддипломной практик будут проводиться в дистанционном формате. Руководителями практик актуализированы индивидуальные задание по практике, определены последовательность выполнения работ с учетом выполнения работ студентами в удаленном (дистанционном) доступе. | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Социально-культурная деятельность» Смирнова А.Г. | 28.06.2020 г |
| 51.02.03 Библиотечноеведение | 2 курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на 34 неделю (20.04.20 – 26.04.20). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | УП.01 Учебная практика по ПМ 01, ПМ.01 Технологическая деятельность лицами, обучающимися по очно-заочной форме, реализуется самостоятельно с представлением и последующей защитой отчета в форме собеседования. Руководителями практик актуализированы индивидуальные задание по практике, определены последовательность выполнения работ с учетом выполнения работ студентами в удаленном (дистанционном) доступе. | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Библиотечноеведение» Чернышова Т.В. | 28.06.2020 г |
| 52.02.04 Актерское искусство | 2 курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на 34 неделю (20.04.20 – 26.04.20). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Производственную практику по ПМ.01, предусмотренную на период с 43 по 44 неделю включительно (с 22.06.20 г по 05.07.2020г) провести согласно календарному учебному графику. Руководителями практик актуализированы индивидуальные задание по практике, определены последовательность выполнения работ с учетом выполнения работ студентами в удаленном (дистанционном) доступе. | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Актерское искусство» Мацибора А.Р. | 05.07.2020 г |

| | | | | | |
|--|--------|--|--|--|--------------|
| | | | Промежуточная аттестация, если будет необходимость, проводится в | | |
| | | | дистанционном варианте. | | |
| 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады: по виду Эстрадное пение | 2 курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период с 32 по 40 неделю (06.04.20 – 07.06.20г.). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Производственную практику по ПМ.01 проводимую рассредоточено по всему периоду обучения провести концентрировано на 41 неделе (с 08.06.20 – 14.06.20г). Составлено Дополнительное соглашение к договору социального партнерства с предприятием-работодателем на период дистанционного обучения. Внесены изменения в программы производственной практики, в части распределения часов на работу на предприятии с соблюдением всех мер безопасности. Промежуточная аттестация, если будет необходимость, проводится в дистанционном варианте. | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Музыкальное искусство эстрады» Колесникова Е.А.. | 05.07.2020г. |

| | | | | | |
|--|---------------|--|--|--|---------------------|
| <p>53.02.02 Музыкальное искусство эстрады: по виду Инструменты эстрадного оркестра</p> | <p>2 курс</p> | <p>Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на 32 по 40 неделю (06.04.20 – 07.06.20г.). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД)</p> | <p>Производственную практику по ПМ.01 проводимую рассредоточено по всему периоду обучения провести концентрировано на 41 неделе (с 08.06.20 – 14.06.20г.). Составлено Дополнительное соглашение к договору социального партнерства с предприятием-работодателем на период дистанционного обучения. Внесены изменения в программы производственной практики, в части распределения часов на работу на предприятии с соблюдением всех мер безопасности. Промежуточная аттестация, если будет необходимость, проводится в дистанционном варианте.</p> | <p>Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Музыкальное искусство эстрады» Колесникова Е.А..</p> | <p>05.07.2020г.</p> |
| <p>53.02.03 Инструментальное исполнительство: по виду Фортепиано</p> | <p>2 курс</p> | <p>Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период с 32 по 40 неделю (06.04.20 – 07.06.20г.). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД)</p> | <p>Производственную практику по ПМ.01 проводимую рассредоточено по всему периоду обучения провести концентрировано на 41 неделе (с 08.06.20 – 14.06.20г.). Составлено Дополнительное соглашение к договору социального партнерства с предприятием-работодателем на период дистанционного обучения. Внесены изменения в программы</p> | <p>Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Инструментальное исполнительство» Копыла Н.Л.</p> | <p>05.07.2020г.</p> |
| | | | <p>производственной практики, в части распределения часов на работу на предприятии с соблюдением всех мер безопасности. Промежуточная аттестация, если будет необходимость, проводится в дистанционном варианте.</p> | | |

| | | | | | |
|---|---------------|---|---|--|---------------------|
| <p>53.02.03 Инструментальное исполнительство: по виду оркестровые струнные инструменты</p> | <p>2 курс</p> | <p>Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на 32 по 40 неделю (06.04.20 – 07.06.20г.). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД)</p> | <p>Производственную практику по ПМ.01 проводимую рассредоточено по всему периоду обучения провести концентрировано на 41 неделе (с 08.06.20 – 14.06.20г.). Составлено Дополнительное соглашение к договору социального партнерства с предприятием-работодателем на период дистанционного обучения. Внесены изменения в программы производственной практики, в части распределения часов на работу на предприятии с соблюдением всех мер безопасности. Промежуточная аттестация, если будет необходимость, проводится в дистанционном варианте.</p> | <p>Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Инструментальное исполнительство» Копыла Н.Л.</p> | <p>05.07.2020г.</p> |
| <p>53.02.03 Инструментальное исполнительство: по виду оркестровые духовые и ударные инструменты</p> | <p>2 курс</p> | <p>Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на 32 по 40 неделю (06.04.20 – 07.06.20г.). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД)</p> | <p>Производственную практику по ПМ.01 проводимую рассредоточено по всему периоду обучения провести, концентрировано на 41 неделе (с 08.06.20 – 14.06.20г.). Составлено Дополнительное соглашение к договору социального партнерства с предприятием-работодателем на период дистанционного обучения. Внесены изменения в программы производственной практики, в части распределения часов на работу на предприятии с соблюдением всех мер безопасности. Промежуточная аттестация, если будет необходимость, проводится в дистанционном варианте.</p> | <p>Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Инструментальное исполнительство» Алексеева С.Ю.</p> | <p>05.07.2020г.</p> |
| <p>53.02.03 Инструментальное исполнительство: по виду</p> | <p>2 курс</p> | <p>Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период с 32 по 40 неделю (06.04.20 –</p> | <p>Производственную практику по ПМ.01 проводимую рассредоточено по всему периоду обучения провести концентрировано на 41 неделе (с 08.06.20</p> | <p>Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК</p> | <p>05.07.2020г.</p> |

| | | | | | |
|-----------------------------------|--------|--|--|--|--------------|
| инструменты народного оркестра | | 07.06.20г.). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | – 14.06.20г). Составлено Дополнительное соглашение к договору социального партнерства с предприятием-работодателем на период дистанционного обучения. Внесены изменения в программы производственной практики в части распределения часов на работу на предприятии с соблюдением всех мер безопасности. Промежуточная аттестация, если будет необходимость, проводится в дистанционном варианте. | «Инструментальное исполнительство» Рычкова С.П. | |
| 53.02.04 Вокальное искусство | 2 курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период с 32 по 40 неделю (06.04.20 – 07.06.20г.). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Производственную практику по ПМ.01 проводимую рассредоточено по всему периоду обучения провести концентрировано на 41 неделе (с 08.06.20 – 14.06.20г). Составлено Дополнительное соглашение к договору социального партнерства с предприятием-работодателем на период дистанционного обучения. Внесены изменения в программы производственной практики, в части распределения часов на работу на предприятии с соблюдением всех мер безопасности. Промежуточная аттестация, если будет необходимость, проводится в дистанционном варианте. | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Вокальное искусство» Сатарова А.В. | 05.07.2020г. |

| | | | | | |
|---|--------|---|---|---|--------------|
| 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение | 2 курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период с 32 по 40 неделю (06.04.20 – 07.06.20г.). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Производственную практику по ПМ.01 проводимую рассредоточено по всему периоду обучения провести концентрировано на 41 неделе (с 08.06.20 – 14.06.20г.). Составлено Дополнительное соглашение к договору социального партнерства с предприятием-работодателем на период дистанционного обучения. Внесены изменения в программы производственной практики, в части распределения часов на работу на предприятии с соблюдением всех мер безопасности. Промежуточная аттестация, если будет необходимость, проводится в | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Сольное и хоровое народное пение» Строганова Н.В. | 05.07.2020г. |
| | | | дистанционном варианте. | | |
| 53.02.06. Хоровое дирижирование | 2 курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на 32 по 40 неделю (06.04.20 – 07.06.20г.). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Производственную практику по ПМ.01 проводимую рассредоточено по всему периоду обучения провести концентрировано на 41 неделе (с 08.06.20 – 14.06.20г.). Составлено Дополнительное соглашение к договору социального партнерства с предприятием-работодателем на период дистанционного обучения. Внесены изменения в программы производственной практики, в части распределения часов на работу на предприятии с соблюдением всех мер безопасности. Промежуточная аттестация, если будет необходимость, проводится в | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Хоровое дирижирование» Плещева А.К. | 05.07.2020г. |

| | | | | | |
|---|--------|---|--|--|--------------|
| 53.02.07 Теория музыки | 2 курс | <p>Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период с 32 по 40 неделю (06.04.20 – 07.06.20г.).</p> <p>Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД)</p> | <p>Производственную практику по ПМ.01 проводимую рассредоточено по всему периоду обучения провести концентрировано на 41 неделе (с 08.06.20 – 14.06.20г).</p> <p>Составлено Дополнительное соглашение к договору социального партнерства с предприятием-работодателем на период дистанционного обучения. Внесены изменения в программы производственной практики в части распределения часов на работу на предприятии с соблюдением всех мер безопасности.</p> <p>Промежуточная аттестация, если будет необходимость, проводится в дистанционном варианте.</p> | <p>Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А.</p> <p>Председатель ПЦК « Теория музыки» Жучкова Е.Б.</p> | 05.07.2020г. |
| 54.02.02. Декоративноприкладное искусство и народные промыслы | 2 курс | <p>Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период с 32 по 38 неделю (06.04.20 – 24.05.20г.).</p> <p>Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД)</p> | <p>В соответствии с календарным учебным графиком на 39 неделе (с 01.06.20г-07.06.20 г) провести промежуточную аттестацию в дистанционном формате. Учебную практику ((изучение памятников искусства в других городах) по ПМ.01, предусмотренную на период с 40 по 44 неделю включительно (с 01.06 по 05.07.2020) провести согласно календарному учебному графику с</p> | <p>Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А.</p> <p>Председатель ПЦК « Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» Шабалин В.П..</p> | 05.07.2020г |
| | | | <p>внесением изменений в программу практики.</p> <p>Руководителем практики актуализированы индивидуальное задание по практике (изучение памятников искусства в других городах с помощью иллюстраций, наглядных пособий)), определены последовательность выполнения работ с учетом выполнения работ студентами в удаленном (дистанционном) доступе</p> | | |

| | | | | | |
|---|--------|--|---|--|--------------|
| 52.02.04 Актерское искусство | 3 курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период с 34 неделю (20.04.20 – 26.04.20). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Производственную практику по ПМ.01, предусмотренную на период с 43 по 44 неделю включительно (с 22.06.20 г по 05.07.2020г) провести согласно календарному учебному графику. Руководителями практик актуализированы индивидуальные задание по практике, определены последовательность выполнения работ с учетом выполнения работ студентами в удаленном (дистанционном) доступе. Промежуточная аттестация, если будет необходимость, проводится в дистанционном варианте. | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Актерское искусство» Мацибора А.Р | 05.07.2020 г |
| 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады: по виду Эстрадное пение | 3 курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период с 32 по 40 неделю (06.04.20 – 07.06.20г.). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Производственную практику по ПМ.01 и ПМ.02 проводимую рассредоточено по всему периоду обучения провести концентрировано на 41 неделе (с 08.06.20 – 14.06.20г). Составлено Дополнительное соглашение к договору социального партнерства с предприятием-работодателем на период дистанционного обучения. Внесены изменения в программы производственной практики в части распределения часов на работу на предприятии с соблюдением всех мер безопасности. Промежуточная аттестация, если будет необходимость, проводится в дистанционном варианте. | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Музыкальное искусство эстрады» Колесникова Е.А.. | 05.07.2020г. |
| 53.02.03. Инструментальное исполнительство по | 3 курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на 32 по | Производственную практику по ПМ.01 и ПМ.02 проводимую рассредоточено по всему периоду обучения провести | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. | 05.07.20г. |

| | | | | | |
|---|--------|--|--|--|------------|
| виду: оркестровые духовые и ударные инструменты | | 40 недель (06.04.20 – 07.06.20г.). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | концентрировано на 41 неделе (с 08.06.20 – 14.06.20г). Составлено Дополнительное соглашение к договору социального партнерства с предприятием-работодателем на период дистанционного обучения. Внесены изменения в программы производственной практики в части распределения часов на работу на предприятии с соблюдением всех мер безопасности. Промежуточная аттестация, если будет необходимость, проводится в дистанционном варианте. | Председатель ПЦК «Инструментальное исполнительство» Алексеева С.Ю. | |
| 53.02.03. Инструментальное исполнительство по виду: инструменты народного оркестра | 3 курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период с 32 по 40 неделю (06.04.20 – 07.06.20г.). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся. Приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД. | Производственную практику по ПМ.01 и ПМ.02 проводимую рассредоточено по всему периоду обучения провести концентрировано на 41 неделе (с 08.06.20 – 14.06.20г). Составлено Дополнительное соглашение к договору социального партнерства с предприятием-работодателем на период дистанционного обучения. Внесены изменения в программы производственной практики, в части распределения часов на работу на предприятии с соблюдением всех мер безопасности. Промежуточная аттестация, если будет необходимость, проводится в дистанционном варианте. | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Инструментальное исполнительство» Рычкова С.П. | 05.07.20г. |

| | | | | | |
|---|--------|--|--|--|--------------|
| 53.02.04. Вокальное искусство | 3курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период с 32 по 40 неделю (06.04.20 – 07.06.20г.). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Производственную практику по ПМ.01 и ПМ.02 проводимую рассредоточено по всему периоду обучения провести концентрировано на 41 неделе (с 08.06.20 – 14.06.20г). Составлено Дополнительное соглашение к договору социального партнерства с предприятием-работодателем на период дистанционного обучения. Внесены изменения в программы производственной практики в части распределения часов на работу на предприятии с соблюдением всех мер безопасности. Промежуточная аттестация, если будет | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Вокальное искусство» Сатарова А.В. | 05.07.2020г. |
| | | | необходимость, проводится в дистанционном варианте. | | |
| 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение | 3 курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на 32 по 40 неделю (06.04.20 – 07.06.20г.). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Производственную практику по ПМ.01 и ПМ.02 проводимую рассредоточено по всему периоду обучения провести концентрировано на 41 неделе (с 08.06.20 – 14.06.20г). Составлено Дополнительное соглашение к договору социального партнерства с предприятием-работодателем на период дистанционного обучения . Внесены изменения в программы производственной практики, в части распределения часов на работу на предприятии с соблюдением всех мер безопасности. Промежуточная аттестация, если будет необходимость, проводится в дистанционном варианте. | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Сольное и хоровое народное пение» Строганова Н.В. | 05.07.2020г. |

| | | | | | |
|--|--------|---|--|--|--------------|
| 53.02.06. Хоровое дирижирование | 3 курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период с 32 по 40 неделю (06.04.20 – 07.06.20г.). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Производственную практику по ПМ.01 и ПМ.02 проводимую рассредоточено по всему периоду обучения провести концентрировано на 41 неделе (с 08.06.20 – 14.06.20г). Составлено Дополнительное соглашение к договору социального партнерства с предприятием-работодателем на период дистанционного обучения. Внесены изменения в программы производственной практики, в части распределения часов на работу на предприятии с соблюдением всех мер безопасности. Промежуточная аттестация, если будет необходимость, проводится в дистанционном варианте. | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Хоровое дирижирование» Плешева А.К. | 05.07.2020г. |
| 53.02.07 Теория музыки | 3курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период с 32 по 40 неделю (06.04.20 – 07.06.20г.). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Производственную практику по ПМ.01 и ПМ.02 проводимую рассредоточено по всему периоду обучения провести концентрировано на 41 неделе (с 08.06.20 – 14.06.20г). Составлено Дополнительное соглашение к договору социального партнерства с предприятием-работодателем на период дистанционного обучения. | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Теория музыки» Жучкова Е.Б. | 05.07.2020г. |
| | | | Внесены изменения в программы производственной практики в части распределения часов на работу на предприятии с соблюдением всех мер безопасности. Промежуточная аттестация, если будет необходимость, проводится в дистанционном варианте. | | |
| 54.02.02 Декоративноприкладное искусство и народные промыслы | 3 курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период с 32 по 38 неделю (06.04.20 – 24.05.20г.). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся | В соответствии с календарным учебным графиком на 39 неделе (с 01.06.20г-07.06.20 г) провести промежуточную аттестацию в дистанционном формате. Учебную практику ((изучение памятников искусства в других городах) | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» | 05.07.2020г |

| | | | | | |
|------------------------------|--------|---|---|--|-------------|
| | | обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | по ПМ.01, предусмотренную на 40 неделе (с 01.06 по 05.07.2020) провести согласно календарному учебному графику с внесением изменений в программу практики. Производственная практика, предусмотренная на период с 41 по 44 неделю включительно (с 08.06 по 05.07.2020) провести согласно календарному учебному графику с внесением изменений в программу практики. Руководителем практики актуализированы индивидуальное задание по практике (изучение памятников искусства в других городах с помощью иллюстраций, наглядных пособий)), определены последовательность выполнения работ с учетом выполнения работ студентами в удаленном (дистанционном) доступе | Шабалин В.П.. | |
| 52.02.04 Актерское искусство | 4 курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на 32 неделю (06.04.20 – 12.04.20г.). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Преддипломная практика согласно календарному учебному графику с 33 по 39 неделю включительно (с 13.04.20 – 31.05.20 г) проводится в удаленном (дистанционном) доступе. Руководителем практики актуализированы индивидуальное задание по практике. В программу ГИА внесены изменения в части ВКР («Исполнение роли в дипломном спектакле») рассмотрен | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Актерское искусство» Мацибора А.Р | 28.06.2020г |
| | | | вариант исполнения моно спектакля в удаленном (дистанционном) доступе. | | |

| | | | | | |
|--|--------|--|--|---|-------------|
| 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады: по виду Эстрадное пение | 4курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период с 32 по 37 неделю (06.04.20 – 17.05.20г). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Преддипломная практика согласно календарному учебному графику на 38 неделе (с 18.05.20 - 24.05.20 г) может быть проведена в удаленном (дистанционном) доступе. В соответствии с календарным учебным графиком на 39 неделе (с 01.06.20г- 07.06.20 г) промежуточная аттестация может быть проведена в дистанционном формате. Государственная итоговая аттестация в случае необходимости будет проходить в дистанционном режиме. | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Музыкальное искусство эстрады» Колесникова Е.А.. | 28.06.2020г |
| 53.02.03. Инструментальное исполнительство по виду: фортепиано | 4 курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период с 32 по 37 неделю (06.04.20 – 17.05.20г). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Преддипломная практика согласно календарному учебному графику на 38 неделе (с 18.05.20 - 24.05.20 г) может быть проведена в удаленном (дистанционном) доступе. В соответствии с календарным учебным графиком на 39 неделе (с 01.06.20г- 07.06.20 г) промежуточная аттестация может быть проведена в дистанционном формате. Государственная итоговая аттестация в случае необходимости будет проходить в дистанционном режиме. | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Инструментальное исполнительство» Копыла Н.Л | 28.06.2020г |
| 53.02.03. Инструментальное исполнительство по виду: оркестровые духовые и ударные инструменты | 4 курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период с 32 по 37 неделю (06.04.20 – 17.05.20г). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Преддипломная практика согласно календарному учебному графику на 38 неделе (с 18.05.20 - 24.05.20 г) может быть проведена в удаленном (дистанционном) доступе. В соответствии с календарным учебным графиком на 39 неделе (с 01.06.20г- 07.06.20 г) промежуточная аттестация может быть проведена в дистанционном формате. Государственная итоговая аттестация в случае необходимости будет проходить в дистанционном режиме. | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Инструментальное исполнительство» Алексеева С.Ю. | 28.06.2020г |

| | | | | | |
|--|--------|--|--|--|-------------|
| 53.02.03. Инструментальное исполнительство по виду: инструменты | 4 курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период с 32 по 37 неделю (06.04.20 – | Преддипломная практика согласно календарному учебному графику на 38 неделе (с 18.05.20 - 24.05.20 г) может быть проведена в удаленном | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК | 28.06.2020г |
| народного оркестра | | 17.05.20г). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | (дистанционном) доступе. В соответствии с календарным учебным графиком на 39 неделе (с 01.06.20г- 07.06. 20 г) промежуточная аттестация может быть проведена в дистанционном формате. Государственная итоговая аттестация в случае необходимости будет проходить в дистанционном режиме. | «Инструментальное исполнительство» Рычкова С.П. | |
| 53.02.04. Вокальное искусство | 4курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период с 32 по 37 неделю (06.04.20 – 17.05.20г). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Преддипломная практика согласно календарному учебному графику на 38 неделе (с 18.05.20 - 24.05.20 г) может быть проведена в удаленном (дистанционном) доступе. В соответствии с календарным учебным графиком на 39 неделе (с 01.06.20г- 07.06. 20 г) промежуточная аттестация может быть проведена в дистанционном формате. Государственная итоговая аттестация в случае необходимости будет проходить в дистанционном режиме. | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Вокальное искусство» Сатарова А.В. | 28.06.2020 |

| | | | | | |
|---|--------|--|--|---|-------------|
| 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение | 4 курс | Аудиторную нагрузку, Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на период с 32 по 37 неделю (06.04.20 – 17.05.20г). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Преддипломная практика согласно календарному учебному графику на 38 неделе (с 18.05.20 - 24.05.20 г) может быть проведена в удаленном (дистанционном) доступе. В соответствии с календарным учебным графиком на 39 неделе (с 01.06.20г-07.06.20 г) промежуточная аттестация может быть проведена в дистанционном формате. Государственная итоговая аттестация в случае необходимости будет проходить в дистанционном режиме. | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Сольное и хоровое народное пение» Строганова Н.В. | 28.06.2020г |
| 53.02.06. Хоровое дирижирование | 4 курс | Аудиторную нагрузку, Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на 32 по 37 неделю (06.04.20 – 17.05.20г). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Преддипломная практика согласно календарному учебному графику на 38 неделе (с 18.05.20 - 24.05.20 г) может быть проведена в удаленном (дистанционном) доступе. В соответствии с календарным учебным графиком на 39 неделе (с 01.06.20г-07.06.20 г) промежуточная аттестация может быть проведена в дистанционном формате. | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Хоровое дирижирование» Плещева А.К. | 28.06.2020г |
| | | | Государственная итоговая аттестация в случае необходимости будет проходить в дистанционном режиме. | | |

| | | | | | |
|--|--------|--|---|--|-------------|
| 53.02.07 Теория музыки | 4курс | Аудиторную нагрузку, предусмотренную КУГ на 31 неделе (30.03.20-05.04.20) перенести на 32 по 37 неделю (06.04.20 – 17.05.20г). Разработаны индивидуальные учебные планы для всех обучающихся (приказ от 06.04.2020 № 85 – ОД) | Преддипломная практика согласно календарному учебному графику на 38 неделе (с 18.05.20 - 24.05.20 г) может быть проведена в удаленном (дистанционном) доступе. В соответствии с календарным учебным графиком на 39 неделе (с 01.06.20г- 07.06.20 г) промежуточная аттестация может быть проведена в дистанционном формате. Государственная итоговая аттестация в случае необходимости будет проходить в дистанционном режиме. | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Теория музыки» Жучкова Е.Б. | 28.06.2020г |
| 54.02.02 Декоративноприкладное искусство и народные промыслы | 4 курс | Аудиторная нагрузка полностью выполнена. | Преддипломная практика предусмотренная КУГ на 30 по 33 неделю (23.03.20-19.04.20) проводилась дистанционном режиме. Руководителем практики актуализированы индивидуальное задание по практике. Подготовка к ГИА в период с 35 по 41 неделю (с 27.04.20 по 14.06.20 г) будет проходить в удаленном (дистанционном) доступе. Государственная итоговая аттестация в случае необходимости будет проходить в дистанционном режиме. | Заместитель директора по УПР Фирсова Г.А. Председатель ПЦК «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» Шабалин В.П.. | 28.06.2020г |